السبت
٢٩ اكتوبر (تشرين اول) ١٩٧٧
29 OCT. 1977
Al-Ahram

١٨ صفحة

أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا
رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى
رئيس التحرير : على حمدى الجمال



القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠

٢٠ مليما

الاعلانات
يتفق عليها مع مكاتب الاهرام
الاشتراكات
مجمعة جنيهات مصرية للسنة
٢٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا لثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة ١٠٣ — العدد ٣٣١٩٥

اتجاه عام فى الأمم المتحدة لاقرار المشروع المصرى بادانة سياسة الاستيطان

مشروع القرار المصرى يدعو الى المحافظة على الوضع القانونى والجغرافى للمناطق المحتلة

٦٢ دولة تتبنى المشروع واسرائيل تعارضه

الامم المتحدة فى ٢٨ — وكالات الانباء — تقترع الجمعية العامة للامم المتحدة الليلة على مشروع القرار المصرى الذى يدين سياسة اقامة المستوطنات الاسرائيلية فى الاراضى العربية المحتلة ، وهو المشروع الذى كان السيد اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية قد قدمه للجمعية العامة باسم مصر فى بداية دورتها الحالية .

وتشير كل الدلائل الى ان المشروع المصرى الذى تتبناه ٦٢ دولة سوف يحظى بموافقة شبه اجماعية حيث يتوقع المراقبون أن تكتفى الولايات المتحدة بالامتناع عن التصويت وان تكون اسرائيل هى الدولة الوحيدة المعارضة لمشروع القرار .

وعلم مندوب الاهرام ان الاتصالات كانت مستمرة طوال الايام الماضية بين السيد اسماعيل فهمى والدكتور عصمت عبد المجيد ، مندوب مصر الدائم فى الامم المتحدة : حول مسار المناقشات الدائرة فى الجمعية العامة بشأن مشروع القرار المصرى ، فى ضوء اتساع نطاق التأييد الدولى الذى شمل كل دول المجموعة الاوروبية ، بما فى ذلك هولندا .

وينص مشروع القرار على دعوة سلطات الاحتلال الاسرائيلى الى الكف من الان عن اتخاذ اى اجراء من شأنه ان يسفر عن تغيير الوضع القانونى او الطبيعة الجغرافية والسكانية للمناطق العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فى ذلك مدينة القدس . وهذه المناطق هى سيناء ومرتفعات الجولان وقطاع غزة والضفة الغربية لنهر الاردن .

كما يدعو مشروع القرار الى اعتبار جميع الاجراءات والاعمال التى تقوم بها اسرائيل فى الاراضى المحتلة ، اجراءات ليس لها اساس قانونى ، وانها تشكل عائقا خطيرا للجهود التى تهدف الى تحقيق السلام العادل والدائم فى الشرق الاوسط .

وقد استنكر كل المتحدثين فى الجمعية العامة — منذ بدأت مناقشاتها حول المشروع يوم الاربعاء الماضى — سياسة المستوطنات الاسرائيلية ، واجمع معظم المتحدثين على ان هذه الاجراءات هى انتهاك لاتفاق جنيف الرابع الخاص بحماية المدنيين فى زمن الحرب واجمعوا على انها تشكل عائقا كبيرا امام اقرار السلام فى الشرق الاوسط .

شائعات فى اسرائيل عن قرب استقالة بيجين

القدس فى ٢٨ — و . ا . ف — تتردد فى اسرائيل شائعات ملحة حول استقالة مناحم بيجين رئيس الوزراء من منصبه قريبا بسبب سوء حالته الصحية .

مجلس الامن يؤجل مناقشاته حول حقوق الفلسطينيين

[البقية صفحة ١٠ عمود ٥]

قائد جديد للطيران فى اسرائيل

السادات يبدأ مباحثاته مع شاوشيسكو عقب وصوله اليوم لبوخارست

الرئيس يعود يوم الأربعاء

بعد لقاء امبراطور ايران والملك خالد

يغادر القاهرة ظهر اليوم الى رومانيا الرئيس أنور السادات فى بداية جولته التى يزور خلالها رومانيا وطهران والرياض ، لمباحثات مع قادة الدول الثلاث حول التطورات الاخيرة فى ازمة الشرق الاوسط .

وسوف يمضى الرئيس السادات اليوم وغدا فى رومانيا حيث يجرى مباحثاته مع الرئيس الرومانى شاوشيسكو . ثم يغادر بوخارست الى طهران صباح الاثنين ، حيث يمضى ليلة هناك بعد مباحثاته مع الامبراطور محمد رضا بهلوى .

وسوف يتوجه الرئيس السادات صباح الثلاثاء الى الرياض من اجل الاجتماع مع الملك خالد .

وسوف يصحب الرئيس فى رحلته التى تستمر حتى يوم الاربعاء القادم السيد اسماعيل فهمى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية .

حسنى مبارك يتولى سلطات الرئيس

أصدر الرئيس أنور السادات قرارا جمهوريا أمس بأن يتولى السيد حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية سلطات رئيس الجمهورية خلال فترة غيابه فى الخارج .

سعود الفيصل : الحرب تتجدد اذا فشلت التسوية

امكانيات القوات المسلحة تسهم فى اصلاح التليفونات

[حديث الوزير ص ٧]

رسالة من كارتر للرئيس السادات

•• ورسالة من الملك خالد

كما استقبل الرئيس السادات أمس الامير ... الذى كان يحمل رسالة من العاهل السعودى الملك خالد بن عبد العزيز للرئيس السادات .

السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء يقص الشريط ايذانا بافتتاح دار الحضانة الجديدة للقرآن الكريم بالاسكندرية ... [تصوير : فتحى حسين]

■ ممدوح سالم يعلن فى الاسكندرية :

مشروع زراعى بالصعيد يتكلف تنفيذه ٣٥٠ مليون جنيه

الاسكندرية مكتب الاهرام : اعلن السيد ممدوح سالم رئيس مجلس الوزراء انه تم اعداد مشروع زراعى كبير فى الوجه القبلى يتكلف تنفيذه ٣٥٠ مليون جنيه لتوفير الغذاء للجماهير الذين يزيدون نحو مليون فى العام . وان الحكومة تعمل على تجاوز النسبة المقررة للتنمية لتوفير الخدمات للشعب .

■ الوزارة الجديدة تناقش غدا :

تحديد مهام وزراء الدولة وتشكيل اللجان الوزارية

يناقش مجلس الوزراء فى اول اجتماع بعد التشكيل الوزارى الجديد يعقده غدا برياسة السيد ممدوح سالم الاجراءات التنفيذية لتوجيهات الرئيس انور السادات ، ويحدد المجلس المهام التى تسند الى وزراء الدولة ، كما يحدد خطة نزول الوزراء الى ميادين العمل والالتقاء بالجماهير وحل مشاكلهم على الطبيعة .

[البقية صفحة ١٠ عمود ٣]

خفض الليرة الاسرائيلية ١٥٪ بعد تعويمها

[البقية صفحة ١٣ عمود ٨]

فرنسا تحدد اقامة هنرى كوريل مؤسس الحزب الشيوعى المصرى

■ توصيات هامة للمؤتمر البرلمانى الموحد :

توحيد التشريعات واجراءات التقاضى وحرية استعمال عملة البلدين فى كل منهما

يبدأ المؤتمر البرلمانى المشترك بين مجلسى الشعب المصرى والسودانى برياسة المهندس سيد مرعى مناقشاته حول التقارير التى اعدتها لجانه الاربع وذلك فى الجلسة التى يعقدها فى العاشرة من صباح اليوم .

اللجنة الوزارية للتكامل مع السودان تجتمع فى ديسمبر

تجتمع اللجنة الوزارية العليا للتكامل بين مصر والسودان بالقاهرة فى النصف الاول من شهر ديسمبر القادم حيث يرأس الجانب المصرى السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ويرأس الجانب السودانى السيد الرشيد الطاهر نائب الرئيس السودانى .

وكان الدكتور محمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراء والسيد عز الدين حامد الوزير السودانى لشئون مصر قد اتفقا على ان يعرض على اللجنة فى هذا الاجتماع الاجراءات التنفيذية لقرارات وتوصيات المؤتمر البرلمانى المصرى والسودانى المشترك .

[التفاصيل ص ١٠]

■ مساعد وزير خارجية أمريكا الاسبق :

عدم الاستقرار فى الشرق الأسط يسبب كارثة لامريكا والعالم واسرائيل

اعلن جورج بول مساعد وزير الخارجية الامريكى الاسبق ، ان المساعدات الامريكية لاسرائيل ، — والتى تصل الى بليونى دولار بخلاف المساعدات غير الحكومية — هى مسألة اختيارية . لا تفرضها اى معاهدة بين البلدين . وانه لا يمكن ان تستمر اسرائيل كقلعة مسلحة اعتمادا على المساعدات الامريكية ، وان الشعب الامريكى لن يستمر فى الاتفاق على وضع يتسم بعدم الاستقرار وقد يؤدى استمراره الى كارثة على الولايات المتحدة ، والعالم الحر وعلى اسرائيل نفسها فى المدى البعيد .

[البقية ص ٤]

الاهلى يهزم الاسماعيلى والاوليمبى يهزم المحلة فى الدورى العام

[التفاصيل صفحة ٨]

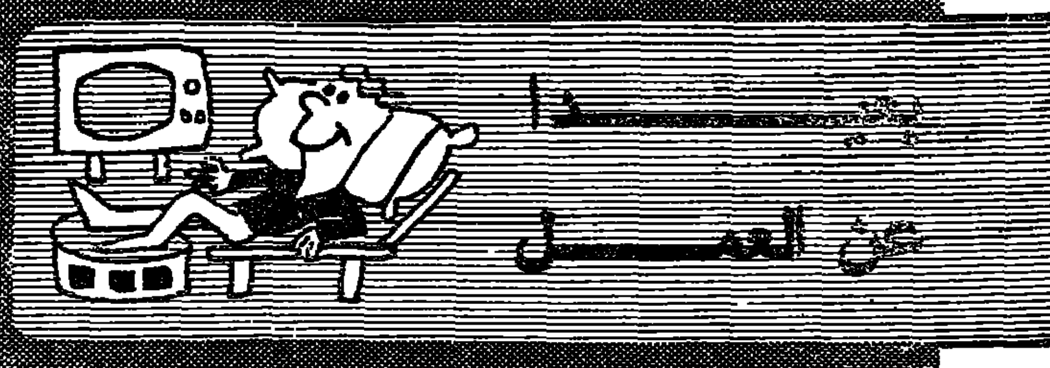
رياح التغيير والاقتصاد الدولى

بقلم : على حمدى الجمال

[صفحة ٣]

ملحق الفن داخل العدد

هكذا من الأصل





مجرد نصيحة

القرار الجرىء الذى انتظره من الوزارة الجديدة لمساعدة محافظ القاهرة فى التغلب على مشكلات محافظته هو وقف الزحف المستمر على العاصمة واعلان ان القاهرة مدينة « مغلقة للتحسينات » وان « اللى فيها مكفيها » !!

صلاح منتصر

حالة الجو

طقس معتدل نهاراً وبارد ليلاً ، وتظهر السحب المنخفضة على شمال الجمهورية ، متكاثرة على الساحل الشمالى خاصة جهة الشرق والرياح شمالية غربية خفيفة .

	العظمى	الصغرى		العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٥	١٣	الاقصر	٢٩	١٤
الاسكندرية	٢٣	١٤	اسوان	٢٩	١٤
مطروح	٢٣	١٤	الغردقة	٢٧	١٨
بور سعيد	٢٣	١٥	سيوه	٢٥	١٣
المنيا	٢٦	١٢	الوادى	٢٦	١٣
اسيوط	٢٧	١٣	القناطر	٢٥	١٣

مواقيت الصلاة

الظهر	١١,٢٩	العشاء	٦,١٩
العصر	٢,٤٧	الفجر	٤,٣٨
المغرب	٥,١١	الشروق	٦,٠٦

● فى البيت

■ القناة الأولى :

فيلم : الشعلة القاتلة

□ تعرض القناة الاولى فى سهرتها الليلة فيلم [الشعلة القاتلة] الذى اخرجه جارج كيكور من ٣٣ سنة وتقاسم بطولته : انجريد برجمان وتشارلز بوايه وجوزيف كوتن - والفيلم عن إمراة يحاول زوجها إيهامها بانها فى الطريق إلى ان تفقد عقلها وقد نالت انجريد برجمان عن هذا الدور جائزة لحسن ممثلة .


انجريد برجمان وفيلم [الشعلة القاتلة]

■ القناة الثانية :

مشاهد مسرحية وأغنيات

□ السهرة على القناة الثانية الليلة ستكون مع مشاهد من مسرحية [حسن ومرقص وكوهين] وبعض الأغنيات منها : [اهواك] لعبد الحليم حافظ ، و [تعيش معايا] لنجاة ، و [عدوية] لمحمد رشدى و [طيارة] لليلى نظمى .

صندوق الدنيا

بين الصداقة والحب

الفرق بين الصداقة والحب هو الفرق بين الشمس والقمر ..

الشمس هى الصداقة والحب هو القمر ، والشمس طاقة تلد الحياة وتعين على العمل ، والقمر يثير خيالك وربما روجك بكآبة غامضة وحزن غير مفهوم ، وقانون الصداقة معروف وثابت ولكن قانون الحب متغير كوجه القمر الغادر الذى يزيد وينقص .. وقانون الصداقة يؤكد أن الصديق لوقت الضيق . أما قانون الحب فكاس من العسل الذى يخلف المرارة ، أو قطعة من الثلج داخلها النار ، ولكل لحظة من لحظات الحب قانونها الذى يفلت حين تحاول امساكه مثلما يفلت شعاع القمر من قبضة الأطفال ، وإذا كان الصديق لوقت الضيق ، فقل لى ماذا يفعل العاشق اذا كان الضيق ينبعث من محبوبه لأن ظفر أصبعه الصغير قد انكسر !

والصداقة شجرة تعيش مائة عام كأشجار التوت المعمرة ، أما الحب فزهرة من زهور المانوليا جراندا فلورا ، وهى زهرة ثمينة لا تعيش غير يومين اثنين ثم يزحف عليها فى اليوم الثالث صدأ الموت الليمونى وتسلم أنفاسها العطرة فى عنوية ..

والصداقة أوسع من عباءة الحب ، فهى يمكن أن تجمع خمسة أو ستة ، ولكن عباءة الحب تضيق بأكثر من اثنين وتعتبر الثالث من العوازل .

وفى كل صداقة قدر متيقن من الحب ، وليس فى الحب صداقة إلا نادرا ، والويل للحب حين يتحول الى صداقة .. إن هذا يعنى دخولنا فى العصر الجليدى الأول ، حين كانت البحار ثلجا متجمدا لم يبدأ فى عشق الشمس بعد .

وقد جربت أن أعيش بغير طعام أو تدخين أو نقود ، ولكننى لم أجرب ابدا ان اعيش بغير صداقة أو حب .. وحين يموت أحد أصدقائى لحس أن جزءا من وجودى قد مات ، وحين تموت قصة حب لى أحس أن جزءا من وجودى قد ولد من جديد .. إن العقل الانسانى يبدأ فى نسج صورة جديدة للمحبوبة ، صورة كان ينبغى أن تكونها ولم تستطع أن تكونها ، وليس هناك أقسى من هذا الظلم فى الحب ، أن ترسم لمن تحب صورة وتطالبه بأن يلوى عنق الدم واللحم والأخطاء الى ما اخترعته أنت فيه من سمو خيالى وتفرد .

وقد كتب العرب القدماء فى الصداقة والصديق ، مثل كتاب أبى حيان التوحيدى الذى يحمل هذا الاسم ، كما كتبوا فى الحب والاحباء مثل كتاب طوق الحمامة لابن حزم الأندلسى ، وكتب الحب تزيد كثيرا فى الأدب العربى القديم عن كتب الصداقة رغم أن كمية الحب فى الدنيا أقل من كمية الصداقة ، وربما كثرت كتب الحب لقلة الحب وإحساس العاشقين بحاجتهم الى التعويض ، وفى الحب قدر من الغيرة يكفى لقلب ميزان الكون إذا ظهر فى السماء قمر جديد ، ولكن فى الصداقة قدر من التعاون الحسن الذى يعتبره أمراء الحب منتهى النذالة .

والصداقة رجل والحب إمرأة ، وزواجهما يعنى طردهما من الجنة ، ولسوف أصمت الآن لكى أقول سرا من أسرار الحب والصداقة .. وهو سر لا يقال إلا من خلال الصمت .

أحمد بهجت

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

مع محافظ بنى سويف من إذاعة الشعب

□ يقدم فايز فرح ١١,٠٠ الليلة على موجة الشعب حلقة من برنامج [سهرة المحافظات] من بنى سويف يستضيف فيها محافظها ، د . كمال الجنزورى فى حديث عن المشكلة الاقتصادية وكيف يساهم المحافظون فى حلها ، كما يتحدث فى الحلقة مدير امن المحافظة اللواء عبد الكريم نجيب عن الأمن فى بنى سويف وكيف انها اقل المحافظات فى نسبة الجرائم .

و : مع محافظ الوادى الجديد من الشرق الأوسط

□ محافظ الوادى الجديد ، محمد فهمى نجم يستضيفه سامى البلجورى فى برنامجه [رحلة مع انسان] ١٢,٤٠ بعد منتصف الليل على موجة الشرق الأوسط حيث يتحدث عن مستقبل الزراعة والأمن الغذائى فى محافظته .

كونشرتو لبروخ

□ كونشرتو الصيونلية رقم ٢ من مقام رى صغير للموسيقار ماكس بروخ ، تقدمه إذاعة البرنامج الثانى من ١٢,١٥ بعد منتصف الليل على مدى ٢٥ دقيقة .

من إذاعة القرآن الكريم

□ من بيوت الله : ٤,١٠ بعد الظهر ويتحدث فى الحلقة د . محمد بن فتح الله بدران عن : بيت الله الحرام من القرآن .

□ قرآن السهرة : ٨,٣٢ مساء ويتضمن تلاوة قرآنية من سورة يوسف للشيخ ابو العينين شعيشع .

□ من وحى القرآن : ٩,١٧ مساء وحديث فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى عن : العقيدة الاسلامية فى منطق القرآن .. وما هو الشيطان ، وما هى رسالته فى الحياة .. ومنهجه فى الاغراء !

مسلسلات أجنبية

□ تعرض القناة الثانية حلقة طويلة من المسلسل البوليسى الاجتماعى [بارنا برجونز] ، وتقدم القناة الاولى حلقة من المسلسل المرح [معسكر روناموك] .

■ البرنامج الثانى :

ساعة مع : نجيب محفوظ



□ يقدم إبراهيم الصيرفى من ١٠ الليلة ولمدة ساعة حلقة من برنامج (مع الأدباء) على موجة البرنامج الثانى عن : الأديب الكبير نجيب محفوظ ، ومن ١١,٢٥ مساء تقدم عفاف حسين على مدى ساعة ندوة عن الأغنية الوطنية .

● تاجر الود .. سباعية إذاعية

□ تقدم إذاعة صوت العرب من اليوم ١١,١٥ ولمدة أسبوع سباعيتها الجديدة « تاجر الود » التى كتبها حلمى سعادة واخرجها محمد حامد ويتقاسم بطولتها عبد الله غيث ومرفت سعيد وإبراهيم الشامى . تدور السباعية حول طمع يزيد بن معاوية فى الاستيلاء على زوجة عبد الله بن سلام وكيف وقف سيد شهداء شباب الجنة « الامام الحسين » رضى الله عنه أمام طغيان يزيد وانتصر عليه واسترد لعبد الله ابن سلام زوجته .



— اتوكل على الله وخليه يوريك الفيلم .. وبعدين خد واحد وعشرين حقنة ! !

المجلة العلمية

□ حول زراعة الكبد فى مصر لأول مرة يستضيف برنامج المجلة العلمية الليلة على القناة الثانية د . رفعت كامل أستاذ الجراحة بكلية طب عين شمس لكى يحدثنا عن الحديث فى زراعة الأعضاء ، كما تقدم المجلة فقرة عن مصر وهى تدخل عصرا جديدا باستخدام المكوك الفضائى فى تغطية خمس مناطق بالتصوير بأشعة الرادار .

طلب احاطة

□ برنامج [طلب احاطة]الذى تعده وتقدمه أمانى على كامل يستضيف ٦,٣٠ مساء اليوم المهندس عز الدين فرج رئيس الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى حيث يتحدث عن عدم وصول المياه الى الأدوار العليا وجهود المرفق المبذولة للتغلب على هذه المشكلة ..

وجهة نظر

أحلام مع الوزارة الجديدة !

مع كل تشكيل وزارى جديد تنتابنا أحلام كثيرة يتسرب شعاع منها فى أعماقنا ومع الوزارة الجديدة فاننا نحلم :

أن يجد كل شاب وفتاة فى مصر بيتا للحب . وأن يجد اتوبيسا يحمله ويخفف الام حياته وأن تزداد قيمة الانسان مع الزمن بحيث لا يتحول فى يوم من الأيام الى عملة قديمة غير قابلة للتداول ، وأن تعود الأيام بنا الى يوم ان كانت خيراتنا تكفينا وتزيد عن حاجتنا وكنا أغنياء بعرقنا . اكتفاء ببطالتنا وأصالتنا . وكنا أكثر وفاء لكرامتنا .

أحلم كثيرا مع الوزارة الجديدة .. ولا أملك غير أن أحلم . أن تعود الابتسامة مع صباح كل يوم الى كل وجه عابس وكل نظرة حزينة لاننا شعب يكره أحزانه .

احلم كثيرا ان نقول فقط ما نستطيع أن نفعل لكى يعود الصدق بيننا وبين انفسنا . وأن يكون الخوف من الله رائدنا فى كل سلوك نفعله وكل عهد نأخذه على انفسنا وكل كلمة تخرج من أفواهنا .

أحلم كثيرا مع الوزارة الجديدة أن تعود لمصر أيامها الباسمة وأن يعود لترابها عطاؤه الخلاق وأن تعود لأبنائها مشاعر الحب التى كانت دائما أساس كل بناء .

فاروق جويدة

برامج الاذاعة والتليفزيون

■ القناة الاولى

٩,٠٠ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١,١٥ ختام ٥,٠٠ الافتتاح ومن هدى النبوة ٥,١٥ الأطفال ٦,٠٠ الأخبار ٦,٣٠ حلقة أجنبية ٧,٠٠ عالم الرياضة ٧,٣٠ نشر اليوم ٧,٤٥ عزيزى المشاهد ٨,١٥ مسلسل عربى الحصار ٩,٠٠ الأخبار ٩,٣٥ نادى السينما ١١,٤٥ موجز الأنباء ١١,٥٠ قرآن كريم ١٢,٠٠ ختام .

■ القناة الثانية

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ حلقة أجنبية ٦,٠٠ المجلة العلمية ٦,٣٠ الأمسية الدينية ٧,٠٠ الأخبار بالفرنسية ٧,١٥ الأطفال ٧,٣٠ ملك اليانصيب ٨,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ برنامج خاص عن تركيا ٩,٠٠ رحلة كل يوم ٩,٣٥ مسلمون فى كل مكان ١٠,٠٠ الأخبار بالانجليزية ١٠,١٥ سهرة منوعات ١١,٤٥ دعاء مؤمن ١١,٥٠ فى نور القرآن الكريم .

■ البرنامج العام

٦ الافتتاح ٦,٠١ القرآن الكريم ٦,٣٠ حديث الصباح ٧,٠٠ نشرة الأخبار ٧,٣٥ طريق السلامة ٨,٠٠ نشرة الأخبار المحلية ٨,٣٠ همسة عتاب ٩,٠٠ نشرة الأخبار ٩,١٥ الى ربات البيوت ١٠,٣٥ ذكريات اذاعية ١١,٣٩ اذان الظهر ١٢,٠٠ ملخص لأهم الأنباء ١٢,٣٠ دروس محو الامية ١٢,٤٥ السباعية ١,٠٠ اعادة الحان زمان ٢,١٥ صوت المعركة ٢,٣٠ نشرة الأخبار والتعليق على الأنباء ٢,٤٧ اذان العصر ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣,١٠ القرن الحادى والعشرين ٣,٣٠ مواقف درامية ٤,٠٠ الصحافة العربية ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ نادى العلوم ٥,١٠ اذان المغرب ٥,١٨ السباعية ٦,٠٠ مع الأنباء الشبان ٦,٢٩ اذان العشاء ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧,٠٠ الأخبار الصوتية ٧,٢٠ يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٥٥ رأى الدين ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الأخبار ٨,٤٥ من اسبوع لاسبوع ٩,١٥ وثائق حرب أكتوبر ٩,٣٠ فنجان شاى ١٠,٠٠ ملخص لأهم الانباء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ صوت المعركة ١١,٠٠ آخر الأنباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١٢,٣٥ قال الفيلسوف ١٢,٤٥ أغرب القضايا ١,٣٠ عرض الأنباء ١,٥٠ القرآن الكريم ١,٥٥ ختام .

● خارج البيت ●

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٢٢٥٠
سيدة المحار . الوان
ليزا مانيلى . جين هاكمان

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣
اونكل زيزو حبيبى . الوان
محمد صبحى . يوسى . كوكا

★ ليدو
الحلوة والغبى . الوان
محمد عوض صفاء ابو السعود

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢
دعاء المظلومين . الوان
فريد شوقى . شويكار

★ حديقة فيكتوريا ٩١١٦٨٧
شيطان القاهرة . دين مارتن
سر الجزيرة الغامضة . الوان

★ الهلال الصيفى ت ٩٠٣٢٠٤
الدموع الساخنة . حسين فهمى
ملوك الضحك . حسن يوسف

★ الأهلى ت ٩٠٦٨٩٦
إمراة من زجاج . محمود يس
الأبطال . فريد شوقى

★ الشرق
دراكولا يقابل سانتو
الفزع يجتاح المدينة
دعونا نحب

★ وهبى ت ٩٠٨٨٥٧
إمراة من زجاج . محمود يس
اخواته البنات . محمد عوض

★ شبرا بالاس ت ٩٤٠٧٤٨
سونيا والمجنون . محمود يس
طريق الشيطان . فريد شوقى

★ مصر ت ٩٢٤٣٨٨
وبالوالدين إحسانا . فريد شوقى
شقة الطلبة . سعاد حسنى

★ سفنكس ت ٨٠٤٠١٧
الأزواج الشياطين
عادل امام
طائرة فى خطر

★ الأهرام
الشياطين
حسين فهمى . نورا

★ ريفولى
افواه وارانب . الوان
فاتن حمامة . محمود يس

★ قصر النيل
ثورة الأحرار . الوان
مايكل كين . سيدنى بواتييه

★ رمسيس ت ٨٤٤٥٥
وسقطت فى بحر العسل
نبيلة عبيد . محمود يس

★ راديو ت ٧٧٥٦٢
إحترس نحن الشياطين
تيرنس هيل . بد سبنسر

★ ميامى ت ٧٨٥٤٣
الأزواج الشياطين . الوان
عادل امام . ناهد شريف

★ ديانا ٩٢٤٧٢٧
شقة فى وسط البلد
محمود ياسين . ميرفت أمين

★ سهير ت ٨٢٨٦٧٢
قاتل السفاحين . الوان
تصريح بالقتل . الوان

★ ميراندا
المحترفون السبعة
إمراة من زجاج
رصيف نمرة ٥

★ ريو ت ٢٢٩٦٢
السمك المفترس . الوان
حب وغدر . الوان

★ حديقة النصر
برسولى
نورمان بائع اللبن

★ بيجال
الشياطين . الوان . نور الشريف
حسين فهمى . محمود عبدالعزيز

★ هونولولو
الى المأذون يا حبيبى
لص بغداد . اللص والكلاب

★ هونولولو الصيفى
الى المأذون يا حبيبى
لص بغداد اللص والكلاب

★ كوزمو
الى المأذون يا حبيبى
المتمرد والمشاغب والجبار

★ دوللى سونيا والمجنون
مهرجان افلام فريد الأطرش الطارد العنيد

مصر الجديدة

★ غرناطة ت ٨٦٩٨٠٤
بارى ليندون . « الفيلم ٣ ساعات »
إحترس نحسن النسور . الوان

★ بالاس الصيفى ٦٠٢١٦٨
علاقة شائنة . الوان . للكبار
زوجتى أحبك . الوان . للكبار

★ بالاس الشتوى ٦٠٢١٦٨
زورو . الان ديلون . الوان
حبيبتى الصارمة . كاترين سبك

★ الحرية ت ٨٦٤٣٦٣
الحلوة والغبى . الوان
محمد عوض . صفاء ابو السعود

★ كريستال ت ٨٦٦٠٨١
جيسون والهة الحب (الوان)
العزيمة والارهاب (الوان)

★ حديقة نورماندى ٦٨١٢٥٤
جزيرة النسور
صراع فى مانيلا

★ نورماندى ت ٦٨١٢٥٤
الشياطين . الوان
نور الشريف . حسين فهمى

★ الحمراء ت ٨٦٩٨٦٦
دكتور جيكل واخته هايد
قصة مراهقة

★ كشمير ت ٨٦٣٦٤٧
بنات للحب
القاتل الأسود

★ مدينة نصر ٨٣٤٤٦٧
عذراء ... ولكن !!!
معركة المتهم

★ روكسى
إنتقام عائلة دراكولا . الوان . للكبار فقط

الصوت والضوء

★ عرض الأهرام وأبوالهول
٨٥٢٨٨٠ – ٣٧٥٥٣
الليلة باللغة الانجليزية
يبدأ العرض الساعة ٧,٣٠ م

★ عرض الكرنك بالأقصر
٣٧٥٥٣ – وبالأقصر ٢٢٤٩
الليلة باللغة الانجليزية
يبدأ العرض الساعة ٧ م

مسرح

★ مسرح الريحانى ٩١٣٦٩٧
فرقة الريحانى تقدم
الحرامية

★ فريد الأطرش ت ٥٨٦٨٩
مدى سلطان . زبيدة ثروت
خيرية احمد فى « ٨ ستات »
سعد وهبه . جلال الشرقاوى

★ مسرح الجلاء ٤٢٩٩٦
حمار ما شالش حاجة
جمجوم . زيزى . نجم كارى

★ مسرح أم كلثوم
البالون ٨١١٧١٨
فرقة رضا

★ مسرح القاهرة للعرائس
بالعتبة ٩١٠٩٥٤
سمسم وشتم
تأليف واخراج محمد شاكر

★ مسرح يوسف وهبى
« الجمهورية » ت ٩١٦٩٥٦
المسرح الحديث ٨,٤٥
الطفل المعجزة

★ مسرح الحرية ت ٣٠٧٠٢
شاهد ماشافش حاجة
عادل إمام

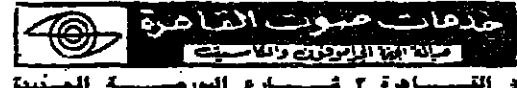
★ مسرح الهوسابير الصيفى
شارع الجلاء ت ٤٣٣٣٣
المتزوجون . جورج سيدهم
هويدا . سعاد نصر

★ مسرح متروبول ٩٣٣٣٣٤
أنا اه ... انا لا
امين الهنيدى . نجوى سالم

★ السيرك القومى
بالعجوزة ٨١٠٦١٢
برنامج مصرى عالمى
يبدأ العرض ٨ مساء
الاربعاء عطلة اسبوعية

★ مسرح الطليعة بالعتبة
حكاية العسكرى فوتيك
إعداد . حمدى عياس
إخراج . عوض م . عوض

★ الباخرة عمر الخيام
فرقة نى ميموزى . لوسر
ت ٨٠٨٥٤٣ غداء . عشاء



فنادق

★ مينا هاوس اوبروى

★ فندق رد كارنت ت ٨٥٣٦٤٧

★ فندق وكافيتيريا فونتانا بميدان رمسيس

ملاهى

★ رمسيس الهرم

★ الاريزونا

★ عش البلبل كيمولاند

★ ملهى الجيشا

★ مسرح المنوعات

★ جود شط ت ٣٥٣٢٧

★ ملهى بالميرا

★ ملهى نيو اريزونا

★ توب بيسكوتيك

★ ستريو لونشان الشتوى

★ اوبرج الاهرام

★ النيل جاردن

★ مدينة غرناطة السياحية

★ كاف دوروا – قصر فرساى مكيف الهواء

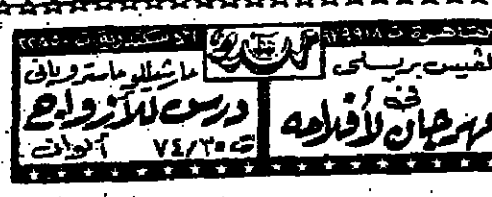
★ كازينو وستريو وشاليهات هابى داى حلوان

★ جراندا ت ٩١٦٧٧٥

★ كازينو باريزيانا السياحى بالهرم

صحارى هاوس

صحارى سيتى



رأى الأهرام

رحلة من أجل السلام

بعد اسبوع من العمل المتواصل على كافة مستوياته الداخلية والعربية والخارجية بدءا باعلان تشكيل الوزارة الجديدة وتحديد مهام العمل الوطنى، ومرورا بالتقاء التاريخى لابناء وادى النيل حيث ارسيت ولاول مرة دعائم العمل الوحدوى بين ابناء مصر والسودان . يبدأ الرئيس السادات اليوم رحلته السياسية الى كل من رومانيا وايران والسعودية لمحادثات عمل مع قادة وزعماء هذه الدول ستكون قضية الشرق الاوسط هى محورها الاساسى .

رحلة الرئيس خلال هذه المرحلة تكتسب اهمية خاصة بعد صدور بيان الدولتين العظميين بضرورة دعوة مؤتمر جنيف للانعقاد بحضور كل الاطراف المعنية فى موعد لا يتجاوز نهاية هذا العام وبعد أن تصاعدت حملة السلام لانقاذ الموقف فى الوقت الذى لا تزال فيه حكومة اسرائيل تناور وتراوغ . فهى مرة تعلن انها تريد السلام وفى نفس الوقت تنسف كل محاولة للتوصل الى السلام، ومرة اخرى تعلن انها تريد تسوية النزاع فى الوقت الذى تشير كل تصرفاتها الى انها لا تريد اى تسوية الا وفقا لمنطق التوسع والسيطرة الاسرائيلية .

وعندما يواصل الرئيس السادات جولته السياسية والدبلوماسية بعقد اللقاءات المباشرة مع زعماء دول العالم فهو انما يؤكد سلامة الخط العربى الذى يسعى الى عودة السلام للمنطقة . والسلام العادل لا يمكن ان يستتب بدون عودة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى وبدون تنفيذ كل المقررات التى اصدرها المجتمع الدولى .

هى اذن رحلة من اجل السلام وللسلام وصولا الى العدل الذى لن يتم الا من خلال التزام جميع الاطراف بالشرعية الدولية . □

نظام الاقتصادى العالمى بدأ يشغل الدول الغنية، ولم يعد مشكلة الدول الفقيرة وحدها .. والعالم كله الان يبحث وينقب عن نظام اقتصادى جديد يحمى مستقبل الدول الغنية، ويعمل على تطوير حياة الدول الفقيرة .. وقد بذلت فى ذلك عدة جهود، سواء بالنسبة للدورتين الاستثنائيتين اللتين عقدتهما الجمعية العامة للامم المتحدة .. الاولى كانت فى ابريل ومايو عام ١٩٧٤، والثانية كانت فى سبتمبر عام ١٩٧٥، او بالنسبة للمؤتمر الذى بدأ فى باريس فى ديسمبر من نفس العام، وهو ما اطلق عليه « مؤتمر الحوار بين الشمال والجنوب »، واستمر اكثر من سنة ..

رياح التغيير .. والاقتصاد الدولى

بقلم

علي حمدي الجمال

رت وبالرغم من ان هناك حقيقة بارزة وواضحة ان التغيير لابد وان يقع، فان الطريق الى ذلك مازال غامضا .. ورجال الاقتصاد المهتمون بهذا الموضوع يسعون سعيا حثيثا للتوصل الى البداية السليمة ر، وذلك تجنبا لان يفرض التغيير نفسه، ويتم بطريقة قد ن التحكم فى نتائجها ..

قد حضرت فى الاسبوع ى ندوة عقدت فى تونس، اليها المركز الاقتصادى لامى التابع للامم المتحدة، ة ووسائل تنظيم الاعلام ى، حتى يمكن للرأى العام صوصا فى الدول الغربية م بأبعاد الاوضاع صادية العالمية، وان يدرك ية الحتمية للتوصل الى اقتصادى عالمى جديد ..

ن المؤكد ان هناك انطباعا ا، خصوصا لدى دول ب الغنية، ان المشاكل صادية التى يعانى منها الان جاءت نتيجة لارتفاع ر البترول بعد حرب اكتوبر ..

كن الذين يتابعون تطور صاد العالمى عن قرب، ر مجرد من اى تعصب او ، يرون ان ذلك الانطباع صحيح، اذ ان ما اتفق على ه بأزمة الطاقة، قد سبق طويل حرب اكتوبر .. ان ما فعلته تلك الحرب، انها ت فى التعجيل بابراز الازمة صادية العالمية، وكشفت الغطاء، وعجلت بضرورة عن الحل ..

الازمة النقدية العالمية منذ الستينات، وبلغت عام ١٩٧١، عندما قررت ا وضع حد لقابلية الدولار ويل، ثم بداية انتشار ة التضخم، ادى الى ظهور عدم الاستقرار فى اد الدول المتقدمة، كما هم فى انهيار ملحوظ فى ة الشرائية للدول المتخلفة بب فى تفاقم العجز فى ها التجارى ..

د صاحب ذلك ايضا عدم الامم المتحدة فى تحقيق افه برنامج التنمية الاول، عد المعونات الفنية بقادرة الاستجابة لمتطلبات دول الثالث ..

دات الفجوة تتسع بين اء والفقراء من الدول .. د عبر عن ذلك السيد ادى نويرة، رئيس وزراء ، فى الكلمة التى القاها تتاح الندوة، فقال :

ولا محالة ان حرب اكتوبر اطت اللثام عن حقائق كانت ، بيد ان كل العناصر ة لازمة واسعة المدى يم السياسى والاقتصادى بنت عليه البلدان المصنعة ارها، كانت موجودة قبل ب حرب اكتوبر، وما كانت الطاقة التى شهدناها الا ورة لانتقال الثروات كشفت ب عن التهلهل الفادح للنظام ى القائم .. لقد كان من تصفية الاستعمار من ة السياسية اذ انطلقت من عزما صميما على التحرر صادى والاجتماعى والثقافى دما ان افاق العالم الثالث قاده الطويل، حتى ادرك ة جماعية ما ينطوى عليه لاقات، وطالب بحقه فى بة .. وغنى عن البيان ان فيف من حدة الفوارق التى النظام الدولى الحالى، من الان فصاعدا قضية ة وعدالة، فلم يعد يمكن ان ثلاثة ارباع سكان العالم لا يملكون الا ثلث الدخل العالمى

ومضى رئيس وزراء تونس قائلا :

« ان الحوار بين الشمال والجنوب هو مشروع طويل النفس لا يرجى منه حصول نتائج باهرة فى الحال، وانما الامر الذى يدعو الى الاسف هو ان ندوة باريس لم تسفر الا عن مقررات تتعلق ببعض الجزئيات، وذات مرمى محدود، بينما المشاكل الجوهرية وآفاق الحلول على المدى الطويل لم توضع على بساط الدرس .. »

ولقد ابرز الحوار فى داخل الندوة عدة حقائق هامة تتلخص فى :

□□ اولا : ان النظام الاقتصادى الحالى، والذى بدأ يأخذ طريقه الى التنفيذ بعد الحرب العالمية الثانية، قد ناله الوهن، وقد تلقى خلال السنوات القليلة الماضية ضربات تلتها هزات لا يستطيع ان يقدر على تحملها والنهوض بها، وهو نظام تنعدم فيه المساواة بين البلدان وفيه تبذير للطاقة وللمواد الاولية يقودانه نحو الافلاس ..

□□ ثانيا : ان الترابط الذى حدث فى العالم لمواجهة ازمة الطاقة فى اواخر عام ١٩٧٣ قد مكن بلدان العالم الثالث من ان تخفف عن نفسها روابط التبعية التى كانت تتحكم فى حركتها، واستطاعت هذه الدول فى نفس الوقت ان تدعم استقلالها الاقتصادى .

□□ ثالثا : ان البلدان الغنية قد بلغت درجة من التشبع فى الوقت الذى توجد فيه دول اخرى تناضل من اجل العيش بالرغم من امتلاكها طاقات كبيرة كامنة يمكن ابرازها بمساعدة الدول الغنية ..

□□ رابعا : ان العوامل السياسية تلعب دورا رئيسيا فى وضع العراقيل امام التوصل الى نظام اقتصادى دولى جديد، كما حدث فى مؤتمر باريس، ولذلك سعى المهتمون بنجاح مثل هذا الحوار الى نقله — اى الحوار — الى الامم المتحدة على اساس ان الجمعية العامة تمثل اطاره الطبيعى، حيث توجد كل الدول، بما فيها الدول الاشتراكية والصين، والتى لم تشترك فى مؤتمر باريس ..

□□ خامسا : ضرورة العمل على تنمية القدرة الشرائية للبلدان النامية، ذلك انه من الضرورى والحيوى للبلدان الغنية، كى تحافظ على استقرار اقتصادها، ان تصبح سوقا متاحة للدول النامية تشترى منها ما ستحتاجه من بضائع وخدمات وتكنولوجيا ..

اما كيف يتحقق ذلك ؟

◆ والاجابة تتلخص فى ضرورة استقرار اسعار المواد الاولية فى مستوى عادل، وبذلك يمكن تجنب تدهور شروط المبادلات التى كانت ولا تزال وسيلة اساسية من وسائل استغلال الدول الغنية للدول النامية ..

وكانت الندوة الدولية للتجارة والتنمية قد اقترحت تأسيس صندوق مشترك يكون ركيزة لتنفيذ هذا البرنامج، وسوف تبدأ الندوة فى بحث تفاصيله فى مؤتمر تعقده فى جنيف فى شهر نوفمبر القادم .

◆ كذلك لابد من الغاء الحواجز الجمركية وغير الجمركية، أو على الاقل التخفيف منهما بصورة محسوسة لفائدة الدول النامية .

◆ تنمية القدرة الانتاجية فى الدول النامية .

◆ لابد وان تخضع المساعدات للشروط التى تطبقها الامم المتحدة، وكذلك التى تتسم بالمرونة فى التمويل والتعويض فى حالة تدهور عائدات التصدير ..

◆ المساهمة فى توفير السيولة النقدية التى حرمت منها الدول النامية — وما زالت — سنوات طويلة ..

◆ توفير التكنولوجيا للدول السائرة فى طريق النمو، حتى تتمكن من الحصول عليها فى ظروف ملائمة، وحتى تقدر على مواجهة المنافسة العالمية .

فاذا تسنى للدول النامية كل هذه الظروف، فالنتيجة الطبيعية لذلك ان تزداد قوتها الشرائية، وتنعكس بالتالى على الدول المتقدمة، وهذا يفرض على الاخيرة جهدا متواصلا، فيه تصميم، وفيه النوايا الطيبة

ثم طرحت الندوة سؤالا هو : هل الرأى العام العالمى، خصوصا فى الدول الغنية، يعرف هذه الحقائق ويعيها .. ؟

الاجابة على هذا السؤال جاءت فى سياق الخطاب الذى القاه فى الندوة السيد مصطفى المصمودى وزير الاعلام التونسى ..

قال الوزير :

« لا يسعنى فى هذا الصدد الا ان اعلن بان وسائل التبليغ الجماهيرية الغربية ليست مقصرة فقط فى الاضطلاع بالوجه اللائق بالمسئولية المحمولة على عاتقها، بل انها تعمد فى اغلب الاحيان، عن حسن نية او عن سوء نية، الى ابراز الواقع فى غير صورته الحقيقية ..

فكم من عناوين مزيفة، وكم من مانشتات تدعو الى الاستفزاز، تبرز بأحرف ضخمة فى كل يوم، وكم من اتهامات تصدر عن وسائل الاعلام الغربية ضد دول العالم الثالث المالكة للمواد الاولية ..

وكلنا يتذكر تلك الحملة الشعواء التى شنتها وسائل الاعلام الغربية بصورة مطردة : لحمل الناس على الاعتقاد بان الازمة الاقتصادية العالمية وليدة ارتفاع اسعار البترول، فى حين ان الازمة بدأت فعلا عام ١٩٧١، اى قبل حرب اكتوبر ..

ان الازمة ترجع اساسا الى النمو غير المتوازن للبلدان المصنعة، وعن استهلاك غير متلائم مع مقدرة اقتصاديات الدول المتطورة .. وبقدر ما تجتهد الصحافة الغربية لاغفال الجهود التى يبذلها العالم الثالث لمغالبة آفات الجوع، يكون حرصها شديدا على استنكار المطالب الشرعية للبلدان النامية، مستعملة فى ذلك عبارات تنم عن شدة، واحيانا عن استنقاص ..

ومضى الوزير يقول :

« ان للبلدان المتقدمة مدعوة اليوم الى اقامة الدليل على حسن نواياها، وذلك بان تسعى لدى وسائلها الاعلامية لحثها على ابداء مزيد من الاهتمام بمشاكل البلدان النامية والاسهام فى تحريك الرأى العام .. ولن تبخل دول عدم الانحياز على بذل قصارى الجهد لمساندة هذا المجهود لدى الرأى العام العالمى، وخاصة لدى الرأى العام داخل بلادها .

وهذا ما حدا بالبلدان غير المنحازة لتأسيس مجمع لوكالات الانباء، وليس القصد من هذا المشروع — كما ظن البعض — منع المراسلين الغربيين من القيام بمهامهم فى تلك البلدان .. فليطمئن بال السناتور ماكجفرن الذى ابدى مخاوف فى هذا الشأن فى مقال كتبه فى جريدة « نيويورك تايمز »، فى شهر يونيو الماضى .. والبلدان غير المنحازة لم تكن عندما سعت لتأسيس هذا المجمع، ان تنشئ لنفسها حوزة صحفية خاصة بها ولا ان تقيم « حائطا للانباء » يجعلها بمعزل عن العالم الخارجى ..

واضاف الوزير يقول :

« على المسئولين عن وسائل الاعلام فى الدول الغربية ان يستخلصوا العبرة من ترابط المصالح هنا وهناك، الامر الذى يحتم بذل مجهود يؤدى الى التضامن الفعلى .. وقد اشار الى ذلك وزير الخارجية الفرنسية لوى دى جرينجو، فى مقال نشره فى يونيو الماضى، عندما قال :

« ان التنمية المنظمة والمتوازنة للعالم الثالث، ولعلاقاته بالبلدان المصنعة، يمكن ان تفتح عهدا جديدا من الازدهار، وتسمح لكل العالم ان يشهد تقدما جديدا فى طريق تحقيق الرفاهية .. ان معطيات هذا التطور لم يلمسها الرأى العام حتى الان بوضوح .. »

ولقد بادر ممثلو الصحافة الغربية، الذين حضروا الندوة، بالدفاع عن انفسهم، ولقد خرجت من ردودهم بالحقائق التالية :

① ان النشر يخضع لمصالح صاحب الجريدة ..

② ان القارئ الغربى لا يهتم بالاقبال على قراءة الموضوعات الجادة، بدليل ما حدث لجريدة بريطانية جادة، هى جريدة « هيرالد »، ان اوشكت على الافلاس فاشتراها ناشر آخر وحولها الى جريدة « صن »، وبدأ ينشر فيها الصور العارية، فاصبحت من اوسع الصحف البريطانية انتشارا ..

③ ان القارئ الغربى يركز اهتماماته على مشاكله اليومية ومصلحته الشخصية، ولا يهمه اى امر آخر ..

ولقد عرض مسيو جيرار باتورانا، مدير المؤسسة الفرنسية للدراسات العلمية، عن طريق الاستفتاء على الحاضرين فى الندوة، نتيجة استفتاء اجرته المؤسسة، وضعت فيه السؤال التالى :

« هل تقبل شخصيا ان تقدم بعض التضحيات الثانوية فى سبيل صالح الدول النامية » .

وجاءت الاجابة كما يلى :

فى فرنسا : ٢٩ ٪ قالوا نعم و ٥٨ ٪ قالوا لا ..

فى امريكا : ٢٢ ٪ قالوا نعم، و ٦٠ ٪ قالوا لا ..

فى انجلترا : ٢٦ ٪ قالوا نعم و ٥٨ ٪ قالوا لا ..

وعن سؤال يقول :

— هل تقبل الحد من استهلاكك للتوصل الى نوع من المساواة بين الدول الغنية والدول الفقيرة ؟

وجاءت الاجابة كما يلى :

◀ فى فرنسا : ٣٧٪ قالوا نعم، و ٤٥ ٪ قالوا لا ..

◀ فى امريكا : ٥٨ ٪ قالوا نعم، و ٣٣ ٪ قالوا لا ..

◀ فى انجلترا : ٤١ ٪ قالوا نعم، و ٤٣ ٪ قالوا لا ..

والاجابة الاولى — فى رأيى — طبيعية، فليس هناك من يريد ان يضحى فى سبيل دولة اخرى ..

والاجابة الثانية تؤكد وجود الاستعداد لدى الشعوب للتوصل الى المساواة ..

وكلتا الاجابتين تبرزان حقيقة واحدة، هى ان الرأى العام الغربى لا يلم بمدى الارتباط بين معسكر الاغنياء ومعسكر الفقراء وان الوضع الحالى لا يمكن ان يبقى عليه، ما لم نتوصل الى نوعية جديدة للاقتصاد العالمى .

يبقى بعد ذلك دور الامم المتحدة فى هذا المجال ..

ولا شك ان المؤسسات التابعة لها، تحاول بكل ما تستطيع، التوصل الى نظام اقتصادى جديد، على اساس ان تلك المؤسسات — تلمس اكثر من غيرها — ضرورة التغيير وتشعر من جانبها بأن رياح التغيير قادمة بلا شك، ولذلك تؤمن بضرورة تطويع هذه الرياح قبل ان تعصف بالجميع ..

هل هى قادرة فعلا على بلوغ هذا الهدف ؟

لقد رد مستر جينشى اكاتانى مساعد السكرتير العام للامم المتحدة للاعلام قائلا، كما جاء فى كلمته التى القاها فى الندوة :

« ان الدعوة لمثل هذه الندوة تعنى اننا اخذنا بزمام المبادرة وتحملنا المسئولية ..

اننا نتساءل : هل تستطيع الامم المتحدة العمل على ان يحظى النظام الاقتصادى العالمى بمخافة واعية، وان تحصل القرارات التى تصدرها الامم المتحدة على تأييد الرأى العالمى، حتى تترجم الى اجراءات منفذة ؟ .. اننا لا نستطيع ان نفعل شيئا، ولكن اهتمام رجال الاعلام بالامر يجيء فى الاهمية الاولى ..

فى رأيى ان تطوير النظام الاقتصادى العالمى قد بدأ، وسوف يستمر ..

□ سوف نسعى بكل جهد ان نخلق رأيا عالميا مستجيبا للاصلاح الاقتصادى .

□ يجب علينا ان نشجع روح التفاوض الدولى، وان ندرك أن اى موضوع، مهما بدا معقدا، فانه قابل للحل عن طريق التفاوض ..

□ اننا لكى نؤكد قدرة الامم المتحدة على تعبئة الرأى العالمى، فاننى أعطى نموذجا عن نجاحنا فى موضوعين .. الاول هو موضوع البيئة .. والثانى هو حصول المرأة على المساواة مع الرجل .. فعن طريق الامم المتحدة، استطعنا ان نصل الى فكر الرأى العام العالمى، ونحصل على استجابة لنداءاتنا .. »

■ ■ ■

يبقى ان اقول ان المشاكل الاقتصادية التى تواجه العالم الان لا تقتصر على الدول الفقيرة انما هى الان تقترب من الدول الغنية، ومن المؤكد، كما ظهر من مناقشات الندوة، ان رياح التغيير قد بدأت تهب، وعلى الدول الغنية ان تبادر باحتوائها .. والطريقة الوحيدة لهذا الاحتواء هى ان تقدم يد المساعدة المخلصة للدول الفقيرة، ليس تفضلا، وليس تبرعا، ولكن باقتناع كامل ان هذه المساعدة فى مصلحة الدول الغنية، كما هى فى مصلحة الدول الفقيرة .

ان الامر يحتاج الى صبر، واعصاب، وجهد، حتى تصل هذه الحقيقة الى فكر العالم الغنى، والى فكر الرأى العام فيه ..

لقد مضى عهد الاستعمار بكل صوره العسكرية ..

ولقد دخلنا مع بداية النهاية للاستعمار الاقتصادى، ولعل الدول الغنية تكون اكثر ذكاء من الدول المستعمرة، فتعمل من تلقاء نفسها على التوصل الى الحل المفيد لكل الاطراف، بدلا من ان يكون مصيرها هو مصير الاستعمار القديم ..

علي حمدي الجمال

السيد الهادى نويره رئيس وزراء تونس يلقى كلمة افتتاح الندوة .

الدكتور مهندس مصطفى خليل نقيب المهندسين

يفتتح معرض المشروعات المقدمة فى المسابقات المعمارية الكبرى للجمعية التعاونية لبناء مساكن المهندسين بالاسكندرية ويسلم الجوائز للفائزين

قام الدكتور مهندس مصطفى خليل نقيب المهندسين ومحافظ الاسكندرية الوزير عبد التواب هديب بافتتاح معرض المشروعات المعمارية الكبرى للجمعية التعاونية لبناء مساكن المهندسين بالاسكندرية وكان فى استقبالهما المهندس عبد الوهاب الحباك نقيب المهندسين واعضاء مجلس ادارة الجمعية وعضوا هيئة التحكيم الدكتور مهندس حسن عزت ابو جد رئيس قسم الهندسة المعمارية بكلية الهندسة جامعة الاسكندرية والمهندس فؤاد عبد المجيد وكيل وزارة الاسكان بمحافظة الاسكندرية وكبار مهندسى الاسكندرية .

والقى المهندس عبد الوهاب الحباك كلمة رحب فيها بالدكتور مصطفى خليل والمحافظ والضيوف واوضح اهمية الدور الذى يمكن ان يلعبه الاسكان التعاونى فى حل ازمة الاسكان وجهود الجمعية التى بدأتها بالثلاثة مشروعات الكبرى عمارة سكنية ببولكلى على مساحة قدرها ١٩٢٢ متر مربع وعمارة سكنية بستانلى على مساحة قدرها ١٦٥٠ متر مربع ومدينة مصيفية سياحية على الشاطئ الغربى للاسكندرية على مساحة قدرها اربعون فدانا .

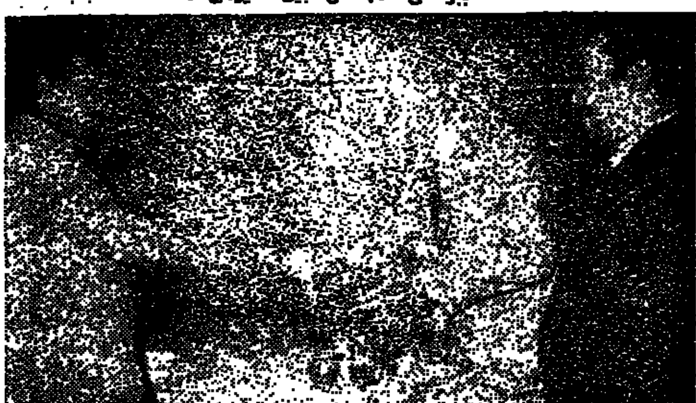
ثم القى المهندس فؤاد عبد المجيد ممثل هيئة التحكيم كلمة اشاد فيها بالمشروعات المقدمة للمسابقات الثلاث .

وتحدث المحافظ عبد التواب هديب عن جهود المهندسين بمحافظة الاسكندرية ثم القى الدكتور مهندس مصطفى خليل كلمة هنأ فيها الجمعية على نشاطها والتى على المشروعات الممتازة والتى تدل على ارتفاع المستوى المعمارى للمشروعات المقدمة

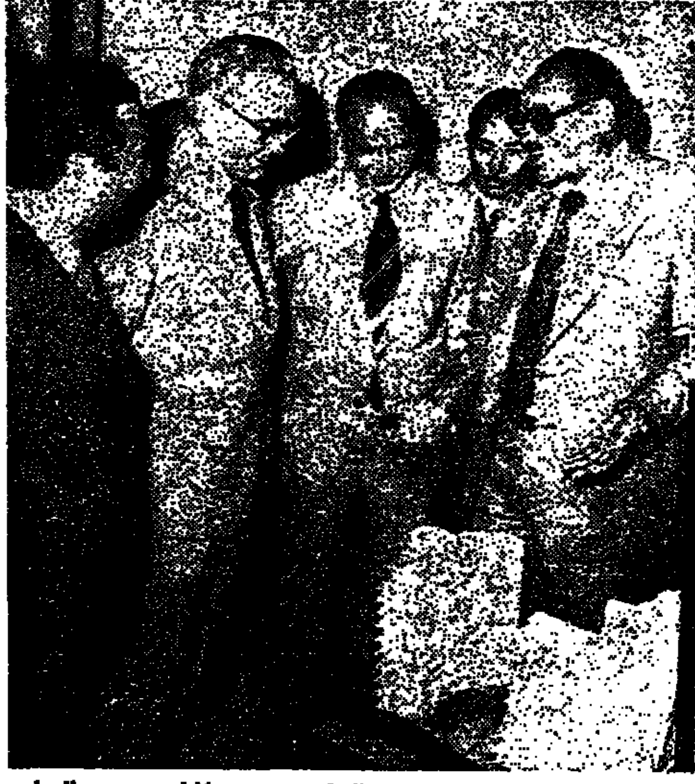
وقد حمل الحاضرون الدكتور مهندس مصطفى خليل رسالة تهنئة للرئيس المؤمن محمد انور السادات بمناسبة اعياد النصر فى اكتوبر المجيد وباسم ٨٠ الف مهندس يبايعون سيادته ويسيرون وراءه فى معركة التعمير .



الدكتور مصطفى خليل يسلم الجائزة الاولى فى مسابقة تصميم العمارة السكنية ببولكلى للمهندس نبيل الفيومى .



الدكتور مصطفى خليل يسلم الجائزة الاولى فى مسابقة تصميم العمارة السكنية بستانلى للدكتور مهندس أحمد منير .



الدكتور مصطفى خليل والمحافظ عبدالتواب هديب والمهندس عبد الوهاب الحباك يستمعون الى شرح الدكتور مهندس حسن عزت ابو جد رئيس قسم العمارة بهندسة الاسكندرية .



الدكتور مصطفى خليل والمحافظ يستمعان الى شرح الدكتور مهندس محمود حنفى والدكتور مهندس محمد عبدالعال ابراهيم الفائزان بالجائزة الاولى فى مسابقة تخطيط وتصميم المدينة المصيفية بالاسكندرية .

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

الاستصلاح الزراعى فى موريتـانيا

□ دراسات حول البحيرات والمياه الجوفية المتوفرة لضمان أفضل السبل لاستصلاح الأراضى المحيطة بها



طالبت المرأة الموريتانية اكثر من مرة فى الندوات السياسية بان يشاركن فى التنمية الزراعية فى بلادهن ، ويجرى حاليا اعداد خطة لتدريبهن على الطرق الحديثة فى الزراعة .

نموذج للتطور فى الاساليب الزراعية من مزرعة فم رومو بموريتانيا .

تشمل الدراسات التى ستجرى فى منطقة النهر خلال الخطة الثالثة بمشروع للاستصلاح ودراسة حول بحيرة [الركيز] بدأت سنة ١٩٧٥ واستمرار دراسة [افطوط الساحل] ، ودراسة عامة بهدف وضع رسم بيانى رئيسى للاستصلاح ، فى مزرعتى [جاواك] ١ و ٢ والذى بلغ مقدار الاستصلاح بها ١٧٠٠٠ هكتار ومزرعتى [امبانى] ١٢٠٠٠ هكتار ، ومنطقة [مقاما] و [دمباكان] ٣٣٠٠٠ هكتار ومنطقة [كوندى] ٨٠٠٠ هكتار .

وتتركز المشاريع فى هذه المنطقة على نوعين من العمل الاول هو زيادة النخيل المنتج للتمور . والثانى هو بيان بالمواد واستعمالاتها العالية وامكانيات زيادة المنتجات وملحقاتها ومشاكل التسويق والتجميع . فحصيلة البحث هى التعرف على الوسائل واستخدامها من اجل تحسين الانتاج .

البحث عن المياه الجوفية

يجرى حاليا حول البحيرات دراسة حول توزيعها داخل البلاد واهميتها واستمراريتها وامكانياتها الزراعية ، وذلك بالبحث عن المياه الجوفية واستخدامها لاغراض الزراعة فى مختلف انحاء موريتانيا كذلك تحسين واستعمال هذه الموارد ، وضع بيان وتحسين انتاجية اشجار الصمغ ولمحاولة تجديد هذه الاشجار . وكذلك الاستمرار فى مشاريع البيطرة القائمة حاليا فى الجنوب الغربى والجنوب والجنوب الشرقى من موريتانيا كذلك اقامة مشروعات حول اساليب ومناهج الاستغلال وتدعيم العمل البيطرى عن طريق انشاء وحدة استغلال المواشى :

اقامة حظيرة نموذجية شبه موسعة لتربية المواشى فى [الظهر] و [النعمة] وكذلك بناء حظيرة صغيرة لتربية المواشى فى الولاية الثالثة ، وحظيرة نموذجية لتربية المواشى حول الحفريات فى الولايتين الخامسة والسادسة . انجاز المشروع فى مجالات الزراعات التى تعتمد على الامطار قيد الدراسة بتمويل مشترك .

المحافظة على البيئة العضوية وتحسينها . وذلك يعنى حماية بعض المراكز الحضرية عن طريق تثبيت الكثبان الرملية المتحركة المهددة وتحسين البيئة الحضرية عن طريق انشاء الحدائق فى هذه المدن . وحماية الحيوانات النادرة وتقرر الخطة الثالثة القيام بتنفيذ ثلاثة مشاريع بغرض انشاء حدائق وطنية طبيعية فى الجزر الموريتانية وجبال [آدرار] ومرتفعات [افار] وتقرر الخطة كذلك دراسة ثلاثة مشروعات اخرى وتقرر كذلك انجاز مشروع حدائق [نيلماى] الوطنية من دلتا النهر الى خليج السلوقى فى الولاية الثامنة .

قوانين زراعية جديدة متطورة

ان تسيير الاستصلاحات الزراعية بصفة حسنة لايمكن تحقيقه بدون دعامة قانونية ملائمة وقد تم وضع بعض عناصر هذه الدعامة القانونية مثل :

— القانون العقارى الذى يسمح لموريتانيا بمراقبة الاستخدام الحسن للاصلاحات ويضمن العدل فى توزيع الاراضى المستصلحة . وقد تم اعداد هذا القانون المقرر تقديمه الى السلطة التشريعية لاقراره .

— انشاء المركز الوطنى للابحاث والتنمية الزراعية الذى يجمع وينسق مختلف الابحاث الزراعية ويتم الان استكمال انشاء هذا المركز .

— انشاء المركز الوطنى للابحاث والدراسات البيطرية الذى بدأ العمل فيه منذ ١٩٧٣ .

— تم توزيع تعاونيات انتاجية متعددة القطاعات او متخصصة .

— صدق مجلس الوزراء على مرسوم ينظم انشاء مؤسسة للدراسات والاصلاح الزراعى .

— ويسبب توزيع الحبوب فى داخل البلاد خاصة من ناحية الزمن الذى يستغرقه ذلك بسبب بعد المسافة التى تفصل بين مختلف المناطق وتنظيم اسعار الحبوب عددا من المشاكل التى لايمكن حلها الا بواسطة انشاء مكتب للحبوب وقد وافق مجلس الوزراء على مرسوم ينظم المكتب الموريتانى للحبوب .

تدريب الفلاحين على الزراعة

ان اشكال الزراعة الجديدة تتطلب الاكتفاء الذاتى من الحبوب الذى حدده حزب الشعب الموريتانى ويتطلب استغلالا كاملا للامكانيات الزراعية ونظرا لاهمية هذه الامكانيات بالمقارنة مع عدد السكان بموريتانيا فانه يمكن ان ينتظر تحقيق هذا الهدف بل وتخطية الى تصدير الفائض من الانتاج .

استغلال أمثل للمياه الجوفية

اما مشكلة المياه التى هى شرط كل تنمية زراعية فانها ستجد الحل المناسب بالسيطرة على مياه النهر وفى الاستعمال السليم للمياه الجوفية التى تزخر بها موريتانيا .

القضـــاء فى موريتـانيا

خطة لتوحيد نظم القضاء تضمن العدالة للجميع

مشـروع قـانون ينظـم حيـاة الأسـرة الموريتـانية

ان الحياة فى كل مجتمع يحكمها احترام عدد من القواعد المشرعة فى شكل قوانين ، وهذه التقاليد مستوحاة عموما من تقاليد كل بلد ، كما انها جزء من أصله وبالتالى من ثقافته ، وهدف هذه القوانين الظاهرة هو الحيلولة دون الفوضى والاضطرابات وضمان حماية الفرد والمجموعة .

ولم تكن موريتانيا أرض الهمجية والوحشية كما يدعى الغزاة المستعمرون بل كانت تعرف القانون والعدالة ، ويعود النظام القضائى الى ما قبل الاستعمار ، وهى لم تعرف شريعة الغاب ، وسادت فى ربوعه العدالة والقانون ، وقد ترسخ القانون بصورة ملحوظة فى نصف القرن الحادى عشر عندما تركزت دعائم الشريعة الاسلامية على يد عبد الله بن ياسين طبقا للمذهب المالكى .

ولقد كان لكل قبيلة قاض يحكم فيها بما جاء به النبى صلى الله عليه وسلم حتى اشتهر من بينهم رجال ذاع صيتهم بالعدل والجرأة أمثال الشيخ بن حامنى فى شنقيط ومحمد يحيى ولد اهل ابو فى الحوض ولقد كان لهؤلاء العلماء وأمثالهم فى جميع انحاء الوطن مواقف جليلة تشهد لهم بقوة النفوذ والتضحية من أجل اعطاء كل ذى حق حقه والانتقام للضعفاء من تجبر الطغاة والظالمين .

ولقد كانت شنقيط بفضل مواقف الشيخ بن حامنى الجريئة المرجع الاول والاخير بالنسبة للقضاء فى موريتانيا . كما أن دور الشيخ سيد المختار الكنتى كان بارزا بالنسبة لتطبيق الشريعة الاسلامية وتحقيق العدالة لكافة المجتمع الموريتانى . وكانت جهوده تستهدف توحيد البلاد واخضاعها لحاكم مسلم يحكم فيها بالشريعة الاسلامية .

ولقد كانت هذه الفكرة واضحة فى ذهن الشيخ سيدى الكبير رحمه الله فى اواخر القرن التاسع عشر للميلاد . وكان القضاة فى فترة ما قبل الاستعمار يستمدون سلطتهم من نفوذ الزوايا وطاعة الموريتانيين المبدئية لدينهم الحنيف واحترامهم لتعاليمه المقدسة . ولما جاء الاستعمار فى مستهل القرن العشرين حاول جهازه الادارى ادماج المحاكم التقليدية لانها وحدها تتمتع بهيبة معنوية بين السكان .

ولقد استمر القضاء الشرعى فى موريتانيا يحكم فى الاحوال الشخصية وغيرها حتى جاء عهد الاستقلال ، ومنذ ذلك التاريخ بدأت الحكومة الموريتانية فى بناء جهاز قضائى عصرى . وكانت نواته الاولى قد أسست بفضل أول بعثة قضائية تكونت فى كلية الحقوق بجامعة تونس الشقيقة . ولقد ساهم أعضاء هذه البعثة مساهمة جليلة فى اقامة جهاز قضائى وطنى يراعى الحقائق الذاتية والاوضاع الخاصة فى موريتانيا ويتميز القضاء الموريتانى بالازدواجية ، اذ هو موزع بين قضاءين أحدهما شرعى اسلامى والاخر وضعى ، ولكل واحد منهما قوانينه واجراءاته . وقد قسم القضاء على أساس هذين القانونين .

١ — القضاء الاسلامى : ويتألف من محاكم القضاة والمحكمة الابتدائية وتبت هذه المحاكم فى القضايا التى لا يتجاوز موضوع النزاع فيها عن ٢٢ الف اوقية. وتصدر هذه المحكمة احكامها النهائية فى المسائل التى يتراوح موضوع النزاع فيها بين ١١٠ الف اوقية و ٢٢٠ الف اوقية .

أما ما زاد عن ٢٢٠ الف اوقية فان احكامها فيه تعتبر قابلة للطعن بالاستئناف أمام غرفة الشريعة الاسلامية فى المحكمة العليا لان المحكمة العليا تأتى فى قمة القضاءين .

٢ — القضاء الوضعى : ويضم المحكمة الابتدائية الوضعية ومحكمة الاستئناف الوضعية : والمحكمة الابتدائية نصاب انتهائى ونصاب ابتدائى كما هو الحال بالنسبة للمحكمة الابتدائية الشرعية وتصدر أحكاما نهائية من ٢٢٠ الف اوقية كحد ادنى وهو حكم لا يقبل الطعن بالاستئناف. أما ٢٢٠ الف اوقية فصاعدا فان احكامها قابلة للطعن بالاستئناف أمام الغرفة الوضعية فى المحكمة العليا.

٣ — المحكمة العليا : وهى تتألف من أربع دوائر وغرفتين .

أما الدوائر فهى الدائرة المالية وتحكم فى الاشكالات المالية .. والدائرة الدستورية وتفصل فى الاشكالات الدستورية .. والدائرة الادارية وتفصل فى الاشكالات الادارية .. والدائرة القضائية وتفصل فى الاشكالات القضائية. وتنقسم المحكمة الى غرفتين .. الغرفة القضائية الشرعية والغرفة القضائية الوضعية . فالغرفة القضائية الشرعية تستأنف امامها الاحكام الابتدائية التى تصدرها المحكمة الابتدائية الشرعية .. والغرفة القضائية الوضعية وتستأنف امامها الاحكام الابتدائية التى تصدرها المحكمة الابتدائية الوضعية .

وتجلس المحكمة العليا مرتين سنويا، مرة باعتبارها محكمة استئناف وتستأنف امامها الاحكام التى تصدرها المحكمة الابتدائية سواء كانت شرعية أو وضعية، ومرة أخرى باعتبارها محكمة تعقيب تنقض الاحكام التى تصدرها المحاكم على مختلف انواعها .

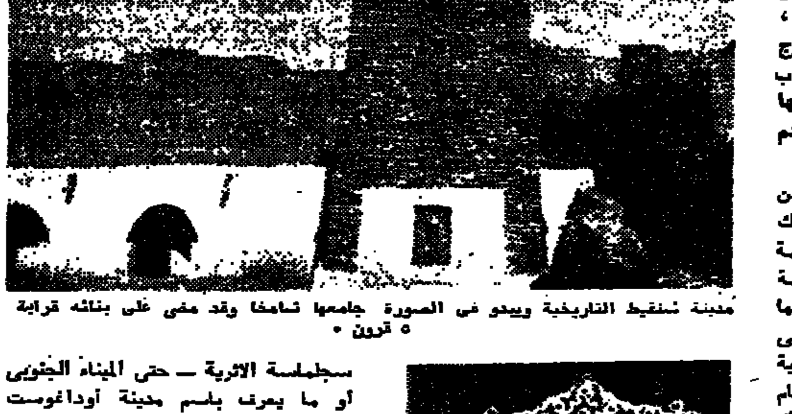
أما المحاماة فقد كانت مزاولتها من امتياز الرعاة الفرنسيين . الا أن الوضع طرأت عليه اصلاحات عميقة جعلت كل موريتانى حائز على الليسانس فى الحقوق أو سبق أن اشتغل فى مهمة قاض لفترة معينة بامكانه اليوم أن يمارس هذه المهنة .

لا شك أن وجود قضاءين مختلفين داخل جهاز قضائى واحد يؤدى الى الكثير من التعقيدات والماطلة والثغرات القابلة للطعن . ولذلك ظهرت ضرورة اصلاح جديد فى ميدان القضاء يتلاءم مع تطلعات الخصماء وينسجم مع متطلبات الحياة الاقتصادية والاجتماعية .

ومن اهم انجازات هذا الاصلاح وضع خطة لتوحيد القضاء توحيدا يضمن العدالة للجميع . وفى هذا النطاق تم تعيين قضاة مزدوجين لهم الالمام الكافى بجميع فروع القضاء . كما تم اعداد برنامج لتكوين القضاة فى المدرسة الوطنية للادارة تكوينا يمكنهم من التأمل والتعمق فى الحقائق الاجتماعية والروحية بغية الوصول الى توحيد النظام القضائى الموريتانى بصورة مرضية وتدريجية، هذا التوحيد الذى وافق عليه مؤتمر الحزب الاخير □

□ واحـة شـنقيط □

أقدم الآثار الموريتانية الاسلامية والمخطوطات اكتشافها فى شنقيط



مدينة شنقيط التاريخية ويبدو فى الصورة جامعها شامخا وقد مضى على بنائه قرابة ٥ قرون .

على بعد مائة كيلو متر من مدينة اطار وخلف ممرات الكجار تقع عاصمة شنقيط التاريخية ، التى لم يبق منها الان الا قرية صحراوية صغيرة ، تهدم بعضها بينما تهدد الرمال الجزء الباقى منها، وهى عبارة عن مجموعة من المنازل المنخفضة ذات الجدران الحجرية ، والسطوح الطينية التى ترتفع فوق عوارض خشبية من جذوع النخيل ، وتتخلل هذه المنازل طرقات ضيقة تتعرج بين جدران تتعرج هنا وهناك عن ابواب خشبية صغيرة وجميلة الصنع ، تحميها اقفال خشبية تعمل بكفاءة رغم تقادم الزمن عليها .

ويتوسط هذه المنازل جامع أثرى من طراز ريفى مبنى بالحجارة تعلوه تلك المئذنة المربعة الزوايا التى تشكل سمة مشتركة بين كل المدن الموريتانية القديمة والتى يرجع طابعها المعمارى وزخارفها البسيطة الى عهد دخول الاسلام الى موريتانيا ، ولعل تعدد الالوان الطبيعية لحجارة هذه المنازل وعدم انتظام واجهاتها وخطوطها الهندسية كل ذلك يغطى مظاهر التقشف والخشونة فى هذه الاحياء القديمة .

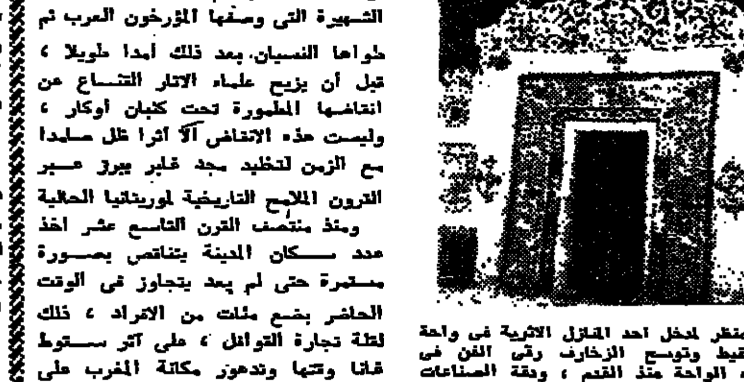
أما الاثر الوحيد للحياة العصرية وسط هذا المحيط الاثرى فيتمثل فى المبانى الادارية القليلة بالاضافة الى بعض المنازل العصرية ، ودار الضيافة التى اعيد بناؤها مؤخرا ، ومضخة تعمل بالطاقة الشمسية ، وتمتد واحة شنقيط على ضفاف البطحاء ، وهى عبارة عن احدى المجارى المائية الرملية التى تتخلل المرتفعات الموريتانية ، والتى تتميز بفصل فيضانها المتواضع والمرتبط بالامطار والسيول النادرة ، نباتات قليلة ومتفرقة، فاذا ما أضفنا الى ذلك بضعة آبار حفرها بعض المواطنين علاوة على هذا كله يمثل شكل هذه الواحة ممثلة فى بقعة خضراء .

وعلاوة على الامطار التى لا يتجاوز معدلها السنوى فى احسن الحالات عن ٥٠ مليمتر وتسقط فترات طويلة من الجفاف التام ، فان واحة شنقيط تعتمد فى ريها على طبقة هزيلة من المياه الجوفية ، حيث يتم سحب المياه من الآبار بالطرق التقليدية واحيانا بواسطة مضخة ذات محرك ، ويختلف عمق هذه الآبار تبعا لتتابع السنوات غير الممطرة أو الجافة ، ومع ذلك فان الاستخدام الدقيق لمياه الرى النادرة يتم هنا كما هو الحال فى عموم الصحراء بمنتهى ...

... شنقيط على عهد ازدهار ... تجوب الصحراء الغربية ... شمالا — من مدينة سجلماسة الاثرية — حتى الميناء الجنوبى أو ما يعرف باسم مدينة أوداغوست الشهيرة التى وصفها المؤرخون العرب ثم طواها النسيان بعد ذلك أمدا طويلا ، قبل أن يزيح علماء الاثار التساع عن انقاضها المطمورة تحت كثبان أوكار ، وليست هذه الانقاض الا أثرا ظل صامدا مع الزمن لتخليد مجد غابر يبرز عبر القرون الملامح التاريخية لموريتانيا الحالية

ومنذ منتصف القرن التاسع عشر اخذ عدد سكان المدينة يتناقص بصورة مستمرة حتى لم يعد يتجاوز فى الوقت الحاضر بضع مئات من الافراد ، ذلك لقلة تجارة القوافل ، على اثر سقوط قانا وتقهقر وتدهور مكانة المغرب على يد المستعمرين ، فضلا عن منافسة الملاحة البحرية ، واستخدام السيارات كوسيلة للنقل بين نواكشوط واطار قرب شنقيط ، كل هذه العوامل انتزعت من شنقيط مكانتها التجارية القديمة التى كانت عنصرا هاما من عناصر ازدهارها ومن حسن الحظ ، أن هذه الواحة تنتعش من وقت الى آخر فى مواسم البلح حيث ما يزال حصاد التمر يشكل ملتقى للاهالى ، وتقليدا عزيزا على نفوس الذين غادروها بحثا عن العمل □





منظر لمدخل احد المنازل الاثرية فى واحة شنقيط وتوضح الزخارف رقى الفن فى هذه الواحة منذ القدم ، ودقة الصناعات الخشبية للابواب التى مازالت تعمل بنفس الكفاءة اكثر من ٢٠٠ عام .

مشروع قرار غربى يحظر تصدير الأسلحة لجنوب أفريقيا

الدول الأفريقية تطالب بقرار أكثر تشددا ضد بريتوريا

الامم المتحدة فى ٢٨ — وكالات الانباء — اعلن اندرو يونج المندوب الامريكى فى الامم المتحدة ان الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وكندا والمانيا الغربية قد توصلت الى اتفاق بشأن مشروع قرار يقضى بفرض حظر على تصدير الاسلحة لجنوب افريقيا .

وذكرت المصادر المطلعة أن المشروع الامريكى الغربى يقضى بحظر تصدير الاسلحة لجنوب افريقيا لمدة ٦ شهور قابلة للتجديد . واضافت المصادر أن هذا المشروع لا يتضمن فرض أية عقوبات اقتصادية ضد حكومة جنوب افريقيا العنصرية .

وذكرت هذه المصادر أن المشروع يقترح أن يصدر مجلس الامن اعلانا يشير فيه الى أن الوضع فى جنوب افريقيا يشكل تهديدا للسلم والامن الدوليين .

ويعد هذا الاعلان شرطا ضروريا لاتخاذ اجراءات شاملة ضد جنوب افريقيا .

وقالت وكالة « رويتر » أن المشروع الامريكى الغربى سيعرض على مجلس الامن فى القريب العاجل .

وفى الوقت نفسه ، قالت وكالات الانباء أن الدول الافريقية الاعضاء فى الجمعية العامة تطالب باتخاذ اجراءات اكثر تشددا ضد حكومة جنوب افريقيا العنصرية .

وقالت وكالة اليونايتدبرس أن الدول الافريقية ، الذين اعربوا عن ترحيبهم باعلان الرئيس الامريكى كارتر امس فرض حظر على تصدير الاسلحة الامريكية لجنوب افريقيا ، حذروا من انهم لن يوافقوا على اى قرار ... بالنسبة لجنوب أفريقيا .

وأضافت الوكالة انه من المرجح ان توافق الدول الافريقية فى النهاية على الاقتراح الغربى الذى يندد أيضا بالاجراءات القمع العنصرية التى اتخذتها حكومة جنوب افريقيا ضد الوطنيين والمناهضين لسياسة الفصل العنصرى فى جنوب افريقيا .

غير أن الوكالة أوضحت أن الدول الافريقية لن توافق على أى مشروع ينطوى على ثغرات تسمح باستمرار تصدير السلاح لجنوب افريقيا .

ومن ناحية أخرى ، أعلن بيك بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا أن حكومته ستقاوم أية عقوبات دولية تفرض عليها وقال اننا سنقاوم ، واعرب عن اسفه لقرار الرئيس الامريكى فرض حظر على تصدير الاسلحة لجنوب افريقيا .



وكيل الخارجية الامريكية السابق يعلن .

رفض اسرائيل التعامل مع منظمة التحرير

يؤكد عدم جديتها فى التوصل الى تسوية

أعلن جورج بول ، وكيل وزير الخارجية الامريكى الاسبق ، فى اول حديث له بعد مقاله الشهير الذى ظهر فى « فورين افيرز » تحت عنوان : [كيف يمكن انقاذ اسرائيل من نفسها] انه يتساءل هل تريد الحكومة الاسرائيلية الحالية تسوية ، أم أن الحكومة الحالية تريد استمرارا للوضع الراهن ، أملا فى أن يقبل العالم الوضع الحالى كأمر واقع . وذلك ردا على سؤال حول رأيه فى رفض اسرائيل للتعامل ، تحت اى ظرف من الظروف ، مع منظمة التحرير الفلسطينية

وقد أدلى بهذا الحديث للصحفى الامريكى مارك بروزنسكى ، وينشرفى مجلة « بوليتكس » يوم الخميس القادم

وصرح بول بأن كل الدلائل تشير الى أن منظمة التحرير الفلسطينية تمثل جزءا ملموسا من الشعب الفلسطينى ، واستمرار اسرائيل فى اتخاذ موقف الرفض الكامل من هذه الحقيقة لهى من العوامل الرئيسية التى تجعل بول يعتقد أن اسرائيل ليست جادة فى التوصل الى تسوية ..

واضاف بول اننى لم أفهم أبدا طرح اسرائيل لقضية منظمة التحرير الفلسطينية .. فاننى اعتقد أن مطالبة منظمة التحرير بتأييد استمرار بقاء اسرائيل قبل الذهاب لمؤتمر جنيف ، لهو طلب يقع فى الموضع الخطأ .. واعتقد أن منظمة التحرير قد توافق على ذلك فى نهاية المؤتمر .

ثم قال بول انه لو ارادت امريكا لعب دور القوة العظمى فعليها أن تراعى مصالحها باتخاذ سياسة مستقلة فى الشرق الاوسط ذلك أن أمريكا قد اتخذت قرارات بالنسبة لاسرائيل تحت ضغط ما أسماه بالاشخاص المؤيدين لاسرائيل ، ولم يكن هذا المسلك عادلا مع انفسنا ، فقد جعلنا العناصر الاكثر تطرفا فى اسرائيل تسيطر على السياسة الامريكية

واضاف بول أنه لا يفهم الرأى الذى يقول أن الولايات المتحدة الامريكية لا تستطيع اتخاذ قرار قومى فيما يتعلق بالوضع الذى يجب أن يسود فى الشرق الاوسط ، ذلك أن أمريكا تقدم لاسرائيل مبلغا يقارب ٢ بليون دولار غير المبالغ التى تصلها عن غير طريق الحكومة الامريكية ، ولا يمكن لاسرائيل أن تتخلى عن هذه المساعدات لو أرادت الاستمرار فى شكلها كدولة « قلعة مسلحة » فى الشرق الاوسط ، وعلى هذا الاساس ، يبدو لى ، أن لنا الحق وأيضا الواجب فى اتخاذ قرار ليس فقط فيما يتصل بعلاقاتنا مع العرب أو المشكلة البترولية ، أو مسألة الحفاظ على اسرائيل ، وانما علينا أن نتخذ قرارا فيما هو عادل .

وقال بول ان مسألة المساعدات الامريكية لاسرائيل لهى مسألة تطوعية ولا تفرضها علينا معاهدة بين البلدين واننا نقدم على هذه المساعدات لاننا نعتقد أنها تخدم مصالحنا القومية ، ومع ذلك فعلينا أن ننظر الى الموقف برمته ، لان هذا الاتفاق معناه الاتفاق على وضع يتجمد فى الشرق الاوسط stalemate ، أى اننا نتفق على وضع سيؤدى الى كارثة على الولايات المتحدة ويمتد الى العالم الحر وفى النهاية على المدى البعيد على اسرائيل اذن أن الوضع الحالى سيؤدى حتما الى حرب واسرائيل قد تستخدم السلاح الذرى ولكن لا يمكن لاحد أن يتنبأ فى هذه الحالة بنتائج هذا الاجراء على المواجهة بين الشرق والغرب ، وعملية retaliation الرد على اسرائيل .

وفى هذا الصدد سئل بول عما اذا كان يعتقد أن الكونجرس الحالى سوف يتصرف بطريقة مختلفة عن كونجرس ١٩٧٥ ، قال ان ذلك يتوقف على الجهود التى يبذلها الرئيس الامريكى فى « تثقيف أعضائه » وجهوده فى ذلك مع الشعب الامريكى ، واعتقد أن هذه قضية جوهرية تواجهنا ، فلا يمكننى التفكير فى أى منطقة أخرى فى العالم أكثر تفجرا أو أكثر خطورة على المصالح الامريكية ومصالح الاخرين المعنيين مثل منطقة الشرق الاوسط .

وانتقل بعد ذلك الى الحديث عن رأيه فى جدية حكومة بيجين فى مناقشة الدولة الفلسطينية ومسألة الانسحاب الكامل من الاراضى المحتلة قال بول ان الموقف سيثبت هذا الرأى أو ذاك ، ولكنى أعتقد أن تاريخ مستر بيجين يشير الى انه ملتزم باسرائيل توسعية تشمل الضفة الغربية وغزة طبقا لفكر « التوراة » القديم والذى يشمل أيضا أراضى آخرى .. وأضاف أن القول بأن الضفة الغربية ستعطيهم مزيدا من الامن كلام غير معقول ذلك أن كل الحروب منذ ١٩٤٨ جرت فى اراضى عربية ولم تجر فى اسرائيل ، وهذا الكلام عن الامن عن طريق الضفة الغربية فيه تجاهل للحقائق الجوهرية للحرب الحديثة .

وتحدث بول فى حديثه عن فكرة الضمانات وذكر فى هذا الصدد الاسباب التى تحول دون اعطاء ضمان امريكى منفرد الى اسرائيل وهو أن اسرائيل نفسها لا تريد هذا الضمان لتضمن حرية التصرف والحركة فى سياستها الخارجية ، وفيما يتعلق بمسألة تطوير الذرة فى اسرائيل فان تجربتى الشخصية — والكلام لبول — تؤكد أن اسرائيل ، واكره أن أستخدم هذه الكلمة ، قد « خدعت » أمريكا .. ومن هنا فان اسرائيل تصر على اتخاذ قرارات منفردة وتصر على استقلال حركتها الكاملة ، ونحن لا نستطيع اعطاء ضمان أمريكى منفرد الا اذا قالت اسرائيل انها « ستتشاور معنا باستمرار ولن تتخذ قرارا أو تحركا دون التشاور المسبق » ولكن اسرائيل لا تريد ذلك وبالتالى لا نستطيع نحن أن نعطى هذا الضمان الذى يكون بمثابة « شيك على بياض » . وأعلن بول ان أمن اسرائيل النهائى يعتمد على رغبتها فى العيش فى سلام مع العرب ورغبتها فى أن يكون هناك ثقة بينها وبين جيرانها ، واذا لم يكن هناك هذه الثقة فلن يكون هناك سلام ابدا .. واقترح بول أن يكون هناك ضمان أمريكى ، وحث الدول الكبرى الاخرى على الاشتراك مع امريكا فى ضمان الحدود النهائية للتسوية ، لا أن يكون ضمانا امريكيا لاسرائيل ولكن ضمانا لكل الدول المعنية .

جورج بول

وحذر بول اسرائيل من أنها لا تستطيع الاستمرار كقلعة مسلحة الى الابد اعتمادا على المساعدات الامريكية ، وان الشعب الامريكى لن يستمر فى النهاية فى الانفاق على موقف يتسم بعدم الاستقرار .

كما أيد بول فى حديثه فكرة السماح بفتح مكتب لمنظمة التحرير الفلسطينية فى واشنطن طالما أن يكون المفهوم أن ذلك لا يعنى الاعتراف بها ، وانما فقط السماح لوجهة النظر الاخرى فى القضية لتكون مطروحة فى امريكا .

وقال بول انه من الضرورى ، فى الوقت الذى نضغط فيه على جميع الاطراف للذهاب الى جنيف ، ان نبذل كل ما فى وسعنا لتضييق مجالات الاختلاف القائمة حول المسائل الجوهرية فى مشكلة الشرق الاوسط .

وقال انه لا يجد أى سبب يجعل الولايات المتحدة لا تؤيد ٢٤٢ معدلا بحيث يشير الى الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى ، وأن يكون هذا التعديل باستخدام التعبير الصحيح ، ولكنه أضاف انه يرى أنه ليس من الحكمة أن تقوم الولايات المتحدة بالتشجيع على مثل هذا التغيير وذلك بسبب تأكيدات أمريكا لاسرائيل حول هذه المسألة ..

كما حث بول الولايات المتحدة على الاخذ فى الاعتبار الموقف فيما يتعلق بالطاقة عندما تشكل سياسة ما ازاء الشرق الاوسط .

انخفاض سعر الدولار فى اليابان

بنك طوكيو المركزى يتدخل لانقاذ الموقف

طوكيو فى ٢٨ — وكالات الانباء — انخفض سعر الدولار الامريكى بصورة خطيرة اليوم فى أسواق العملة فى اليابان ووصل سعره بالنسبة للين اليابانى الى ٢٤٩٫٨٠ ين للدولار ، وهو اقل مستوى يصل اليه الدولار لاول مرة منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .

وكان سعر الدولار عند اغلاق أسواق النقد اليابانية مساء أمس قد وصل الى ٢٥٠٫٨٥ ين مرتفعا قليلا عن سعره صباح أمس الذى وصل الى ٢٥٠٫٦٠ ين غير أن سعر الدولار عند فتح السوق صباح اليوم سجل انخفاضا خطيرا فوصل الى ٢٤٩٫٨٠ ين .

وازاء ذلك ازدادت عمليات بيع الدولار فبلغ حجم البيع اليوم ٢٠٤ ملايين دولار ووصل حجم البيع أمس الى ٤٢١ مليون دولار .

وقد تدخل بنك اليابان المركزى لشراء أكبر كمية من الدولارات انقاذا للموقف ولوقف المزيد من التدهور فى سعر الدولار .

وقد ساعد تدخل البنك على أن يعود سعر الدولار الى الارتفاع قليلا فوصل الى ٢٥٠٫٠٠ ين عند فتح سوق العملات بعد ظهر اليوم .

ومن ناحية اخرى أذاع جيتى كريتيان وزير مالية كندا بيانا ليلة أمس اعلن فيه أن حكومته خصصت اعتمادا بالعملات الاجنبية يوازى مليار دولار أمريكى يمكن سحبها من البنوك الكندية خارج كندا طيلة السنوات السبع القادمة لمساندة أرصدتها من الدولار الامريكى عندما تقتضى الحاجة .

الامير فيليب :

بريطانيا ستصبح دولة بيروقراطية بلا حريات للفرد

لندن فى ٢٨ — ى.ب.أ — قال الامير فيليب [٥٦ عاما] زوج الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا أن المستقبل بالنسبة لبلاده ليس مشرقا ، وقال ان بريطانيا فى عام ٢٠٠٠ ستصبح دولة بيروقراطية تسحق فيها حريات الفرد.

وأضاف الامير فيليب فى حديثه لراديو سكوتلندا أن بريطانيا ستشهد فى المستقبل ازدهارا للسوق السوداء وانحسارا للاسواق المالية والتجارية وتدهور نوعية الانتاج البريطانى .

وقال أن الخدمات الاجتماعية أيضا ستتدهور لان الحكومة ستجد من الصعب عليها الايفاء بنفقات وتكاليف هذه الخدمات .

وقال أن الامر سيؤول بالبريطانيين فى النهاية الى الاعتماد على مرتباتهم سواء كانوا عمالا أو موظفين أو غيرهم وقال ان العبودية لا تعدو ان تكون نظاما يوجه فيه العمال ويعتمدون فيه على ما يتقاضون من أجور .

وأضاف أنه بمجرد أن تبدأ الحكومات فى تقليص حقوق الافراد وحرياتهم مهما كانت حسنة النية فى ذلك فمن الصعب على الاشخاص أن يقاوموا ضدها .

وقال انه اذا اتبعت بريطانيا تجربة غيرها من الدول فان ذلك سيعنى تخفيض تدريجى فى حرية الاختيار ومسئولية الفرد فى نواحى مثل الاسكان والتعليم والمشروعات التجارية والازدهار .

والاهم من كل ذلك عزلة الفرد فى استقلال مواهبه أو مهارته بأحسن طريقة لصالحه .

الجيش الاحمر الالمانى

يختطف مليونيرا هنديا

أمستردام فى ٢٨ — وكالات الانباء — أعلنت جماعة جناح الجيش الاحمر التابعة لمنظمة بادر ماينهوف الالمانية الارهابية المتطرفة مسئوليتها عن اختطاف المليونير الهولندى موب كارانسا الذى اختطف اليوم اثر مغادرته أحد الملاهى الليلية فى قلب أمستردام .

وقد اتصل شخص مجهول بصحيفة « هيت بارول » الاشتراكية التى تصدر فى أمستردام حيث قال باللغة الالمانية: « هنا جناح الجيش الاحمر ، لدينا كارانسا ، وسوف تسمعون عنا » ومما يذكر أن جماعة الجيش الاحمر هى التى اختطفت وقتلت رجل الاعمال الالمانى هانز مارتين شلاير . وقد ذكر شهود العيان أن عددا من الاشخاص يبلغ عددهم حوالى خمسة أحاطوا بالمليونير الهولندى لدى مغادرته الملهى حيث كان يلعب البريدج وسحبوه الى داخل سيارة حمراء بعد أن وقعت بينهم مشاجرة فى الشارع وانطلقت بهم السيارة الى جهة غير معروفة .

ومن ناحية اخرى انفجرت قنبلة فى فرع شركة « سيمنس » الالمانية للمعدات الاليكترونية فى لشبونة حيث أحدثت بعض الاضرار .

وفى روما القى بعض الاشخاص قنبلة على معرض للسيارات الالمانية ، كما القيت القنابل الحارقة على معرضين لشركة فولكس فاجن فى تورين .

١٢٠٠ طن بترول تتسرب الى البلطيق فى ناقلة سوفيتية

ستوكهولم فى ٢٨ — وكالات الانباء — تسربت ١٢٠٠ طن من البترول الى مياه بحر البلطيق وغطت منطقة مساحتها ٢ كيلو متر مربع بعد ان جنحت الناقلة السوفيتية « تسيسيس » على الشاطىء السويدى بالقرب من جزيرة فيلونج . التى تقع على مسافة ٥٠ كيلو مترا جنوب ستوكهولم .

وقد بدأت ٩ سفن فى العمل لاحتواء انتشار البترول وتمكنت من انتشال ٢٢٥ طنا من البترول المتسرب الى البحر والذى يهدد بتلوث منطقة الارخبيل باسرها

١٢ طالبا لبنانيا

التحقوا بجامعة حيفا الاسرائيلية

حيفا فى ٢٨ — و.ا.ف — أعلنت جامعة حيفا أمس أن هناك ١٢ طالبا لبنانيا مسيحيا يدرسون حاليا فى الجامعة وبعضهم من طلبة جامعة بيروت .وقالت نينا حيمان المتحدثة باسم الجامعة أن الطلبة الـ ١٢ — وبينهم فتاتان — قرروا استئناف دراستهم فى حيفا بعد أن اجبروا على الانقطاع عن الدراسة خلال الحرب الاهلية اللبنانية .

واضافت المتحدثة أن نفقات تعليمهم تتكفل بها الادارة العسكرية الاسرائيلية فى الجولان ، وأن هؤلاء الطلبة يعودون يوميا الى منازلهم فى لبنان بعد انتهاء اليوم الدراسى

البكر ينفى المصالحة بين العراق وسوريا

بيروت فى ٢٨ — ... — نفى الرئيس العراقى أحمد حسن البكر الانباء التى ترددت حول جهود وساطة عربية تبذل حاليا للمصالحة بين العراق وسوريا .

وقال الرئيس البكر فى حديث مع مجلة الوطن العربى انه لن يجتمع بالزعماء السوريين لان مثل هذا الاجتماع لن يكون مجديا ، واتهم سوريا بترويج الشائعات عن المصالحة مع العراق ... بمؤامرتها .

كارتر يهنئ الاسد بنجاة عبد الحليم خدام

دمشق فى ٢٨ — وكالات الانباء — تلقى الرئيس السورى حافظ الاسد اليوم رسالة تهنئة من الرئيس الامريكى جيمى كارتر لفشل محاولة اغتيال عبد الحليم خدام وزير خارجية سوريا فى مطار أبو ظبى يوم الثلاثاء الماضى .

وقال الرئيس كارتر فى رسالته أن هذا الحادث الاخير فى سلسلة حوادث الاعتداء على حياة زعماء الحكومات والدبلوماسيين والمواطنين العاديين يثير نفسه قلق دائم له وللحكومة الامريكية

كما تلقى عبد الحليم خدام رسالة تهنئة من كل من سيروس فانس وزير الخارجية الامريكى وديفيد أوين وزير الخارجية البريطانى .

كارتر يعلن : تقدم أمريكى سوفيتى نحو اتفاق سولت جديد

واشنطن فى ٢٨ — و.م.أ — قال ... أكد الرئيس الامريكى كارتر من جديد أنه سيتضح خلال عدة اسابيع أن الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة حققا تقدما حقيقيا نحو عقد اتفاق جديد للحد من الاسلحة الاستراتيجية والمعروف باسم [سولت ٢] وقال انه أمكن التوصل الى تعاون يثار خلال الفترة الاخيرة مع السوفيت .

وخلال مؤتمر صحفى عقده كارتر امس ، أوضح انه لم يتم التوصل بعد لاتفاق نهائى ولكن هناك فرصا طيبة خلال بضعة أسابيع للتفاهم حول الخطوط العامة للاتفاق .

وأضاف أن بعض التفاصيل ستظل وقتا أكثر كما ردد مرة اخرى ما اعلنه يوم السبت الماضى فى لوس انجيليس حين أشار انه يمكن للمرة الاولى الاتجاه نحو خفض حقيقى لعدد الرؤوس النووية التى سيسمح لكل من الدولتين العظميين بامتلاكها .

وفد فلسطينى يسافر الى موسكو قريبا

دمشق فى ٢٨ — وكالات الانباء — أعلن فى دمشق اليوم أن وفدا فلسطينيا برئاسة فاروق قدومى رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية سوف يتوجه الى موسكو خلال الايام القليلة القادمة لاجراء مباحثات مع المسئولين السوفيت حول الوضع فى منطقة الشرق الاوسط .

كما يشترك الوفد ، الذى يضم ... عبد ربه رئيس الدائرة للمنظمة وعبد المحسن ابو ميزر ، المتحدث باسمها وجمال الصورانى مسئول مكتب المنظمة بالقاهرة ، فى احتفالات موسكو بعيد ثورة اكتوبر الاشتراكية .

قس أمريكى يدعو للاعتراف بحقوق الفلسطينيين

اتلانتا فى ٢٨ — ب.ب.أ — ... اليوم القس الامريكى بيلى جراهام الى الاعتراف بحق الفلسطينيين فى الوجود تحت قيادة شرعية تلتزم بتحقيق السلام فى الشرق الاوسط وذلك الى جانب حق اسرائيل فى الوجود كدولة وهو ما يؤيده الاغلبية العظمى من الامريكيين . وقال القس الامريكى فى الخطاب الذى القاه أمام اجتماع اللجنة الامريكية اليهودية أن منطقة الشرق الاوسط هى اكثر مناطق العالم حساسية بحكم الوضع التاريخى .

لقاء القمة بين السادات وشاوشيسكو


الرئيس السادات


شاوشيسكو

ر الرئيس أنور السادات اليوم الى جمهورية رومانيا الاشتراكية ، الدولة الصديقة لمصر والتى تعتز قيادتها بعلاقات القوية التى تربط بين الرئيسين السادات ونيقولاى شاوشيسكو ، رئيس جمهورية رومانيا والأمين العام للحزب هناك ، والذى يعتبر لقاء القمة المرتقب بينه وبين الرئيس المصرى رابع لقاء قمة بينهما وكان اللقاء الثالث قد تم فى مايو الماضى قبل ستة أشهر فقط .

هنا فان الدوائر السياسية الرومانية تعلق أهمية خاصة على هذا اللقاء باعتباره ثانى لقاء قمة خلال أقل من عام واحد انه يتم فى الوقت الذى تجرى فيه داخل أروقة الجمعية العامة للامم المتحدة وفى العواصم العالمية مباحثات مكثفة حول لطرق للتوصل الى تسوية لمشكلة الاوسط .

من أهمية لقاء السادات يسكو انه يأتى فى أعقاب سلسلة سالات الواسعة التى أجراها الرومانى شاوشيسكو خلال شر شهرا الماضية والتى خلالها الرئيس السورى حافظ الاسد ، ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لتحرير الفلسطينية وكان هذا هو لقاء قمة بينهما ، ومناحم بيجين راء اسرائيل الذى زار بوخارست عاد حانقا بسبب موقف رومانيا فيما يتخص بقضية الشرق الاوسط خص فى ضرورة انسحاب القوات ية من جميع الاراضى العربية ، وضرورة تسوية المشكلة شكل يضمن مصالح جميع الاطراف فى المنطقة بما فى ذلك الشعب ى الذى كانت رومانيا من أول لاشتراكية التى اعترفت بأن منظمة الفلسطينية هى الممثل الشرعى ه ، كما كانت رومانيا من أول لاشتراكية التى أيدت حق الشعب ى فى تقرير مصيره بنفسه ، ية دولته المستقلة .

رومانيا فى دور مصر

زيارتى لرومانيا قالت لى مصادر رسمية أن المواطن الرومانى باهتمام تطورات مشكلة الشرق ويعرف حق المعرفة دور مصر تسوية المشكلة ، ويقدر مواقف السادات الواقعية لتسوية المشكلة السياسية ، كما يقدر مبادرات الساحة الدولية » .

لى هذه المصادر انه فيما بسياسة مصر الداخلية « تقدر سياسة مصر التى تهدف الى تعزيز لصالح التنمية وتقدم البلاد ، مصر باستثمار امكانياتها الداخلية البشرية لتحقيق هذه الاهداف شعب الرومانى كل صداقة وتقدير المصرى ، ويقرأ باهتمام ماتنشره الرومانية ، وفى مقدمتها صحيفة » (ومعناها باللغة الرومانية) وهى الصحيفة الناطقة بلسان الشيوعى الرومانى ، عن مصر دول العربية ، وعن منجزات المصرى والشعوب العربية .

اهتمام بالتعاون مع العرب

مقابلات عديدة أجريتها مع رومانيين فى الحزب وفى مختلف الحكومية الرومانية لمست اهتماما التعاون مع مصر ومع العالم سياسيا واقتصاديا وتجاريا ، أن رومانيا ترغب رغبة صادقة اهمة فى حل مشكلة الشرق على أساس انها مشكلة عالمية ماس أن تسوية المشكلة ومساهمة فى التسوية سيتيح لها تنمية مع الدول العربية وخاصة مع فى وقت تعتبر فيه — على حد قول رومانى — كل من رومانيا فى أوج تطورهما ، وفى وقت فيه اتفاقيات هامة لتطوير العلاقات ية والتجارية بين البلدين بعد

رسالة تكتبها :
جاكلين خورى

أن حدد الرئيسان السادات وشاوشيسكو فى لقاء القمة بينهما فى بوخارست عام ١٩٧٤ أن حجم التبادل التجارى والعلاقات الاقتصادية بين مصر ورومانيا يجب أن يصل الى ٥٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٠

سياسة منطلقها استقلالى

وعندما قابلت أحد كبار المسئولين فى وزارة الخارجية الرومانية احسست أن رومانيا تتحرك من منطلق انها دولة ناضلت من أجل حريتها وسياستها الاستقلالية ومنهجها الاشتراكى ، وانها حين تتعرض لمشكلة الشرق الاوسط ، وبصفة خاصة قضية فلسطين ، فهى تضع فى اعتبارها انها تستطيع اقناع جميع الاطراف المعنية بحسن النوايا الرومانية .

ورومانيا لا تشعر بأى مسئولية عن انشاء دولة اسرائيل لانه عندما اتخذ قرار تقسيم فلسطين عام ١٩٤٨ لم تشترك رومانيا فى اتخاذه حيث لم تنضم رومانيا لعضوية الامم المتحدة الا فى ديسمبر عام ١٩٥٥ ولكن هناك «اوضاعا ثابتة وأمر واقعا يجب الانطلاق منهما فى السعى لحل قضية الشرق الأوسط » .

وسألت عدة مصادر رومانية عليمة من أفضل صيغة ، فى رأى رومانيا ، لتسوية مشكلة الشرق الاوسط ، وهل هى فى تعديل قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ وخاصة أن رومانيا لعبت دورا نشطا فى التقرير الذى أعدته لمجلس الامن لجنة العشرين لبحث الحقوق المشروعة للفلسطينيين ، التى انشأتها الجمعية العامة للامم المتحدة منذ عامين .

هل يعدل القرار ٢٤٢ ؟

وقد استنتجت من احاديثى مع هذه المصادر الرومانية أن تعديل القرار رقم ٢٤٢ أمر تؤيده رومانيا ، ولكنه ليس الصيغة الوحيدة لضمان عقد مؤتمر جنيف على أساس اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية فيه ، فالولايات المتحدة لاتزال تعارض تعديل القرار ، كما أن اسرائيل تعارض بعنف أيضا اصدار قرار جديد بشأن القضية الفلسطينية .

وخرجت من احاديثى بيقين بأن رومانيا التى ستبقى عضوا فى مجلس الامن حتى نهاية هذا العام ستركز مساعيها لتسوية مشكلة الشرق الاوسط ، على أساس أن تقوم الجمعية العامة للامم المتحدة ومجلس الامن بدور أكبر من أى وقت مضى فى هذه التسوية ، وعلى أساس تقديم ضمانات دولية أكبر لاية تسوية سلمية يتم التوصل اليها .

وتعتبر جمهورية رومانيا الاشتراكية (٢٢ مليون نسمة) التى بدأ الرئيس أنور السادات زيارته لها اليوم « جزيرة لاتينية » فى شرق جنوبى أوروبا ، واللغة الرومانية من أصل لاتينى يمكن لمن يجيد الفرنسية مثلا أن يفهم الكثير من كلماتها ، كما يستطيع المواطن العربى فهم بعض الكلمات لان اللغة الرومانية تشتمل على ٤٦٠ كلمة من أصل عربى دخلت الى رومانيا اثناء فترة الاحتلال العثمانى ويعيش فى رومانيا اليوم ٣٠ الف مسلم يقيمون أساسا على ساحل البحر الاسود ومعظمهم من أصل تركى والرومانيون شديدو الاعتزاز بقوميتهم وتاريخ نضالهم الوطنى ونزعتهم الاستقلالية فهم منذ أن تكون الشعب الرومانى من خليط من « الداتشيين » (نسبة الى داتشيا وهو الاسم القديم لرومانيا) والرومانيون القدامى ، وهم يناضلون لصد هجمات الشعوب البربرية المهاجرة من سهول روسيا وآسيا ، ويقاومون الاحتلال العثمانى ، والسيطرة النمساوية المجرية ويقومون منذ عام ١٦٠٠ بمحاولات لتوحيد الامارات التاريخية الثلاث [مونتينيا فى الجنوب وترانسيلفانيا فى وسط وشمال غرب رومانيا ، ومولدوفا فى شرق البلاد] وقد تكونت رومانيا الحديثة عام ١٩١٨ بعد أن تم توحيد هذه الامارات .

وشدة اعتزاز الرومانيين بقوميتهم يلاحظها الزائر فى أكثر من ظاهرة فقد أطلقوا مثلا اسم « داتشيا » على السيارات التى تنتجها رومانيا بالتعاون مع فرنسا ، وذلك نسبة الى أقدم اسم تاريخى لبلادهم كما انهم يقيمون انصبة تذكارية لابطالهم القوميين فى كل فترات تاريخهم القومى .

دولة لاتعيش بالماضى

ولكن رومانيا لا تعيش فى الماضى ، ولا تكتفى بأن تفاخر به ، بل هى تسير بخطى ثابتة نحو أهداف وضعتها لنفسها لتصل من طريق تحقيقها الى مقاييس الحضارة الحديثة وفى مقدمتها أن ينحصر عدد سكان الريف الى أصغر نسبة ممكنة .

وقد نص برنامج الحزب الشيوعى الرومانى على الا يزيد عدد سكان الريف فى عام ١٩٩٠ على ٢٤ فى المائة من مجموع السكان أما نسبة عدد سكان الريف حاليا ، كما ظهر من احصاء أجرى فى ٥ يناير من العام الحالى ، فهو ٥٢٫٥ فى المائة ، أخذا فى الاعتبار أن أكثر من نصف مساحة رومانيا أرض زراعية وبالرغم من ذلك فان الصناعة تمثل قرابة ٦٠ فى المائة من الدخل القومى ، تليها الزراعة ثم التجارة الخارجية .

الهدف . طن حبوب للمواطن

وتهدف الخطة الخمسية التى تنتهى عام ١٩٨٥ الى مضاعفة الانتاج الصناعى والزراعى فى جميع المحافظات بحيث يتم انتاج ما يساوى طنا من الحبوب لكل مواطن سنويا ، وطنا من الحديد لكل مواطن أيضا كل سنة وذلك على الرغم من أن الزلزال الذى وقع فى رومانيا يوم ٤ مارس الماضى وشمل ٩ محافظات تسبب فى خسائر مادية تقدرها مليارين و٢٠٠ مليون دولار .

تضاؤل التجارة مع اسرائيل

وتهتم رومانيا اهتماما كبيرا بزيادة حجم تبادلها التجارى وتعاونها الاقتصادى مع الدول العربية وخاصة مصر وقد بلغ مجموع حجم التبادل التجارى بين رومانيا والدول العربية فى العام الماضى أكثر من مليار و١٠٠ مليون دولار ، ومن مجموع التجارة الرومانية مع دول العالم النامى فان أكثر من ٤٢٪ منها يتم بالتبادل التجارى مع الدول العربية ، أما مجموع حجم التبادل التجارى بين رومانيا واسرائيل فى عام ١٩٧٦ فلم يزد عن ٤٠ مليون دولار .

وفى مجال السياحة فان مصر هى الدولة العربية التى تحتل المكان الاول لمندوبيها الذين يقضون اجازاتهم فى رومانيا .

وفى مجال التعليم فان هناك الان ١٢٨ مصريا يدرسون فى رومانيا أو يتدربون فى مصانعها ومعظم الدارسين المصريين يفدون الى رومانيا لنيل الدكتوراه ومجالات دراساتهم هى : البترول ، وجيولوجيا البترول ، والكيمياء والزراعة والميكنة الزراعية ، والصناعات الغذائية والانتاج الحيوانى ، والاقتصاد الزراعى والتجارة الخارجية ، والاقتصاد والفيزياء والرياضيات ، والهندسة والفنون الشعبية ، ولكن باقى جوانب برنامج التبادل الثقافى الذى وقع عام ١٩٧٥ فلم ينفذ فى مجال تنظيم مهرجانات متبادلة للافلام وتبادل زيارات للفرق الفنية رغم كل المجهودات التى يبذلها الدكتور علم الدين فرغلى ، المستشار الثقافى المصرى فى رومانيا ، ورئيس مكتب البعثة التعليمية المصرية بها .

أما فى مجال زيادة التعاون الاقتصادى والتبادل التجارى بين البلدين فان رومانيا مهتمة بأن يصل حجم التجارة مع مصر عام ١٩٨٠ الى نصف مليار دولار وهو الهدف الذى تم تحديده فى لقاء القمة بين الرئيس السادات والرئيس الرومانى شاوشيسكو الذى تم فى مايو الماضى .

تنويع التبادل التجارى

وقد قال لى المستشار اميل جريجوريو المشرف على قسم العلاقات التجارية مع الدول العربية والافريقية فى وزارة التجارة الخارجية الرومانية انه تم « الاتفاق بين مصر ورومانيا أن يزداد التبادل التجارى بينهما فى العام القادم الى ٢٨٠ مليون دولار وانه تجرى الان اتصالات متعددة بين المؤسسات الرومانية والشركات المصرية لعقد اتفاقيات تبادل السلع التقليدية ولتنويع قائمة السلع المتبادلة» .

وقال المستشار جريجوريو انه يجب أيضا الاهتمام بتطوير التعاون الاقتصادى والفنى بين البلدين وأكد أن تنويع قائمة التبادل سيشمل منتجات صناعة بناء الآلات ومنتجات الصناعة الكيميائية ، وتصدر رومانيا منشآت صناعية لمصر (قسم من مصنع مثلا) ، وقال أن مصر ورومانيا تفكران فى انشاء شركات مشتركة فى مختلف مجالات الصناعة والزراعة والنقل البحرى .


مدينة لوكستانزا — المسجد الاندلسى : تم بناؤه بعد حصول رومانيا على الاستقلال من السيطرة العثمانية فى التاسع من مايو — آيار — عام ١٨٧٧

السادات .. وقضاة مصر فى أكتوبر العظيم

بقلم : حافظ بدوى

وبزغ هلاله وهل .. وأشرق بنوره وأطل .. وأذن مؤذن مناديا للصلاة .. ودوى فى العالم من أقصاه الى أقصاه الله أكبر ولا اله الا الله ...

وأقبل السادس منه .. وهو العيد الرابع لليوم الذى كشف الغمة ... وأنهى الظلمة .. وبعث الامة .. وشحذ الهمة .. ورفع العروبة الى القمة ..

اليوم الذى بدأ منه فى العصر الحديث أشرف تاريخ ... وكتب فيه العرب التاريخ .. بمداد البارود وأقلام الصواريخ ...

اليوم الذى أحيا الموات .. وبعث الرفات .. وكشف عن الطاقات .. وأبرز المهارات والقدرات .

اليوم الذى صار للاحرار قبلة .. نبز كل يوم قبلة .. فأصبح مدرسة فيها يتعلمون وطاقة منها يتزودون .

اليوم الذى حقق القصاص .. وقرب الخلاص .. ولم يجد الظالمون من التسليم فيه أى مناص ..

اليوم الذى قال فيه المغدور به لمن غدر .. أصح فاننى على موعد مع القدر .. وان ليل الطغاة مهما تطاير منه الشرار .. وطال معه الانتظار لابد له من نهار .

ومرت الايام أعيادا .. وتوالت الاعمال أمجادا .. وأقبل يوم العاشر من رمضان فكان فى الصباح والمساء .. يوم القضاء .

ففى الصباح التقى الزعيم المناضل بالمجلس الاعلى للهيئات القضائية .. واختار لذلك المدرسة التى صنعته وعلمته .. انها قاعة محكمة الجنايات .. التى شهدت فى حياته وفى أحرج الاوقات .. أخطر اللحظات .. وأخلد اللحظات .

لقد رأى فيها وهو رئيس للجمهورية انها كانت المدخل والباب .. والمسجد والمحراب .. مدخله الى الوطنية .. وبابه الى الحرية .. ومسجده الذى أحسن فيه التقوى .. ومحرابه الذى عرفه أعز وأقوى .

وذكر — ولا يزال بالفخر يذكر — يوم وقف فيها متهما .. يحتويه فى ليل الظلم والظلام .. قفص الاتهام .. وقد قدمه الاستعمار بتهمة هى الوسام .. الوسام الذى هو أشرف من كل وسام .. انها اتهام الوطنية .. والدفاع عن الحرية .. ومحاربة المستعمر .. الذى عاث فى بلده يخرب ويدمر !

لقد رأى فى هذا القفص من هذه المحكمة الكثير .. رأى فيها العدل المفقود ... والحق المنشود ... وأحسن بها قوة زادته قوة .. وحماسا أذكى فيه نار الفتوة ..

وفى المساء كان اللقاء .. لقاء التقدير والوفاء .. فى نادى القضاة والقضاء .. ولا عجب اذا أصبح بهم وأمسى معهم .. فقد ارتبط بهم حبا ووفاء .. وبذلا وفداء .. وحكمة وقضاء .

لقد كان لهذا اللقاء روعة خلوده .. قبل أن تكون له روعة وجوده .. فلقد استمعنا الى السادات .. ومنذ اعلانه ثورة ٢٣ يوليه ١٩٥٢ قوية حجته .. بليغة كلمته .. صادقة وطنيته .. لا يحدث الا بما يؤمن .. ولا يؤمن الا بما فيه مصلحة مصر وشعبها العظيم .

واستمعنا اليه ليلة عيد القضاء .. فكان ذروة الذرى .. وقمة القمم .. لقد كان محاميا للقضاء .. أبلغ ما يكون المحامى دفاعا .. وقاضيا بحق القضاء أقوى ما يكون القاضى اقتناعا

ما أعظم صدقه ووفاءه لتاريخ الحق وحق التاريخ .. وهو يروى شجاعة قضاة مصر فى عهد اختفت فيه الشجاعة .. شجاعة ملك وأحزاب يستمدون حكمهم وبقاءهم من المستعمر الذى احتل الارض .. وسلب العرض .. وداس القيم وحارب الوطنية فى شرفاء الوطن .. حينما وقف هذا القضاء .. وفى هذه الاجواء .. والسادات فى قفص الاتهام .. مطلوب له الاعدام .. ليقول للمستعمر فى قوة وإباء « قف مكانك .. ان فى مصر قضاء وقضاة .. لا تلين لهم أمام أية قوة قناة .. ولا يخشون فى كلمة الحق الا الله » .

وما أعظم تكريمه للقضاء عرفانا بدوره العظيم — وهو يستحق كل التكريم — وهو يقول للقضاء « احكموا وما علينا الا أن ننفذ ما تحكمون به » وتلك هى قوة الحاكم الحقيقية ، فقوة الشعب فى قوة قضائه وقوة الحاكم فى احترامه لقضائه .

وما أعظم الدولة يرى رئيسها فى سيادة القانون .. انه التزام الحاكم قبل المحكوم ..

لقد كان حديثه يومها مجيدا فريدا فاق كل توقع وحسبان .. فلم يكن بيان اللسان .. وانما كان لسان البيان ، نابعا من الروح والقلب والوجدان .

تحية للسادات فى يوم القضاء .. اذ تحدث فسحر .. وعبر فعبر .. وأهدى وسام القضاء عن سبق اصرار .. لا عن قضاء وقدر ..

تحية لقضائنا فى يوم عيده ، وقد شارك رئيس الدولة فى تمجيده وتخليده

تحية لقواتنا المسلحة التى أحيت نفوسنا .. ورفعت رؤوسنا وأعادت للعزة الوطنية .. والحق والحرية .. فبعث اليها القضاء أنبل تحية .

وعاش أول رئيس دولة يكرم القضاء ويكرمه القضاء ...

عالم من بترول



يقدمه : صلاح منتصر

الصناعة .. والبترول على مائدة الحب والاخلاص وروح الأسرة

منذ عرفنا البترول فى مصر ونحن نعرف انه جزء صغير من قطاع الصناعة فقد كانت القاعدة الاساسية أن يتم اختيار وزير الصناعة وان يسند اليه بالاضافة الى هذا العمل الاساسى ذلك الجزء الصغير الذى اسمه « وزارة البترول » وأتذكر انه فى احدى الوزارات التى تم تشكيلها اختير وزير الصناعة الجديد الذى سيتولى الوزارة ، وتمت المشاورات التى تجرى وزارة البترول ثم فى آخر لحظة تنبه المسئولون « وعالجوا الامر » .. !

ولكن منذ سنوات اخذت وزارة البترول طابعها المنفصل عن الصناعة وتأكد هذا الطابع عندما احتل المهندس احمد هلال كرسى الوزارة منذ ابريل ٧٣ أى منذ اربع سنوات ونصف سنة .

وفى خلال هذه الفترة :

● دخل البترول حربه الاولى مع حرب الدم الشريفة التى خاضتها مصر يوم السادس من اكتوبر ، وكان لمصر دورها الفعال فى تحريك هذه الحرب البترولية وتحديد خطاها .

● تحقق نشاط حقيقى وجاد للبحث عن البترول فى مصر واقترب الانتاج من نصف مليون برميل يوميا [٢٥ مليون طن سنويا] .

● تحقق بشكل عملى فى قطاع البترول الانفتاح الاقتصادى بتوقيع ٤٣ اتفاقية بترولية تصرف الشركات بمقتضاها ما يقرب من ألفمليون دولار على عمليات البحث عن البترول .

● انتقل البترول من مرحلة الشعارات الى مرحلة تحقيق الآمال ، ومن عجز فى ميزان المدفوعات الى فائض يدعم خطة التنمية ويسهم فى تنفيذ كل مشروعات الانتاج الاخرى .

واليوم .. يحدث ما لم يسبق ان حدث من قبل فى تاريخ المناصب الوزارية فى مصر .. يصبح وزير البترول هو وزير الصناعة ، وليس العكس — كما كانت القاعدة ..

واذا كان لذلك معنى فى رأيى فهو تكريم قطاع البترول ككل ولا أقول وزير البترول وحده .

ذلك ان الذى عاش بقرب قطاع البترول المصرى سوف يشعر الى أى حد استطاع هذا القطاع ان يحرص على روح الاسرة يدير بها شئونه ويناقش مشاكله .. وبهذه الروح استطاع وزير البترول ان ينجح بقطاع البترول ، واستطاع قطاع البترول ان ينجح بوزير البترول الذى كان لشبابه وجرأته المستندة الى الطهارة والاخلاص اكبر الاثر فى دفع خطوات العمل داخل القطاع مع حرصه الشديد على اعطاء كل ذى حق حقه لا يفرض الظلال على من اعطى وانما يقدمه ويدفعه الى دائرة الضوء .

ولست اشك فى ان احمد هلال لو سئل عن سياسته فى وزارة الصناعة لكان رده على الفور : هو محاولة جمع شمل الاسرة الصناعية المصرية على مائدة الحب والاخلاص والعلاقات القائمة على المودة والاحترام .

احمد عز الدين هلال

والواقع اننا لانستطيع ان ننسى أو نتناسى أو نقلل من حجم الكفاءات ولا الخبرات التى تعمل فى الصناعة المصرية التى اجتازت فى العام الماضى سن العشرين دون ان يفكر واحد من ابنائها ان يقيم احتفالا صغيرا لهذه المناسبة يكرم فيه كل من اعطى وساهم فى ذلك الصرح الكبير ..

ان هذه الصناعة المصرية هى التى مكنت مصر ان تجتاز أسوأ أيامها عندما هبط اقتصادها الى الصفر ودون الصفر .. فلقد كان انتاج هذه الصناعة برغم كل ما قد يقال عنه هو الشمعة المضيئة فى الظلام ..

وهذه الصناعة المصرية هى التى نحتت بيوت آلاف المواطنين فى مصر من مهندسين وعمال وفنيين وهى التى أمام آلاتها وعلى وهج نيرانها علمت الكثيرين منهم واصبحوا اليوم فى سوق الخبرة العالمية عملة مطلوبة ومتنافسا عليها .

وهذه الصناعة المصرية هى التى أقامت للقطاع العام وزنا حقيقيا وحجما حقيقيا وبدون الصناعة لاصبحت لمصر اليوم ألف يد تمتد الى خارج الحدود تطلب العون بأى ثمن .

الصناعة المصرية الآن صرح كبير هائل يمتد بطول مصر وعرضها من أسوان الى دمياط الى مناجم الحديد فى الواحات . واذا كان هذا الصرح فى حاجة اليوم الى شىء فهو فى أشد الحاجة الى مائدة الحب والاخلاص وروح الاسرة والتقدير للعاملين فيه : وكل ما أتمناه مخلصا ان ينجح وزير البترول فى موقعه الجديد بالصناعة فى نشر هذه الروح التى نجح فى أن تسود قطاع البترول .

البحرين

تشغيل الحوض الجاف الجديد لاول مرة

■■ استقبل الحوض الجاف الجديد الذى انتهى العمل فيه فى البحرين يوم الاحد الماضى [٢٣ أكتوبر] أول ناقلة بترول تدخل الحوض لاصلاحها ، وهى الناقلة الايطالية البروسبانا حمولة ٢٣٠ الف طن . وهذا الحوض هو أحد ثمار العمل المشترك من خلال منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول [أوبك] وقد اشتركت فى اقامته من بين اعضاء المنظمة : البحرين والسعودية والكويت والعراق وقطر وليبيا ومصر . وتبلغ تكاليف هذا الحوض ٣٠٠ مليون دولار ويبلغ طوله ٣٧٥ مترا وعرضه ٧٥ مترا .

ومن المقدر أن يتمكن الحوض من خدمة ٩٥٪ من جميع الناقلات العملاقة التى ستكون فى الخدمة عام ١٩٨٠ .

الجزائر

غاز من الجزائر لايطاليا عبر خط طوله ١٥٠٠ ميل

تم يوم السبت الماضى [٢٢ أكتوبر] توقيع الاتفاقية الخاصة بمد خط أنابيب لنقل الغاز الطبيعى طوله ١٥٠٠ ميل يمتد بين الجزائر وايطاليا مخترقا مسافة طويلة تحت مياه البحر المتوسط . وتقدر تكاليف المشروع بنحو ٣٠٠٠ مليون دولار وقد اتفقت الجزائر مع شركة اينى الايطالية على أن تستورد الاخيرة ٣٠٠ مليون متر مكعب من الغاز الجزائرى خلال ٢٥ سنة .

وكان التفكير فى هذا المشروع قد بدأ منذ عام ١٩٦٢ فور استقلال الجزائر ، الا أن ضرورة مرور الخط عبر الاراضى التونسية ومطالبة تونس برسم مرور كبير أجل الاتفاق على المشروع عدة مرات الى أن تمكنت المباحثات التى جرت فى أغسطس الماضى من اجتياز العقبات الخاصة بتنفيذه .

ويبدأ الخط الجديد من حقل حاسى الرمل للغاز الطبيعى فى الصحراء الجزائرية ثم يمتد عبر الاراضى التونسية الى البحر مجتازا مضايق سيسلى ثم تجتاز مضايق مسينا الى شمال ايطاليا .

سيجتاز الخط فى بعض المناطق البحرية أعماقا تصل ٥٥٠ ياردة .

السعودية

سادس مقعد دائم فى صندوق النقد الدولى

■■ أصبحت المملكة العربية السعودية « سادسة الكبار » من أصحاب المقاعد الدائمة فى صندوق النقد الدولى بعد امريكا وبريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا واليابان .

وهذه هى أول مرة تأخذ فيها دولة من دول العالم الثالث مكانها الى جانب الدول الخمس الصناعية الكبرى الغربية لادارة صندوق النقد . وستحتل السعودية هذا المقعد من العام القادم . والمعروف ان السعودية أصبحت اليوم ثانى دولة فى العالم بعد الولايات المتحدة فى حجم القروض التى قدمتها لصندوق النقد وهو ما مكنها من احتلال ذلك المقعد الدائم .

بالارقام

الجمهورية العربية السورية فى ضوء أرقام ١٩٧٦

● انتاج البترول الخام : ١٦١٫٧٠٠ برميل يوميا .
● الغاز الطبيعى : ١٦٨٢٧ مليون قدم مكعب .
● المستخدم من الغاز : ٤١٠٢ مليون قدم مكعب .
● المحروق من الغاز : ١٢٧٢٤ مليون قدم مكعب .
● صادرات الزيت الخام : ١٨٣٫٣٠٠ برميل يوميا .
● انتاج المنتجات المكررة : ٥٤٫٣٠٠ برميل يوميا .
● صادرات المنتجات المكررة : ١٢٦١٦ برميل يوميا .
● الاستهلاك المحلى : ٧٥٦٥٦ برميل يوميا .
● عدد العاملين بقطاع البترول : ٢٠٠٢١ .

[المصدر : التقرير الاحصائى السنوى الرابع لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول] .

هكذا من الأرشيف

الدولة

توصيات مؤتمر سكك حديد أفريقيا
توحيد المواصفات القياسية لمهمات سكك الحديد

أوصى مؤتمر سكك حديد افريقيا فيختام جلساته أمس بتوحيد المواصفات القياسية لمهمات السكك الحديدية بين الدول الافريقية واعلن ممثل البنك الدولي عن استعداد البنك للتعاون مع الافارقة في مشروعات النقل والمواصلات وبصفة خاصة السكك الحديدية وتقديم الخبرات التي تحتاجها الدول الافريقية .

واوصى المؤتمر بانشاء مكاتب اقليمية لجمع البيانات الخاصة بشبكات السكك الحديدية في افريقيا من اجل تطويرها وكذلك قيام الدول الاعضاء بتقديم البيانات المطلوبة الخاصة بأجهزة الاشارات والاتصالات السلكية واللاسلكية ومدى امكانية تصنيعها محليا . والقدرة الانتاجية لكل منها : والفائض منها لتصديره .

وقد اعلن الوفد الليبي في المؤتمر عن عزم حكومته ادخال خدمات السكك الحديدية الى بلاده وانشاء شبكة جديدة من خطوط النقل بالقطارات وذلك بالاستفادة من خبرات الدول العربية والافريقية . واعلنت سوريا عن امكانية ربط خطوطها الحديدية بشبكات الدول العربية والافريقية .

ووافق المؤتمر على انضمام انجولا وتشاد للاتحاد : وقد ابدت الدول العربية غير الافريقية التي اشتركت في المؤتمر كمراقب استعدادها للمساهمة في انجاح العمل العربي الافريقي في هذا المجال

رسالة من السادات لامير دولة الكويت

صرح السيد سليمان الماجد الشاهين سفير الكويت في القاهرة « للاهرام » بأن الشيخ صباح السالم الصباح أمير دولة الكويت سيتسلم خلال اليومين القادمين رد الرئيس أنور السادات على رسالة أمير الكويت التي سلمها سفير الكويت أول أمس للرئيس السادات .

الرئيس يهنىء تركيا بالعيد القومي

بعث الرئيس انور السادات برقية تهنئة الى الرئيس فخري كور تورك رئيس جمهورية تركيا بمناسبة العيد القومي لبلاده .

مندوب عن الرئيس لتشييع جنازة الشيخ دراز

اوفد الرئيس انور السادات السيد ناصر الانصاري أمين رئاسة الجمهورية لتشييع جنازة المرحوم فضيلة الشيخ محمد عبد اللطيف دراز وابلاغ عزاء الرئيس لاسرة الفقيد .

ممدوح سالم يفتتح اليوم جامعة القناة

يفتتح السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء صباح اليوم جامعة القناة وهي احدث جامعة في مصر — في مدينة الاسماعيلية وذلك بمناسبة بدء العام الجامعي لها اليوم ويصحب رئيس الوزراء والسادة الدكتور محمد حافظ غانم نائب رئيس الوزراء والدكتور مصطفى كمال حلمي وزير التعليم ومحمد حامد محمود وزير الحكم المحلي وفؤاد محيي الدين وزير الدولة لشئون مجلس الشعب وعبد المنعم الصاوي وزير الاعلام

رئيس حكومة الكاميرون يزور مصر اوائل نوفمبر

ياوندي — ٢٨ — ر — يقوم السيد بول بيا رئيس حكومة جمهورية الكاميرون بزيارة مصر في الاسبوع الاول من شهر نوفمبر القادم تلبية لدعوة من السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء لاجراء مباحثات تتعلق بتدعيم التعاون بين البلدين .

المؤرخون بمهرجان توينبي
يؤكدون : لا تعايش للصهيونية والعالم

بغداد في ٢٨ — و.أ.ع — اكد المؤرخون المشتركون في مهرجان المؤرخ البريطاني أرنولد توينبي — الذي يعقد اجتماعاته في العاصمة العراقية — أنه لا يمكن للصهيونية ان تتعايش مع اى من مجتمعات العالم . وأن الكيان الصهيوني عجز عن اقناع يهود العالم بالاستقرار الدائم في فلسطين .

وقال البروفيسور الن بريك رئيس قسم التاريخ بجامعة « تامبر » الامريكية أن توينبي لعب دورا موضوعيا وجديرا بالاحترام العلمي عندما ساند الحق العربي ووقف وراء نضال الشعب الفلسطيني .

وأكد الدكتور حكيم سعيد رئيس مؤسسة « همدار » الباكستانية أن توينبي قد اكد في كتاباته تسامح المجتمعات الاسلامية كما اشاد البروفيسور هوبوول الاستاذ بجامعة اوكسفورد بدور توينبي في حماية الحقائق التاريخية في الصراع العربي الصهيوني .

أعضاء البرلمان السوداني يزورون السويس والاسماعيلية

قام أعضاء البرلمان السوداني أمس بزيارة السويس كان في استقبالهم محافظ المدينة اللواء محمود محروس ابو حسين ، حيث شاهدوا مشروعات التعمير بالمدينة وهيئة قناة السويس ، ثم غادروها الى الاسماعيلية وشاهدوا حركة التعمير على طول القناة .

مجمع زراعي صناعي على ٥٠٠٠ فدان في قطاع مريوط

ناقش المهندس ابراهيم شكري وزير الزراعة مع السيد بترو بورلاكو سفير رومانيا بالقاهرة استكمال الدراسات الخاصة باقامة المجمع الزراعي الصناعي المقرر انشاؤه على مساحة ٥٠٠٠ فدان بقطاع مريوط .

كما ناقش الاجراءات الخاصة باستيراد صفقة من سماد السوبرفوسفات من رومانيا واحتياجات مصر من الجرارات الرومانية لتوزيعها على الفلاحين في نطاق خطة الوزارة للتوسع في الميكنة الزراعية

ثم ناقش الوزير مع وفد زراعي امريكي برنامج تبادل زيارات قيادات الزراع بين مصر والولايات المتحدة الامريكية والتطور الزراعي في مصر والمشروعات الزراعية التي تهدف الى زيادة الانتاج الزراعي وتنمية المجتمع الريفي .

خطة للتكامل العلمي والتعليمي في مشروعات الانتاج والخدمات
الاستفادة بامكانات ١٨ ألفا من حملة الماجستير والدكتوراه و ٢٥٠ ألف معلم

يعقد الدكتور مصطفى كمال حلمي وزير التعليم والبحث العلمي عدة اجتماعات خلال الاسبوع القادم مع المجلس الاعلى للجامعات ومجلس أكاديمية البحث العلمي وهيئة الطاقة الذرية والمجلس القومي للبحوث التربوية ومجلس وكلاء التعليم لتاصيل سبل واساليب التعاون والتكامل بين هذه المؤسسات في اطار خطة محدودة تلتزم بتنفيذها وفق توقيت معلن . وستتم خلال الفترة القادمة عملية تقييم علمي شامل لاداء هذه المؤسسات في مجالات التعليم والبحث العلمي للانطلاق في ضوء خطط محددة، والاستفادة بالإمكانات البشرية في مصر والتي لديها ١٨ الفا من حملة الماجستير والدكتوراه و ٢٥٠ الف معلم وهي قوة لا تتوفر لاية دولة نامية وتزيد على اجمالي القوى العلمية في كل القارة الافريقية والعالم العربي .

وصرح الوزير بأن المرحلة القادمة التي ستوضع خطتها ستتميز بالملامح الرئيسية التالية .

● الخطة الخمسية والمتضمنة لاهداف التنمية الاجتماعية الاقتصادية وترجمة لتلك الاهداف الى خطط واضحة محددة تلتزم بها كل الاجهزة .

والاستفادة من دراسات وتقارير المجلس القومي للتعليم والمجلس القومي للبحث العلمي والتكنولوجيا للسياسات طويلة المدى حتى عام ٢٠٠٠ ، وكذلك الاستفادة من توصيات وتوجيهات المجلس الاعلى للقوى العاملة بشأن ربط التعليم بالعمالة المنتجة .

● العمل بأسلوب التكامل بين مختلف المؤسسات التي تعمل في مجال التعليم والبحث العلمي وفي مقدمتها مركز البحوث التربوية ومجلس وكلاء التعليم أكاديمية البحث العلمي .

● تاصيل التكامل بين التعليم في مختلف مراحله ونوعياته من جانب والبحث العلمي من جانب آخر وتطبيق تلك البحوث بالنسبة لمختلف قطاعات الانتاج والخدمات من جانب ثالث .

وقال الوزير أن مصر يتوفر لها أكبر قوة علمية وتعليمية بين الدول النامية في العالم ، ففيها ١٨ الفا من حملة الماجستير والدكتوراه و ٢٥٠ الف معلم وهي قوة لا تتوفر لاية دولة نامية بل تزيد على اجمالي القوى العلمية في قارة افريقيا اجمالي مايتوفر من قوى علمية في العالم العربي ؛ وهذا الرصيد من القوى العلمية المؤهلة القادرة مع خطة متكاملة واضحة واختصاصات محددة يمكن أن تطور الحياة على أرضنا

وقد التقى الوزير أمس بالدكتور عبد المعبود الجبيلي وزير البحث العلمي السابق وبحث معه مشروعات الوزارة وخطتها العلمية ، حتى يمكن للوزير وضع الخطوط الرئيسية لخطة العمل المتكاملة بين أجهزة البحث العلمي والتعليم والجامعات بحيث لا تبدأ من فراغ .

د . مصطفى كمال حلمي

■ مؤتمر سياسي وشعبي لقيادات حزب مصر بالصف :

٢٠ مليون جنيه لاستيراد بطاطين وكستور
تمليك مليون فدان لزراعها واستصلاح $2\frac{1}{2}$ مليون أخرى

الصف — من عادل ابراهيم — تقرر تخصيص ٢٠ مليون جنيه لاستيراد بطاطين واقمشة كستور من الصين وكوريا ، وفتح متاجر شعبية وفروع لشركات السلع الاستهلاكية والغذائية بمراكز المحافظات والمدن والقرى ذات الكثافة السكانية الكبيرة ، وعدم تحميل سلعة على سلعة وطرح عبوات صغيرة من الشاي زنة ٢٥ جراما . كما تقرر تمليك مليون فدان من الاراضي الجديدة للزراع واستصلاح نحو ٢٫٥ مليون فدان

واعلن السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين في المؤتمر السياسي والشعبي لقيادات حزب مصر العربي الاشتراكي بمدينة الصف ، أنه تقرر استيراد ٢٫٥ مليون طن قمح ضمن خطة الحكومة لتوفير الرغيف للجماهير الذي يتكلف دعمه ١٤٠ مليون جنيه سنويا واستيراد ٧٠٠ الف طن ذرة و ٧٠ الف طن لحوم مجمدة وانتاج ، مليون طن ارز سنويا

واكد المهندس عبد العظيم ابو العطا وزير الري ورئيس المجموعة البرلمانية لحزب مصر بالجيزة ، أن سيتم استصلاح ٢٫٥ مليون فدان في ٢٠ سنة منها ٢٠٠ الف فدان بمحافظات الوجه القبلي و ٥٠٠ ألف فدان بمناطق وادي الريان ومنخفض القطارة و ٢٥٠ الف فدان بمنطقة غرب الدلتا والنوبارية ومليون و ٦٧٠ الف فدان بشرق الدلتا والقناة و ١٥٠ الف فدان بوسط الدلتا ، وقال أنه سيتوضع مشروعات مشتركة بين مصر والسودان لتدبير مصادر اضافية لمياه الري تستهدف زيادة مشروعات التوسع الافقي بالاراضي المستصلحة من ٦ ملايين فدان الى ١٠ ملايين فدان .

واضاف وزير الري أنه تقرر وضع خطة عاجلة لتغطية جميع الاراضي بشبكات الصرف المغطى ، وسيتم تغطية ٤٠٠ الف فدان سنويا بهذه الشبكات وقد بلغ حجم مشروعات الصرف المغطى عام ١٩٧٥ ٧٥ الف فدان وارتفعت العام الماضي الى ١٢٥ الف فدان مما أدى الى زيادة انتاجية الفدان بنسبة ٣٠٪

واعلن المهندس أحمد عبد الآخر محافظ الجيزة انه سيتم استصلاح ٢٥ الف فدان بمدينة الصف ، وتقرر الاستجابة الفورية لمطالب الجماهير واستكمال كافة المشروعات المعطلة بقطاعات الخدمات والانتاج ومنح مهلة ٦ أشهر للمستثمرين العرب والاجانب الذين تمت الموافقة على مشروعاتهم لتوفير الغذاء والاسكان والكساء للمواطنين من بداية اعتماد المشروع واذا لم يبدأ المستثمر خلال هذه الشهور الستة يلغى مشروعه فورا وقال المحافظ أنه تقرر تخصيص ١٢ سيارة أتوبيس جديدة للصف واعتماد ٥٠ الف جنيه لتطهير الترع وتنفيذ مشروعات الصرف المغطى في مساحة ٣٠ الف فدان بالجيزة ، ودعم مستشفى الصف المركزي وتوصيل مياه الشرب النقية الى ١٥ قرية وزيادة حصة الاقمشة الشعبية والكستور وانشاء مدرستين ثانويتين تجارية وزراعية بالصف وشهد المؤتمر السيد عبد الفتاح عزام رئيس المجلس المحلي للمحافظة

اعداد مشروع لائحة صندوق الخدمة الاجتماعية لطلبة البعوث الاسلامية

انتهت وزارة الاوقاف وشئون الازهر من اعداد مشروع لائحة صندوق الخدمة الاجتماعية لطلاب البعوث الاسلامية ، ويستهدف توفير الخدمات الاجتماعية والمساهمة في الانشطة الثقافية والرياضية ومنح المعونة الاجتماعية للمحتاجين منهم وتقديم القروض بدون فوائد لمن تستدعي ظروفهم ذلك ، والعمل على تحسين مستوى أداء الخدمات التي تقدم للطلاب

وينص المشروع على أن تتكون موارد الصندوق من رسم الخدمة الاجتماعية وقدره ١٠٠ مليم الذي يحصل من الطلاب شهريا والاعانات والتبرعات والهبات التي تساهم بها الوزارات والهيئات والافراد ، ويكون صرف المساعدات المالية أو العينية للطلبة بعد بحث كل حالة بحثا اجتماعيا .

ويكون للصندوق مجلس ادارة يختص بوضع السياسة العامة له ويعمل على تنمية موارده وتدبير المال اللازم له .

مشروعات تنمية الصعيد وزراعة ١/٢ مليون فدان على شواطىء بحيرة ناصر

قرر المركز الدولي لابحاث مشروعات التنمية باليابان توفير النقد الاجنبي الخاص بتمويل برنامج الدراسات الذي وضعه المركز مع الخبراء المصريين لمشروعات التكامل الاقتصادي في الصعيد

ويبحث الدكتور كي وي رئيس المركز الذي يزور مصر حاليا مع الدكتور عبد المنعم القيسوني نائب رئيس الوزراء للشئون المالية والاقتصادية والدكتور ابراهيم حلمي عبد الرحمن المستشار الاقتصادي لرئيس الوزراء مشروعات تنمية الصعيد التي تستهدف زراعة نصف مليون فدان على شواطىء بحيرة ناصر وريها من طريق رفع المياه من البحيرة

كما تستهدف هذه المشروعات اقامة مجمعات للتصنيع الزراعي وتصنيع منتجات الثروة المائية بالبحيرة والمشروعات السياحية المتاحة بالمنطقة .

ربط مصانع حلوان بالغازات الطبيعية

تتخذ حاليا الاجراءات لمد شركة الاسمدة والصناعات الكيماوية بالسويس بالغازات الطبيعية باستهلاك يبدأ من ١٥٠ الف متر مكعب يوميا في مرحلة تالية .

وكان قد تم ربط عدة مصانع بحلوان بالغازات الطبيعية المكتشفة في بعض الحقول بالصحراء الغربية ومنها شركة الحديد والصلب باستهلاك يصل الى ٢٠٠ الف متر مكعب يوميا والشركة القومية للاسمنت باستهلاك يصل الى ٢٧٥ الف متر مكعب يوميا وشركة أسمنت حلوان باستهلاك يصل الى ٦٨٠ الف متر مكعب يوميا وشركة اسمنت طره باستهلاك يصل الى ٦٧٦ الف متر مكعب يوميا .

ادانة سلطات اسرائيل لممارسة سياسة التفرقة

تبدأ اليوم بمقر منظمة العمل العربية بالقاهرة اجتماعات لجنة المتابعة التي تعد بمثابة مجلس ادارة المنظمة وتستمر ثلاثة أيام ، حيث تناقش مدى ماوصلت اليه قضية ادانة سلطات اسرائيل لممارسة سياسة التفرقة والتمييز العنصري وانتهاك حقوق الانسان للسكان والعمال العرب في فلسطين والاراضي العربية المحتلة .

حجاج الفوج الثالث يسافرون اليوم بالباخرة مصر

تقرر تأجيل سفر الفوج الثالث من حجاج البواخر الى اليوم على الباخرة « مصر » حيث تنقل عددا اخر من حجاج الفوج الرابع الذي كان مقررا سفره على الباخرة « السودان » لتأخرها في ميناء بور سعيد لبعض التجهيزات ، ويسافر باقي الفوج الرابع اليوم على الباخرة « سوريا » .

٣٢ استاذا من كل جامعة بمجالس اكاديمية البحث العلمي

تقرر أن تمثل كل جامعة بـ ٣٢ من أعضاء هيئة التدريس في المجالس القومية لاكاديمية البحث العلمي لتحقيق التنسيق العلمي والاكاديمي بين الجامعات ومراكز البحوث العلمية ، ولنشر المعلومات في مختلف المستويات بالمجتمع .

توصيات المؤتمر العلمي لشباب الاسكندرية :

تنظيم استخدام العمالة المصرية بالخارج
الأولوية لعلاج البلهارسيا ومحو الأمية

الاسكندرية من عبدالواحد عبدالقادر: أوصى المؤتمر العلمي الاول لشباب الاسكندرية بعقد مؤتمرات علمية في الجامعات والمحافظات لخلق رأى عام شبابي وضرورة وجود حوار مع قطاعات الشباب توضيحا للحاضر وتخطيطا للمستقبل ، واستخدام الطاقات الشبابية في اطار خطة قومية شاملة للتنمية ، والتاكيد على أن العلم هو المدخل الحقيقي للتنمية .

كما أوصى المؤتمر بانشاء جهاز قومي لتنظيم استخدام العمالة المصرية المحرية بالخارج ، واعطاء الاولوية لقضايا البلهارسيا ومحو الامية ، وتوجيه شباب الزراعيين لاستصلاح استزراع الاراضي الجديدة ، وربط الشباب المهاجر بقضايا التنمية في مصر .

وطالب المؤتمر المسئولين بسرعة تنفيذ توجيهات الرئيس بتوفير قطعة أرض بالقاهرة لانشاء المركز العلمي الشبابي والاتحاد العربي لنوادي العلوم وتوفير ميزانية سنوية للاسهام في تمويل أنشطة نوادي علوم الاهرام ، وتشكيل هيئة مكتب قومية لادارة نشاط نوادي العلوم في مصر ، واعفاء الاجهزة العلمية لنوادي العلوم من الجمارك ، ومطالبة الازهر بنشر القيم الدينية واحياء دور رجل الدين في خدمة التطور في المجتمع ، وربط سياسة القبول بالجامعات باحتياجات الخطة الحالية والمستقبلة .

٦ ملايين جنيه للمشروعات الصحية
استكمال وتنفيذ المشروعات خلال شهرين

كتب — حامد عبد العزيز :

تم اعتماد مبلغ اضافي لوزارة الصحة قيمته ٦ ملايين جنيه لاستكمال وتنفيذ ٦٢ مشروعا صحيا وطبيا خلال شهري نوفمبر وديسمبر القادمين في مختلف المحافظات ، وتتضمن هذه المشروعات اعداد المستشفيات العامة والمراكز الطبية والعيادات الشاملة وبحيث تؤدي خدماتها للجماهير في يناير القادم .

وصرح الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة بأن هذه المشروعات تتضمن في القاهرة : اتمام مستشفى حلوان للامراض العقلية ويتسع لـ ٦٠٠ سرير ، وتجديد وتوسيع مستشفى حلوان العام واتمام المراكز الشعبية في مناطق البساتين والست خضرة بمساكن حلوان وطره والمعصرة .

وفي الاسكندرية : العيادة الخارجية بشرق المدينة ، والمركز الشعبي بالمندرة ودار اسماعيل للولادة .. وفي بورسعيد تدعيم مستشفى الحميات بزيادة عدد الاسرة وكذلك أجهزة الحجر الصحي وتطوير مراكز الاسعاف بالمحافظة .. وفي الاسماعيلية : استكمال جناح بمستشفاها .. وفي دمياط : استكمال وحدة أم رزق . والشيخ ضرغام ومستشفى رأس البر العام .

كما تتناول هذه المشروعات ، في الدقهلية : تدعيم مستشفى المنصورة وتحويل المجموعتين الصحيتين في ميت غمر وصهرجت الى مستشفيين قرويين ، وتدعيم مستشفى الصدر التخصصي في المحافظة ، وانشاء وتجهيز وحدتين ريفيين أخريين .

وفي الشرقية : تدعيم مستشفى الزقازيق ، وتجهيز ٣ وحدات ريفية في موسى عمران والحوامدة الصوفية . وفي القليوبية : استكمال التجهيزات التي تتطلبها العيادة الشاملة وتطوير المركز الطبي بقليوب وتحويل المجموعتين الصحيتين في أبو النجا وقها الى مستشفيين قرويين .

وفي كفر الشيخ : استكمال مشروع مستشفى فوة وتطوير الوحدات الثانية في كفر الجرايدة .. وفي الغربية : استكمال مستشفى المحلة وزفتى وتطوير مستشفى محلة زيادة وفي المنوفية ، تجديد مستشفى تلا وتحويل وحدة سرس الليان الى مستشفى قروي وتوسيع مستشفى حميات شبين الكوم .. وفي البحيرة : استكمال مستشفى كفر الدوار ، وتحويل مجموعات الرحمانية والناصر الى مستشفيات قروية وانشاء وتجهيز وحدات ريفية في تبور الامراء وأبو المطامير .

ومن المشروعات التي يتم انجازها في الجيزة : تحويل المجموعات الصحية برطس وبهارس وكفر غطاطي الى مستشفيات قروية ، وكذلك مستشفيات البدرشين وأم المصريين وبولاق الدكرور وامبابة المركزي ومركز حساسية الصدر بامبابة .

وفي بني سويف : استكمال العيادات الشاملة في المحافظة . وفي المنيا : انشاء وتحسين وحدة ريفية في تونة الجبل ، وتطوير مستشفى التكرية ، ورمد المنيا .

وفي قنا : استكمال العيادة الخارجية بمستشفى الاقصر وانشاء مستشفى قروي في نقادة . وفي اسوان : تطوير مستشفى حميات كوم أمبو .. وفي مطروح انشاء وتجهيز وحدة صحية ريفية في العلمين واستكمال مستشفى مرسى مطروح .

وتتضمن هذه المشروعات : التعبئة الصحية والاسعاف والحملة الميكانيكية ويدرج ببرنامج هذا المشروع استيراد ٢٤٠ سيارة اسعاف ، وانشاء مركز تأهيل وتدريب الفنيين لتجديد المعهد الفني الصحي ، بامبابة وتحويله الى معهد نموذجي .

الموقف الراهن
من يحكم العالم الآن؟!

بترتيب خاص يسبق « الاهرام » اليوم ، الصحف العالمية ووكالات الانباء وينشر « الاتهامات التاريخية الجريئة » والتي يوجهها ، جورج بول ، مساعد وزير الخارجية الامريكية الاسبق ، الى صانع القرار السياسي في بلاده ، منذ وجدت اسرائيل ! ..

وسوف استخلص من المائة صفحة فولسكاب ، التي يتضمنها هذا الحديث الهام ، الحقيقة المركبة التالية :

تل ابيب مازالت مصرة على أن تجعل العناصر الاكثر تطرفا تسيطر على صنع القرار الامريكي .. وتأمل أن يقبل العالم الوضع الحالي ، كأمر واقع .. وتهدد باستخدام السلاح الذري في الحرب القادمة .. وتصر على التوسع (طبقا للاسطورة الدينية) .. وتدعي كذبا أن التوسع هو ضمان لأمنها ، رغم الحقائق الجوهرية للحرب الحديثة التي تفضح هذا الادعاء ...

■■■ وخلاصة الموقف : اسرائيل تخدع امريكا .. وتصر على أن تتصرف منفردة (!) ومع ذلك تصر أيضا على ان تعطيها أمريكا (الدولة / والشعب) كل ما تحصل عليه من بلايين الدولارات .. ومن ترسانات السلاح .. ومعها « شيك على بياض » لتتصرف كما تشاء ، في مصير العالم المهدد !

■■■ والحل : ان يبذل كارتر جهدا اكبر لاعادة « تثقيف » اعضاء الكونجرس ، والشعب الامريكي ايضا لانقاذ المصالح الامريكية ، في اكثر مناطق العالم خطورة على هذه المصالح (الشرق الاوسط) !

■■■ وبعد : انني أتوقع ان تبدأ « القوى الصهيونية التي لا تفكر برأسها ، وانما بأعصابها المتوترة » في مطاردة مستر جورج بول ، ابتداء من هذا الصباح .. ولكن هذه القوى لم تدرك بعد ، أن مثل هذه المطاردة لن تغير من الموقف شيئا الآن ، لاسباب جوهرية ... منها أن عملية اصدار نظر دولية في اليابان ، وأوروبا الغربية ، والتحالفات العربية الغربية ، والعالم اللاشيوعي سوف تجد نفسها مطالبة ، قريبا جدا ، أن تدهور الموقف بأن تقول كلمتها فورا : من سوف يحطم هذه الدائرة المغلقة الملعونة ، التي تصر تل أبيب على أن تجعل العالم يدور فيها الى الابد !

لان الخسائر ستلحق بجميع الاطراف لا بطرف واحد ، وسوف تكون موجعة حقا ، أن تدهور الموقف عسكريا لاقدر الله ، بسبب حماقة هذا التعنت أو التصعيد الاسرائيلي . وبخاصة ان أصيب العرب باليأس من قدرة أمريكا على الاطاحة بالمتطرفين في تل أبيب !

أن من يروجون في الدوائر المغلقة الاسرائيلية في أمريكا ، أن الحاح عقلاء الامة العربية على انجاح جنيف هو الحاح شخصي لاثبات « جدوى هجوم السلام » للشعوب العربية التي تشككت في جدوى هذا الهجوم ، ولأن البديل هو تولي المتطرفين ، يمثل منتهى الغباء في التشخيص !

ان المشكلة الآن ليست مجرد انقاذ هذا النظام أو عدم احراج هذه الحكومة لان الذين اتخذوا القرار السياسي بـ « هجوم السلام » ، هم أنفسهم الذين اتخذوا قرار الهجوم في أكتوبر !

ولقد كانت الامة العربية يومئذ ، في وضع « أسوأ » ، ولم يكن العالم يومها قد أعد نفسيا لصدمة الحرب الرابعة .. ولم يكن قد ذاق آثارها .. وصرخ من لهيب نارها .. أما اليوم فهو مطالب بأن يتخذ قراره : هل سوف يحكم مخابيل تل أبيب العالم ، أم سوف يحكم العالم مخابيل تل أبيب ؟!

مؤتمر الامن الصناعي
وزير القوى العاملة يفتتحه اليوم

يفتتح اليوم السيد سعد محمد احمد وزير القوى العاملة والتدريب المهني المؤتمر السنوي للامن الصناعي ويستمر ٣ ايام بمقر اللجنة المركزية للاتحاد الاشتراكي العربي .

وصرح الدكتور سعد سلام مدير عام المركز القومي لدراسات الامن الصناعي بان المؤتمر سيناقش عددا من البحوث الفنية حول احدث الوسائل الواجب اتخاذها في مجالات الامن الصناعي والسلامة والصحة المهنية .

حظر انتظار السيارات بشارعي طلعت حرب وقصر النيل

تقرر رفع الانتظار من الجانب الايمن بشارعي طلعت حرب وقصر النيل في المنطقة المحصورة من ميدان التحرير حتى ميدان مصطفى كامل اعتبارا من غدا وذلك للحد من اختناق حركة المرور للسيارات القادمة من محور كوبري الجلاء والتحرير والمتجهة الى منطقة وسط المدينة حيث أضيفت الحارة التي سيتم حظر الانتظار فيها ، فيصبح عدد الحارات التي تستخدمها السيارات ثلاث بدلا من اثنين مع السماح للسيارات بالانتظار في الشوارع الفرعية وأماكن الانتظار المخصصة .

تسعيرة جبرية للموالح يبدأ تنفيذها من اليوم

يبدأ من اليوم بيع الموالح بالتسعيرة الجبرية على أساس أن يكون التسعير للمستهلك في محافظات القاهرة والجيزة والاسكندرية : برتقال بلدي وبذره أو بدمه وليمون حلو نمرة ١ الكيلو ٨ ثمرات ٧٥ مليما للكيلو جرام للمستهلك ، ولا يزيد عن ١١ برتقالة ٦٥ مليما ، وبرتقال سكري وخليلي أحمر وأبيض ٧٥ مليما نمرة ١ لا يزيد على ٧ برتقالات و ٦٥ مليما لما يزيد على ١٠ ثمرات .

وبرتقال أبو صرة ٩٥ مليما للكيلو جرام نمرة ١ لا يزيد عن ٥ ثمرات و ٨٥ مليما نمرة ٢ لا يزيد على ٧ ثمرات .

و ١٤٠ مليما الجوافة ، ٢٠٠ مليم للتين و ٢٣٠ للكمثرى و ١٠٠ مليم بلح أمهات ، ١٤٠ مليما البلح الرملي ، ٢٤٠ مليما للبلح الزغلول ، ١٤٠ السماني و ١٧٠ مليما للرمان و ١٤٠ مليما للعنب وبرتقال شموطي ٧٥ مليما للكيلو جرام نمرة ١ لا يزيد على ٥ ثمرات و ٦٥ مليما لا يزيد على ٧ ثمرات واليوسفي ٨٥ مليما للكيلو لايزيد على ١٠ ثمرات ، و ٧٥ مليما لا يزيد على ١٣ ثمرة .

الفن فى أسبوع

الأهرام
● يصدر كل يوم سبت ●
٢٩ اكتوبــــر ١٩٧٧

فيلم فى الطريق إليك
من الذى قتل الأمير؟



...زال .. انقطاع فى الكهرباء .. صوت صرخة هستيرية .. ويندفع الجميع ...و الأمير المقتول .! والسؤال كيف قتل .؟ قضاء وقدرا ؟ ..
ومفتش البوليس «مارشيللو مستريانى» يتولى التحقيق والاتهام يحاصر
● الزوجة «أورسيلا اندروز» التى ستحصل على التأمين ..
● ابن عمه «جون باتريك» الموسيقى المغمور الذى لازمه طوال حياته ويعيش فى قصره ..
● «بلمان» او بيتر استينوف» الذى يكتب قصة حياة الأمير
● «جون» صديق الزوجة .. والقريب منها .
● ابنة أخته التى تعيش على ثروة الأمير .

«نيللى» فأر تجـــارب



...ل نونو «نيللى» فى ...ى ، تلتقى بعالم ...ع «رشدى اباظة» ...ة تقول : ...: الانســـان الذى ... العضيض يظل ... يرتقى ، ويتقرب ... القصة «نونو» حتى ...حة نظريته . تعتقد هى انه يحبها وتصدم عند علمها بانه اتخذها «فــار تجربة» !

يتتشلها فنان تشكيلى شـــفيع «عزت الأمير» له نظرية عكس نظرية رشدى اباظة ، صنع لها تمثالا يثبت به صحة نظريته . وينتهـــى بثورة نونو على العالم والفنان وتتهم كل منهما بالأنانية !

الفيلم إخراج «أحمد ضياء الدين» وقصة صالح جودت ، وتمثيل رشدى اباظـــة ونيللى والوجـــه الجـــديد «عزت الأمير» الكاتب والصـــحفى والسينارست .

مع بداية الموسم المسرحى:

تقديم المسرحيات القيمة لتشاهدها الأجيال الجديدة

مع بداية الموسم المسرحى الجديد والذى تنشط فيه المسارح كلها تقريبا ســواء بالنسبة للقطاع العـام او الخـاص لتقدم عروضها دون إنقطاع طوال شهور الشتاء الذى تمثل شهوره مـــن اكتوبر وحتى اول ابريل هــى فترة الموسم المسرحى برغم ان المسارح حاليا تقدم عروضــا جــديدة خــلال الصيف أيضا ولكن ماذال الموسم المعترف به هو تلك الذى يقدم على المســارح

المهم أن الموسم الجديد بدأ الاعداد له فعلا من الآن ولكن الأهم هو الاجراءات والخطوات التى تدرس حاليا حتى نكون بصدد موسم مسرحـى قوى وتفاديا للأخـطاء التى أثرت على الموســم الماضى بشتائه وصيفه . الجديد حــاليا هــو مــا يشرف عليه كمال يسن رئيس قطاع الدرامــا ـ القـومى والحـديث والطليعـة والكوميدى ـ فى محاولة لاحياء المسرح والموسم المسرحـى وكان القـرار الأول هــو ضرورة التزام فنانى المسرح الذين يتمتعـــون بكادر الفنانين بأن يؤدوا عددا محددا من ليالى العـروض على خشـبة المسرح فاذا إعتذر الفنان او لم يؤدها بالكامل يحرم من السـفر للخــارج للعمـل فى تليفـزيونات الدول العربية كما يحرم أيضا من العمــل فى الجهــات الفنية الأخرى بمصر مثل الاذاعة او التليفزيون او مسرح القطاع الخاص ، وهذا بالطبع يستلزم وجود تقارير عن الفنانين لتحديد ليالى العـرض التى شاركوا بها وهل كلف الفنان واعتذر أم لم يكلف وعدد الأجازات التى حصل عليهــا بحيث يتم حصاره من خلال هــذا التقـرير الذى بدأت

بعد أن يقـوم الفنان بواجبه تجـاه مسرحـه يصبح من حقه السفر إلى أى جهــة والعمـل فى الخارج أو فى الجهات الفنية الأخرى فى الداخــل

إن هذه الخطوة ربما كان لهـا بالفعـل اثر فى استمتاع الجمهور بمـوسم مسرحـى جيد ذلك الذى إفتقده خاصة فى الموسم الصيفى الحـالى عندمــا غاب معـظم ممثلى الدولة فى الخـــارج لتسقط نصوص جيدة ولكنها كانت بحــاجة إلى الممثل الكفء الذى يؤديها واضـطرت المســارح إلى تأجيل عروضها مــرات ومــرات ثم ظهـور العرض بممثلين وأسماء جديدة لا تتمتع بالموهبة ولا الكفاءة لحمل هذه النصوص

ربما يكون من ملامح الموسم المسرحى الجديد أيضا بالاضافة إلى ظهور نجوم مسرحنا فيه هو تقديم المسرحيات القـديمة (الريبورتوار) التى لاقت نجاحا فى الماضى

المهم أن يكون النص المسرحى قد لاقى نجاحا واقبل عليه الجمهور ومن هنا كان الحرص على ان تشـاهدها الأجيال الجـديدة لتراث فـــرقة الريحانى ومسرحيات جـورج أبيض ويوسـف وهبى والمسرح الحـر ليشــاهد الجيل الجـديد مسرحيات مثل (حـكم قـراقوش) و (حســن الحلوانى) و (الدنيا على كف عفـــــريت) وغيرهــا مــن المسرحيات الناجحة .☐

امال بكير

☐ فيلم فى لقطة :

«حســـــام الدين مصـــــــطفى مصـــورا لأفـــلامه»





● يقول حسام الدين مصطفى مخرج الشياطين :

هذه اللقـطة لحسـين فهمـى ، ومحيى اســــماعيل .. أو زعيم الجمعية الارهابية أدهم برهان ، ومحيى إسماعيل دوار أداة القتل فى يد الزعيم .. وهذه اللقطة تقود إلى جوهر الفيلم كله ، حيث أريد ان اقـول مـن خــلال قصـــة دستوفيسكى التى عمرها اكثر مـن ١٢٠ عامــا أن الارهـــاب مرفوض تمــاما .. وأن أســلوب الارهاب والعنف لم يتغير

لقــد اخترت مـدير التصـوير محمـــود نصر .. ولخترت نفسى لأكون للمصـور !!! حتى أتأكد أن ما أريده هو ما أصوره بالفعل ..

فى اللقطة الأولى ، مشـهد عام لقلعـة قـايتباى بالأســكندرية «وزوم» إلى لقـــطة كبيرة إلى شـخصية تظهــر مضـطربة بين الصخور .. ويلتفت فى فزع وتنتقل الكاميرا إلى أعلى لأرى أعضـــاء الجمعية تحيط بالشــخص .. ثم تبدأ الأحداث .! إلى أخر لقـطة . للشــخص الوحيد المتبقـى مـن الجمعية الارهـــابية مـــع الفتاة المتبقية على شاطىء الإسكندرية فى اســـتقبال الحياة الجـــديدة الخالية من الارهـــاب ..

● كتـــاب ● فـــن الالقـــاء

يقول القرآن الكريم «وعلم آدم الأسماء كلها» .

والمفسرون يشرحون هذا فيقولون : إن الله سبحانه خلق آدم مستعدا لادراك انواع المدركات من المعقولات ، والمحسوسات ، والمتخيلات ، والموهومات . وألهمه معرفة ذوات الأشياء وخواصها وأسمائها وبمعـرفتها كانت المعانى وبمعرفة أسمائها كانت الكلمات .

هكذا بدأ الفنان القدير عبد الوارث عسر كتابه «فن الالقاء» إذ يقول ان الانســان يتميز عن الحيوان بأنه «ناطق» وكذلك نستطيع القول ان فن الالقاء هو فن النطق بالكلام على صورة توضح ألفاظه ومعانيه . كما يسمى أيضا «علم التجويد» إذ يجب أن يكون بعد دراسة وتكون لديه شاعرية فنية

لقد وضع «القراء» العرب قواعد النطق فى أواسط القرن الأول الهجرى .. ولم يسبق لأمة مـن الأمـم أن فكرت فى وضع قواعد للنطق ، وكان ذلك بعد أن جاءهم رسول مـن الله بكتاب مقـدس فى لفـظه إلى جــانب قدسيته فى معانيه .

وعن معانى الصوت فهى خمسة رئيسية :

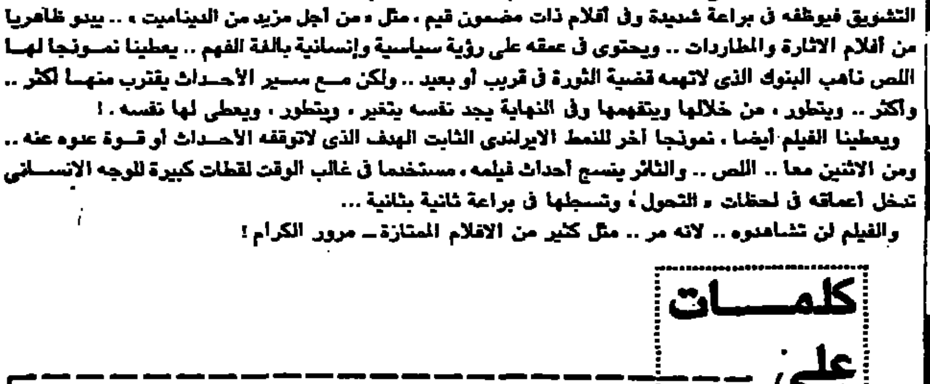
الباس ـ ويصلح للعظماء والواعظين والشخصيات الخيالية ـ والباريتون وهو اقل نسبيا وان كان فيه قدرة على تمثيل الدرجات العليا من السلم والتينور وهو الوسط والالتو ـ وهـو ارق اصـوات الرجــال والسوبرانو وهو ارق اصوات السيدات وأعلاها .

تلخيص : ألفت الشبينى

رحلة على شريط سينمائى

يقدمها : يوسف فرنسيس

ظلم فنى وإنسانى



«عصفور» بريشة موجا !!

أكملت «موجا» الرسم .. وتراجعت الى الوراء تتأمله فى إبتسامة ..

ولما سألها جاردنر ، هل إنتهت ، أشارت بالايجاب وعاد جاردنر يســألها مــا الذى تقصده برسمها ، أشارت «موجا» أنهــا رسمت عصفورا ...

والذين حللوا العصـفور الذى رسـمته «موجا» وجدوا اسلوبه الفنى متطورا الى حد بعيد ، فخـطوطه مختزلة مثل خـطوط الرسام العالمى «ماتيس» ، وتحوى قيمته تعبيراته مثل خطوط الرســام العبقـرى «بابلوبيكاسو» الى جانب إحتوائها على البساطة والتلقائية والاختزال .. !

والفنانة «موجا» .. عمرها ٤ ســنوات فقط !

وتعلمت الرسم بعد ٨ شهور فقط ! !

تتكلم بالاشارة .. وتحفظ ٣٠٠ علامة تفاهم .. «فموجا» من فصيلة الشمبانزى .. واحدة من أربعة قام الدكتور جاردنر وزوجته بياتريس بتعهدها وتعليمها ليثبت أن الشمبانزى لايختلف كثيرا عن الانسان فى صفات ومـواهب متعددة منها الرسم ! ! وإنه اذا كان من الصعب إيجاد فرق واضح بين دم الانسان والقرد .. ففنيا من الممكن أيضا عدم إيجاد فرق واضح بين رسم إنسان .. ورسم قرد !

وإن كان القرد ـ وخاصة نوع الغوريللا المفترى عليه فى الأفــلام الســينمائية ـ أقـل عدوانية وميلا للعنف مـن الانسان (! !) فقد إستطاع د . ديان فوسى أن يراقب عن قرب تصرفات الغوريللا خلال ...,١ ساعة وجد خــلالها ن فترة عدوانيتها ؟ ساعات فقط ! كما أنها بشكل عام هادئة جنسيا ! ! وبالتالى ان افلام «كنج كونج» وغيرهـــا التى تصور فيها الغوريللا الضخمة ، تقتحم العمارات وتحـطم العـربات وتخـطف الفتيات .. غير صـحيحة على الاطلاق وخاصة علميا ! وإن الغوريللا مفترى عليها .. ومن حقها فى يوم من الأيام رفـع قضـية على الانســان ، وتطالبه برد شرف وتعويض للاساءة لسمعتها !

كما أن من الواضح بعد نجاح تجارب د . جاردنر الفنية أن القرود وخـاصة الشـمبانزى . ســينافسون الفنان مستقبلا .. وقد يتفوقون تعبيريا عليه . !

مر الكرام :

«سيرجيوليونى» مخرج إيطاليا عرف كيف يتعلم من أسلوب افلام رعاة البقـر احســن مــافيها ، وهــو عنصر التشويق فيوظفه فى براعة شديدة وفى أفلام ذات مضمون قيم ، مثل «من أجل مزيد من الديناميت» .. يبدو ظاهريا من افلام الاثارة والمطاردات .. ويحتوى فى عمقه على رؤية سياسية وإنسانية بالغة الفهم .. يعطينا نمـوذجا لهــا اللص ناهب البنوك الذى لاتهمه قضية الثورة فى قريب أو بعيد .. ولكن مــع سـير الأحــداث يقترب منهــا أكثر .. وأكثر .. ويتطور ، من خلالها ويتفهمها وفى النهاية يجد نفسه يتغير ، ويتطور ، ويعطى لها نفسه . !

ويعطينا الفيلم أيضا ، نموذجا آخر للنمط الايرلندى الثابت الهدف الذى لاتوقفه الأحــداث أو قــوة عدوه عنه .. ومن الاثنين معا .. اللص .. والثائر ينسج أحداث فيلمه ، مستخدما فى غالب الوقت لقطات كبيرة للوجه الانســانى تدخل أعماقه فى لحظات «التحول» وتسجلها فى براعة ثانية بثانية ...

والفيلم لن تشاهدوه .. لانه مر .. مثل كثير من الافلام الممتازة ـ مرور الكرام !

كلمــات على الشــاشة

● مشكلة بعض الذين يكتبون للشاشة .. انهم لا يقرأون سوى لأنفسهم !
● مخرج شاب .. مثقف .. يقول على الشاشة الصغيرة .. عن فيلمه المقتبس من فيلم اجنبى انه لم يشاهد الفيلم ؟ ! . [صدقوه] امــا سـبب الاقتباس فــلانه لايجــد نصوصا تصلح للسينما المصرية لكتاب مصريين ؟ ؟ [لاتصدقوه]
● ما هى الجهة الرسمية التى اعلنت ان فلانا متخصصا فى أدب شكسبير والآخر وكيل دستوفسكى والثالث فكتور هوجو . ؟ الخ ؟

نهـــــاية الرحـــــلة — ما اكثر النيات الطيبة وراء الأعمال الرديئة .. فى الحياة وعلى الشاشة !

رانيا .. أبنة محمود ياسين تتسلل الى اللقطة !

«فى رحلة النسيان» قصة موسى صبرى وإخراج احمد يحيى .. فى مشهد حب .. بين محمود ياسين ونجــلاء فتحــى .. وهمــا يطعمان الحمام فى الطريق العام .. تسللت «رانيا» ابنة محمود ياسين الى اللقطة تطعم الحمام هــى الأخــرى .. ولم تتوقـف الكاميرا ..

المفروض ان تنال رانيا أجرها من والدها المنتج لظهورها فى الفيلم !

كيف .. ولماذا ؟

● كيف وزعت بطاقات لحفل افتتاح سينما بيجال ضعف عدد المتفرجين ؟ !
● كيف تقرر لجنة تحكيم ان الفيلم هابط إخراجيا ومع ذلك يفوز ممثله بجائزة ؟ !

ماذا حققت أول قـافلة فنية بحـرية فى جـولتها الثقـافية بمــدن ومنائر البحــر الأحمـــر ؟

تعتبر الخـطة التى وضـعها عبد الفتاح شـــفشق وكيل وزارة الثقافة للمراكز الثقـافية فى الاحتفـال باعياد اكتوبر عن طريق رحلة (عايدة) إلى مـدن ومنائر البحـر الأحمـر خطوة فى إطار الانعاش الثقافى ألفنى لتلك البقعة المنعـزلة من مصرنا والتى لم يمتد إليها الارسال التليفـزيونى للآن ، والارسال الاذاعى ما زال مشوشا ولا يوجـد على إمتدادهـا دور للسينما او المسرح ، بل انها تفتقـد المراكز والقصـور الثقافية ذاتها !!

وقد اخترقت قافلة الثقافة البحرية منطقة افتقـدت طـابعها الســياحى منذ نكســة ١٩٦٧ حيث خيم الركود الفنى على أرجائها ولذلك فان استقبال الأهالى للفنون المنوعة لتلك القافلة كان عظيما حيث قدمت فرقة الآلات الموسيقية الشعبية وفـرقة الغناء الشعبى (خضرة محمد خضر واحمد سـمسم وصــلاح محمود) وفـرقة الرقص الشـعبى وفـرقة أكروبات السـيرك القومى فقراتها التى خاطبت بهــا مشــاعر جمــاهير فى أشـد الحاجة لمثل تلك الفنون ، كمــا حملت الباخـرة فنونا تشـكيلية قيمة للمثال الشعبى مبروك اسماعيل مبروك .

■ عروض على مسرح محترق ■

بدأت القـافلة التى امتدت عشرة أيام جـولتها فى مـــدينة السـويس حيث قـدمت العـروض على مسرح قصر الثقـــافة المحترق والذى لم يتم اصلاحه للآن ورغم ذلك نجح العـرض فى جذب عدد كبير من أبناء المحــافظة وحضر العـرض عدد مــن مسئولى المجلس المحلى .

■ المحافـــظ يـزور القافلـــة ■

وكانت أول مدينة تطل عليها الباخرة عايدة مـدينة الغـردقة عاصمة البحر الأحمر حيث قـــام اللواء على عثمــان محـــافظ البحر الأحمر بزيارة القافلة وعقد مؤتمرا صحفيا حول المنطقة واعرب عن إستعداده للنهوض بالفنون فى المحــافظة وتشـــجيع المواهــب الفنية المحلية ودعوة الفـرق المسرحية الكبرى مـــن القاهرة لتقديم عروضها بمـدن المحـافظة . وفى المســاء حضر المحـافظ عرض القـافلة على مسرح نادى جمعية الشـــبان المسلمين بالغردقة ، ورغم ضيق المكان وضحالة الامكانيات فقد نجح العرض ، كما قدم فريق السـيرك عرضــا صــباحيا لطلبة المدارس ، واختتمت رحلة العودة بعرض اكثر تنظيما بالمدينة .

■ اكثر من ١٠٠٠ متفرج فى نادى راس غالب

وانتقلت القــافلة إلى مـدينة رأس غارب حيث التجمعـــات العمالية من العاملين فى استخراج البترول وأقيم عرض حضره المحافظ بنادى العاملين بشركة البترول .

■ رقص وغناء على الفنار

ولأول مرة تقدم عروض فنية على منار فى البحر الأحمر حيث نزلت الفرق الفنية للقــافلة عبر لنشــات صـغيرة إلى منار ابو الكيزان للترفيه عن العاملين المنعـزلين عن العــالم الخــارجى فترة من الزمن . وقد اندمج العاملون بالمنار فى العرض رقصــا وغناءا وذلك أثناء عملية تموين الفنار بالطعام والمياه .



هـــدى وســــعده فى لعبة التوازن على الزجـــــاجة

وتابعت القافلة سـيرها بين أكبر مشروع قـومى فى شــمال القصير وهــو مشروع فـوسفات الحمـــراوين حيث قـــدمت برنامجها بين تكنات الموظفين على مسرح خشبى .

■ اهالى القصير ترقص وتغنى مع القافلة

وعندما وصلت القافلة إلى ميناء القصير وجدت فى إنتظـــارها مئات الأهالى حول ربوة مرتفعة اســتخدمت كمــكان للعــرض حيث جلست النساء فى جانب والرجال فى مكان آخر والجنود فى حيز منفصل ، وعندما اكتظ المكان بالمتفرجين ، تسـلق البعض النخيل والأسوار .

وقد اختلف أسلوب العرض فى ســفلجا حيث تم اعداد مسرح خشبى مفتوح فى زاوية بالطريق العام بالبلده .

إن الدعوة إلى تقديم الفنون فى شـــتى أرجـــاء الأقـــاليم المصرية النائية سوف تصطدم بقلة الاعتمادات المالية وهذا يتطلب تضـــافر جهـــود وزارة الثقـــافة ووزارة النقـــل ومحافظات تلك المناطق فى تنسيق متكامل حتى تجد الرحلة تكرارا منتظما لها بما يقدم لأهالى تلك البقاع الجانب الثقافى الفنى المفتقد .☐

البحر الاحمر من : اسماعيل ابراهيم ومحى الدين فتحى

هكذا من الأهل

هكذا من الأصل

مسلسلات الشهر

عبدالحميد الحـديدى : كاتب الصـحة الـذى رأس الاذاعـة المصريـة

ضيف حلقة برنامج سهرة مع الذى يقدمه حسن شمس من ١١,٥ مساء الثلاثاء هو الاذاعى عبدالحميد الحديدى بمناسبة تكريم الرئيس السادات له فى عيد الفن . يتحدث الحديدى عن مراحل حياته وكيف بدأ عمله كاتب صحة ثم بائعا للراديوهات ثم مدرسا لمدة ثلاثة اشهر وكيف تطور فى حياته حتى اصبح رئيسا للاذاعة وفى نهاية البرنامج يوجه بعض التوجيهات للاذاعيين الشبان .

□ البرنامج العام □

شهيد اسمه « موش » يحكى دور المخابرات المركزية فى انتصار اكتوبر

طلبت سامية صادق مديرة البرنامج العام من مراقبة التمثيليات بالاذاعة ان يكون مسلسل شهر نوفمبر هو مسلسل « شهيد اسمه موش » الذى يحكى قصة المخابرات المصرية فى الاعداد لحرب اكتوبر من اجل استرداد الارض السليبة وكيف خططت لهذه الحرب وتمكنت من ارسال احد الضباط المصريين بعد ان اعدته اعدادا كاملا للحياة فى اسرائيل تحت اسم مستعار هو « موش زكى رافع » وكان هذا مواطنا يهوديا يعيش فى مصر ومات وتمكنت المخابرات المصرية أن تغير من ملامح الضابط المصرى « عمر طلبة » إلى اقرب شبه لموش زكى رافع .

• المسلسل وضع موسيقاه التصويرية عبدالعظيم عويضه واخرجه حسين كمال وهو من تأليف ماهر عبدالحميد □

□ صـوت العـرب □

الكعبة والحجر الاسود فى ٣٠ حلقة

تقدم اذاعة صوت العرب ابتداء من ٥,٣٠ مساء اول نوفمبر وعلى مدى ٣٠ حلقة قصة الحجر الاسعد أو [الحجر الاسود] الذى وضعه سيدنا ابراهيم الخليل عليه السلام بالكعبة المشرفة ليكون علما يبدأ الناس منه الطواف حولها وقد تعرض هذا الحجر لاحداث جسام معروفة .

المسلسل يروى قصة هذا الحجر منذ وجد على وجه الارض يتوهج ويضيء المكان من حوله . كما يستعرض المسلسل محاولات السرقة والتحطيم والخلع والطمس والزمن التى تعرض لها ومحاولة البعض بناء كعبة اخرى وتثبيته على جدارها املا فى ان ينصرف الحجاج عن بيت الله الحرام . المسلسل يخرجه فاروق لطيف وتعاد اذاعته فى العاشرة والنصف صباح كل يوم .

المسلسل من تأليف أمينه الصاوى.

اذاعة الشعب: الله محبة فى سهرة الغد

وتقدم اذاعة الشعب فى سهرتها غد التى تبدأ من ١١,٤٠ مساء تمثيلية جديدة بعنوان [الله محبه] كتبها للاذاعة عايدة حسن اسماعيل واخرجها مصطفى الشريف يتقاسم بطولتها مع المؤلفة احمد مرعى وحسين فيلفى . وتحكى قصة مسار الثورة باعلان ثورة التصحيح فى ١٥ مايو الى ان تم العبور العظيم .

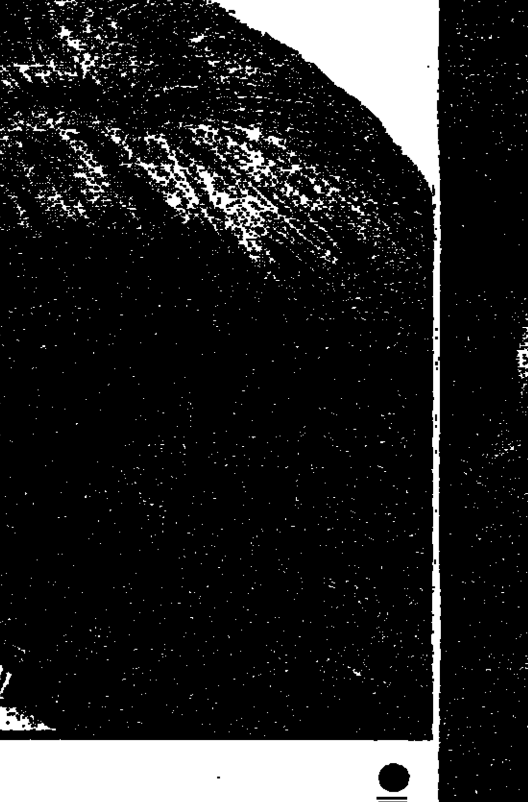
اشعار حافظ ابراهيم بصوت فردوس محمد

يستضيف فهمى عمر فى برنامجه [مجلة الهواء] الذى يذاع ١٠ مساء الأربعاء منير شفيعى رئيس غرفة صناعة السينما فى حوار حول اقامة تماثيل للسينمائيين الراحلين فى مدينة الفنون وفردوس محمد بمناسبة اختيارها لالقاء بعض قصائد حافظ ابراهيم فى الامسية التى ستقيمها وزارة الثقافة الحلقة تتضمن ريبورتاجا عن لجنة النظافة التى شكلت فى المجلس الاقليمى لمحافظة القاهرة .

عبد الله غيث ومجالس الأدب والطرب

مجالس الادب والطرب عند العرب : برنامج يهتم بابراز اعلام الادب والفن والغناء القديم .

يذاع مع الدورة الجديدة فى يناير وستكون حلقته الأولى بطولة عبدالله غيث ويخرجه أمين بسيونى ويذاع من صوت العرب .



ميرفت امين والدموع الساخنة

□ الشـعب □

« قلب يحترق » قصة الصراع الشريف

وتقدم اذاعة الشعب مسلسلها الجديد لشهر نوفمبر بعنوان [قلب يحترق] تأليف اسماعيل عبد التواب موسيقى محمود منير بطولة كمال الشناوى وكريمة الشريف وصلاح السعدنى وآمال شريف وصبرى عبد العزيز

المسلسل يخرجه مصطفى الشريف ويدور حول قصة ضابط بوليس والصراع الشريف الذى يدور بينه وبين زوجته حبه لها وبين اداثه لواجبه الذى تمليه عليه واجبات الوظيفة وضميره فى القبض على شقيق زوجته المتهم فى قضية قتل .

□ الشرق الأوسـط □

جـرح الزمـن

تقدم اذاعة الشرق الاوسط ابتداء من ٦,٥ مساء كل يوم ابتداء من اول نوفمبر وطوال الشهر مسلسلها الجديد [جرح الزمن] الذى كتبه بهاء الدين ابو شقة واخرجه عبد الستار بدوى ووضع موسيقاه محمد على سليمان غناء الصوت الجديد امل

يتقاسم بطولة المسلسل محمود المليجى وكريمة مختار واشرف عبد الغفور وصفاء أبو السعود وعبد العزيز أبو الليل وفؤاد احمد

تدور احداث المسلسل حول قصة الوفاء والاخلاص والصبر فى مواجهة محنة تمر بها زوجة فى حياتها الزوجية ويتعرض فيها زوجها الى مرض خطير فتقف الى جانبه طوال فترة المرض الى ان يتم شفاؤه .. يقف ايضا الى جانب الزوج صديق عمره [المليجى] ولكن هذه الوقفه سيكون لها دورها الخطير فى دفع احداث العمل والتى تكون من نتائجه حدوث مفاجآت يتعرض البعض منها الى السجن . هل يتعرض الزوج لنفس المشكلة ام الذى يتحمل المخاطر هم الاصدقاء فقط . هذا ما ستستمع اليه فى المسلسل .

فـوق الشـوك فيلم لعبد الحليم حافظ

يقدم محمد لنور فى برنامجه فى سهرة الجمعة الذى يذاع من ١١,٥ مساء الجمعة القادم صورة صوتيه للفيلم الاذاعى [فوق الشوك] التى يتقاسم بطولته عبد الحليم حافظ وفاتن حمامة وحسين رياض وأمينة رزق ورفيقه الشال من اخراج فايز حلاوة . تستمع خلال الفيلم الى التسجيل الوحيد الذى تملكه الاذاعة بصوت حسين رياض من خلال فيلم « فوق الشوك »

« الدموع الساخنه » ومسرحية « ليه ؟ »

يقدم عاطف دوارة فى برنامجه (أضواء المسرح والسينما) الذى يذاع فى سهرة الأربعاء من ١,١٥ بعد منتصف الليل مشهدا من فيلم « الدموع الساخنه » الذى يتقاسم بطولته ميرفت امين وحسين فهمى ونور الشريف من اخراج يحيى العلمى . كما يقدم مشهدا من مسرحية « ليه » بطولة فؤاد المهندس وشويكار ويعلق على الفيلم حسين فهمى وعلى المسرحية فؤاد المهندس .

البرنامج يقدم مسابقة فنية جوائزها دعوات لحضور أحدث المسرحيات . كما يذيع حديثا تليفونيا مع عماد حمدى للاطمئنان على صحته .



الكتابة للطفل ..واجب قومى !

تثير قضية الاهتمام بالطفل عدة تساؤلات هامة فى مقدمتها ما تقدمه الاذاعة والتلفزيون من برامج لتنمية مدارك الطفل وتربيته وهل ترقى هذه البرامج بالمستوى المطلوب واذا كانت الاذاعة تهدف بالفعل الى تقديم نماذج جيدة من برامجها لخدمة قضايا الطفل فهل هناك معوقات تقف امامها فى سبيل تحقيق هذا الهدف . واذا كانت برامج الاذاعة الخاصة بالاطفال والتى دأبت الاذاعة منذ بدء ارسالها الى تقديمها لاطفالنا فى اوقات محددة تبدأ مع العاشرة من صباح كل يوم جمعة وفى الخامسة والنصف مساء على مدى ٣ مرات اسبوعيا فهل من المنطق ان يقدم التلفزيون برامجه للاطفال فى نفس توقيت الاذاعة

تقول فضيلة توفيق مراقب عام برامج الاطفال بالاذاعة ان المشكلة التى تواجهنا الان فى الاذاعة بشأن برامج الاطفال تتركز فى ان المؤلفين الذين بدأوا معنا الكتابة للطفل من البداية وتدرجوا الى ان اصبحوا كفاية لامعين ساهمت الاذاعة بقدر كبير فى تقديمهم للناس بدأوا الان يرفضون التعامل مع الاذاعة واتجهوا الى القطاع الخاص الذى يعطيهم ما يقرب من ١٠ أمثال اجر الاذاعة . ومن هنا فاننا نضطر الان الى التعامل مع مؤلفين جدد يقبلون اجور الاذاعة للاطفال وان كنا نعرف ان نهايتهم ستكون ايضا نفس ما انتهى اليه زملاؤهم الذين سبقوهم فى هذا المجال ولذا فان حل هذه المشكلة لا يتأتى الا برفع اجور التأليف للطفل حتى نتمكن من توسيع قاعدة الكتابة للاطفال . واعتقد ان وزير الاعلام والثقافة سوف يتخذ خطوات تنفيذية فى هذا الموضوع . اما عن التنسيق بين برامج الاطفال فى جهازى الاذاعة والتلفزيون فكثيرا ما رجوت المسئولين للاطفال بحيث لا تكون مع توقيت برامجنا فى الاذاعة خاصة واننا نخصص هذا الوقت للاطفال منذ اكثر من ٣٥ سنة ولكن التلفزيون للاسف اختار نفس التوقيت

يقول امين بسيونى مدير صوت العرب ان مشكلتنا تتركز فى اننا يجب ان نتحدث الى الاطفال العرب فى جميع الاقطار العربية لكن اللهجات المختلفة تقف عقبة فى توصيل اى مادة للطفل خصوصا فى الفترة التى تسبق للدرسة ولذا فان الاذاعات العربية المحلية تكون اكثر نجاحا فى مخاطبة الطفل فى كل قطر عربى بلهجته المحلية . وان كنا نركز على الفصحى كرسالة هامة

وعن اغنية الطفل وتأثيرها فى تشكيله يقول الشاعر عبدالفتاح مصطفى عندما اهتم فنان اهتماما شخصيا بفن الطفل وهو محمد فوزى استطاع ان ينتج للطفل فنا يتقبله الصغير والكبير « ذهب الليل » اما حين ينتج فن الطفل لتناجيا على يد مقدم برنامج ومؤلف وملحن يترزقان من عملهما فلن فنهما لايعدو ان يكون فنا من فنون ملء أستمارات الصرف من خزينة الاذاعة

باختصار شديد فان المشكلة ـ كما تبدو فى هذه التصريحات ـ هى مشكلة قلة اجور .. لكن المرحلة التى نمر بها تتطلب منا جميعا التضافر والمساهمة فى تنشئة اجيالنا القادمة تنشئة وطنية تساهم فيها اقلام كتابنا الكبار .. كل بقصة ، أو باغنية ، أو بتمثيلية قصيرة أو طويلة فلعلهم فاعلون □

مصطفى الضمرانى

عبدالله غيث

امينة السعيد فى مهرجان النجوم

تستضيف نجوى الطوبى فى برنامجها [مهرجان النجوم] الذى يذاع من البرنامج العام فى الواحدة ظهر الثلاثاء السيدة امينة السعيد والتى تتحدث عن اهم الشخصيات التى اثرت فى حياتها وكيف استطاعت بكفاحها ان تتخطى مختلف الصعوبات التى واجهتها وتستضيف فى الحلقة الكاتب الصحفى مصطفى امين اول من عملت معه فى الصحافة كما تتحدث عن اهم رحلاتها فى الخارج . البرنامج اعداد محمد سعيد .

ذكرى محمد فوزى واغنية للطفل

تقدم نهى العلمى فى برنامجها « اهل المغنى » الذى يذاع ١٢ مساء الاربعاء حلقة خاصة عن اغنيات الطفل بمناسبة مرور ١١ عاما على وفاة الفنان محمد فوزى . تستضيف فى الحلقة رتيبة الحفنى التى تتحدث عن شكل اغنية الطفل.

تسمع هذا الأسبوع

السبت .... انظر ص ٢

□ الأحد : ١٢ ملخص الانباء ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ محو الأمية ١٢,٤٥ السباعية ١ مكتبة فلان ٢ غناء ٢,١٥ صوت المعركة ٢,٢٥ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٥٥ القرآن الكريم وآذان العصر ٣ حول الأسرة البيضاء ٣,٣٠ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٥ غناء ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ غناء ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ المسلسلة ٥,٣٠ غناء ٥,٤٥ حديث الأطفال ٦,١٥ فنون ٦,٣٥ حديث الصباح ٦,٤٠ القرآن الكريم ٦,٤٥ انت والقانون ٦,٥٥ غناء – الأخبار الصوتيه ٧,١٥ غناء ٧,٢٥ قصة آية ٧,٣٠ الصحافة العالميه ٧,٤٠ غناء ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الأخبار ٨,٤٥ غناء ٩,١٥ المسلسل ٩,٢٥ غناء ٩,٣٠ اقرأ ١٠ ملخص الأنباء ١٠,٥ حوار مع مسئول ١٠,٢٠ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٠ غناء ١٠,٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الأنباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ سهرة من تسجيلات الهواة ١٢,٣٠ ما يطلبه المستمعون ١,٣٠ عرض الانباء ١,٥٠ القرآن الكريم وختام .

□ الاثنين : ١٢ ملخص الانباء ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ محو الاميه ١٢,٤٥ برامجنا فى الميزان ٢ غناء ٢,١٥ صوت المعركة ٢,٢٥ غناء ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٥٠ غناء ٣ غناء ٣,٥ القرن الحادى والعشرون ٣,١٠ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ المسلسلة ٥,٣٠ غناء ٦ طبيب العائلة ٦,١٠ طريق البناء ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٣٥ غناء ٦,٤٥ عالم الرياضة ٧ الاخبار الصوتيه ٧,١٥ غناء ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٣٥ غناء ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ نحن والعالم ٩ غناء ٩,١٥ المسلسل ٩,٣٠ غناء ٩,٤٠ الطائرة ٧٧٧ ١٠ الموجز ١٠,٥ آراء حرة ١٠,٢٠ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٠ غناء ١٠,٤٥ صوت المعركة ١٠,٥٥ غناء ١١ آخر الانباء ١١,١٥ رسائل المراسلين ١١,٣٠ الصان زمان ١٢,٣٠ أبطال اكتوبر ١ غناء ١,٣٠ عرض الأنباء ١,٥٥ ختام .

□ الثلاثاء : ١٢ ملخص الانباء ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ محو الامية ١٢,٤٥ سباعية ١ غناء ٢,١٥ صوت المعركة ٢,٣٠ نشرة الأخبار ٣ من كل فيلم أغنية ٣,٣٠ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٥ غناء ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ غناء ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ غناء ٥,٤٥ حديث الأطفال ٦,١٥ غناء ٦,٣٠ نحن معك ٦,٤٥ دنيا السياحة ٦,٥٥ انت والقانون ٧ الأخبار الصوتيه ٧,١٥ غناء ٧,٢٥ قصة آية ٧,٣٠ غناء ٧,٤٠ على الماشى ٧,٤٥ غناء ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٥ حوار مع مسئول ٩ العلم والحياة ٩,١٥ المسلسل ٩,٣٠ غناء ١٠ ملخص الانباء ١٠,٥ العالم على الهواء ١٠,٢٠ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٣٠ غناء ١٢ ابناؤنا فى الخارج ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ من مكتبة فلان ١,٣٠ عرض الأنباء ١,٥٥ ختام .

□ الأربعاء : ١٢ ملخص الانباء ١٢,٥ غناء ١٢,٣٠ محو الأمية ١٢,٤٥ سباعية ١ من تسجيلات الهواة ٢ غناء ٢,١٠ صوت المعركة ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣,١٠ غناء ٣,٤٥ كلنا جنود ٣,٥٥ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٥ غناء ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ وسلم لهذا المواطن ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ المسلسلة ٥,٣٠ غناء ٥,٤٠ مجتمع الشباب ٦ غناء ٦,١٥ طبيب العائلة ٦,٢٥ غناء ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٠ غناء ٦,٤٥ عالم الرياضة ٧ الأخبار الصوتيه ٧,١٥ غناء ٧,٢٠ كلنا جنود ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٤٥ غناء ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الأخبار ٨,٤٥ نحن والعالم ٩ القرن الحادى والعشرين ٩,٥ غناء ٩,١٥ المسلسل ٩,٣٠ غناء ١٠ الموجز ١٠,٥ حوار مع مستمع ١٠,٢٠ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الانباء ١١,١٥ رسائل المراسلين ١١,٣٠ غناء ١,٣٠ عرض الأنباء ١,٥٥ ختام .

□ الخميس : ١٢ الموجز ١٢,٥ غناء ١٢,١٥ سباعية ١٢,٣٠ محو الأمية ١ من الشلة الى الميكرفون ٢,١٥ صوت المعركة ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٤٥ غناء ٣ حول الأسرة البيضاء ٣,٣٠ غناء ٤ الصحافة العربية ٤,٥ غناء ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ المسلسل ٥,٣٠ غناء ٥,٤٠ حياتنا الثقافية ٥,٥٥ غناء ٦ عقبال عندكم ٦,٣٠ حديث الصباح ٦,٤٠ دنيا السياحة ٦,٥٥ قال الفيلسوف ٧ الأخبار الصوتيه ٧,١٥ غناء ٧,٤٠ ع الماشى ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الأخبار ٩ غناء ٩,١٥ المسلسل ٩,٣٠ حديث ٩,٣٥ غناء ١٠ الموجز ١٠,٥ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الأنباء ١١,٥ أشواق عربية ١١,٣٠ مهرجان النجوم ١٢,٣٠ غناء ١,٣٠ موجز الانباء ١,٥٥ ختام

□ الجمعة : ١ الفلك فين ١,٣٠ ع الناصية ٢,٣٠ نشرة الأخبار ٣ غناء ٣,٤٥ دنيا ودين ٣,٥٥ غناء ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ غناء ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥ نشرة الأخبار ٥,١٥ المسلسلة ٥,٣٠ غناء ٦ المرأة العاملة ٦,١٥ غناء ٦,٢٥ حديث الصباح ٦,٣٤ القرآن الكريم وآذان العشاء ٦,٤٠ عالم الرياضه ٦,٥٥ غناء ٧ الأخبار الصوتيه ٧,١٥ غناء ٧,٣٠ ع الماشى ٧,٣٥ غناء ٧,٤٠ صوت شعبنا ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الأخبار ٩ غناء ٩,١٥ المسلسل ٩,٣٠ حصاد الأسبوع ١٠ ملخص الأنباء ١٠,٥ العالم ع الهواء ١٠,٢٠ غناء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٥ صوت المعركة ١١ آخر الأنباء ١١,١٥ رسائل المراسلين ١١,٣٠ غناء ١١,٤٥ الميكرفون معـ ١٢,١٥ غناء ١٢,٣٠ برامجنا فى الميزان ١,٣٠ عرض الأنباء ١,٥٥ ختام .

فى هذا الاسبوع

القناة الاولى

السبت .... انظر ص ٢

☐ الاحد :
٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ ختام ١١,١٥ اليوم المفتوح ٥ الموجز ٥,٥ عرض البرامج ٥,١٥ الاطفال ٦ نشرة الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ المجلة الاذاعية ٧,٣٠ نشر اليوم ٧,٤٥ شريعة الله ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ جولة الكاميرا ١٠ النادى الدولى ١٠,٤٥ الموجز ١٠,٥٠ القرآن الكريم وختام.

☐ الاثنين :
٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ ختام ٥ الافتتاح ومن هدى النبوة ٥,١٥ الاطفال ٦ نشرة الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ مصر الجميلة ٧,٣٠ نشر اليوم ٧,٤٥ لو كنت المسئول ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ بروفيل ١٠,١٥ تمثيلية السهرة ١١,١٥ الموجز ١١,٥٠ القرآن الكريم وختام

☐ الثلاثاء :
٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ ختام ٥ الافتتاح ومن هدى النبوة ٥,١٥ الاطفال ٦ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ ربيع العمر ٧,٣٠ نشر اليوم ٧,٤٥ دنيا ودين ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ الفن الشعبى ١٠ اوتجراف ١١,٤٥ موجز الانباء ١١,٥٠ القرآن الكريم ١٢ ختام.

☐ الاربعاء :
الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ ختام ٥ الافتتاح ومن هدى النبوة ٥,١٥ الاطفال ٦ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧ صوت الجماهير ٧,٣٠ نشر اليوم ٧,٤٥ مجلة الشباب ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ نشرة الاخبار ٩,١٥ ندوة الاسبوع ١٠,١٥ اخترنا لك ١١,٤٥ الموجز ١١,٥٠ القرآن الكريم وختام

☐ الخميس :
٩ الافتتاح والبرامج التعليمية ١١ ختام ٥ الافتتاح ومن هدى النبوة ٥,١٥ الاطفال ٦ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,١٠ بكرة وبعده ٧,٣٠ زووم ٨,١٥ مسلسل عربى ٩ الاخبار ٩,٣٠ سهرة مع ام كلثوم ١١,٤٥ الموجز ١١,٥٠ القرآن الكريم ١٢ ختام

☐ الجمعة :
١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,١٥ سينما الاطفال ١١,١٥ شعائر صلاة الجمعة ١٢ المجلة الصحية ١ عالم الحيوان ١,٣٠ نور على نور ٢,١٥ دعوة مفكر ٣ فيلم عربى او كرة قدم ٤,٤٠ الموجز ٤,٥٠ عرض البرامج ٥ ايام وليالى ٥,٣٠ مجلة المرأة ٦ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,١٥ بكرة وبعده ٧,٤٥ الفن الشعبى ٨,١٥ مسلسل ٩ نشرة الاخبار ٩,٣٠ فيلم عربى ١١,٤٥ الموجز ١١,٥٠ القرآن الكريم وختام.

القناة الثانية

السبت .... انظر ص ٢

☐ الاحد :
٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٠ حلقة اجنبية ٦ على الطريق ٦,٣٠ لمسة وفاء ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ كل اطفال العالم ٧,٣٠ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ شباب من بلدنا ٩ رحلة كل يوم ٩,١٥ العالم يغنى ١٠ الاخبار بالفرنسية ١٠,١٥ فيلم عربى ١١,٤٥ فى نور القرآن ١٢ ختام

☐ الاثنين :
٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ عالم البحار ٦,٣٠ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ الاحداث بالانجليزية ٧,٣٠ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ ليالى عربية ٩ رحلة كل يوم ٩,١٥ جولة الفنون ٩,٤٥ منوعات ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ مصارعة حرة ١٠,٤٥ كاميرا ٩ ١١,٤٥ دعاء مؤمن ١١,٥٠ فى نور القرآن الكريم ١٢ ختام.

☐ الثلاثاء :
٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ صور رياضية ٦,٣٠ الجائزة لمن ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ كل اطفال العالم ٧,٣٠ حلقة اجنبية ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ مجلة الطيران ٩ رحلة كل يوم ٩,٣٠ مسلسل عربى ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ صوت الموسيقى ١٠,٤٥ فيلم اجنبى ١١,٤٥ فى نور القرآن ١٢ ختام.

☐ الاربعاء :
٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ زيارة ٦,٣٠ ندوة العلماء ٧ الاخبار بالانجليزية ٧,١٥ ربع ساعة رياضية ٧,٣٠ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ النيل ٩ رحلة كل يوم ٩,١٥ صوت الموسيقى ١٠ الاخبار بالانجليزية ٩,١٥ فيلم عربى ١١,٤٥ دعاء مؤمن ١١,٥٠ فى نور القرآن ١٢ ختام.

☐ الخميس :
٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,١٥ فيلم عربى ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ منوعات ٧,٣٠ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ افاق عربية ٩ رحلة كل يوم ٩,١٥ مجلة الفن والادب ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,٤٥ فيلم عربى ١١,٥٠ فى نور القرآن ١٢ ختام.

☐ الجمعة :
٥ الافتتاح والقرآن الكريم ٥,٥ حلقة اجنبية ٦ بكرة وبعده ٦,٣٠ هدى الله ٧ الاخبار بالفرنسية ٧,١٥ منوعات ٧,٣٠ مسلسل عربى ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ مشاهد والوان ١٠ الاخبار بالانجليزية ١٠,١٥ ترانزيت ١٠,٤٥ فيلم اجنبى ١١,٥٠ فى نور القرآن الكريم ١٢ ختام.

شىء من العذاب

صلاح ابو سيف : هو مخرج فيلم سهرة الجمعة ايضا الذى تعرضه القناة الاولى الفيلم هو [شىء من العذاب] الذى تقاسم بطولته سعاد حسنى ويحيى شاهين وحسن يوسف، ويدور حول فتاة ترتكب جريمة قتل دفاعا عن نفسها .. لجنة الافلام فى التلفزيون قيمت الفيلم بانه متوسط وهو فيلم اخرجه صلاح ابو سيف منذ حوالى ١٠ سنوات.

افلام الأسبوع





●● سعاد حسنى مع يحيى شاهين فى لقطة من فيلم [شىء من العذاب]

قلبى على ولدى
سهرة الاحد

☐ تعرض القناة الثانية فى سهرتها غدا فيلم [قلبى على ولدى] الذى اخرجه بركات وتقاسم بطولته : كمال الشناوى وامينة رزق وزكى رستم، والفيلم يقول : ان اللهو والعبث ينتج عنهما الضياع، والجد والاجتهاد يؤديان الى الحياة الكريمة، وبذلك فهو فيلم يهدف الى مسألة اجتماعية وتقديره جيد.

عفريتة إسماعيل يسن
عصر الخميس

تعرض القناة الثانية بعد ظهر يوم الخميس فيلما كوميديا اخرجه حسن الصيفى وقام ببطولته اسماعيل يس وفريد شوقى وسراج منير، والفيلم يدور حول محاولة الاستيلاء عن طريق الحيلة على ١٠ الاف جنيه هى قيمة بوليصة تامين على راقصة فى ملهى ليلى.

شباب امرأة
سهرة الخميس

القناة الثانية ستعرض ايضا فيلما فى سهرة الخميس هو [شباب امرأة] الذى اخرجه صلاح ابو سيف وتقاسم بطولته تحية كاريوكا وشكرى سرحان وعبدالوارث عسر ويدور حول شاب قروى يدرس فى كلية جامعية بالقاهرة يسكن فى حجرة متواضعة بمنزل المطلقة اللعوب « شفاعات » التى تستطيع اغراءه وغوايته، فى الوقت الذى تتعلق « سلوى » قريبته به وتعيش فى انتظاره حتى يكمل دراسته.

تحية كاريوكا مع [بروفيل]

تحية كاريوكا وفايز حلاوة تستضيفهما فريال صالح فى برنامجها [بروفيل] الذى تقدمه القناة الاولى ضمن فترة السهرة يوم الاثنين تستضيف تحية وفايز بدورهما : الاديب الروائى يوسف السباعى والفنان فريد شوقى ليدور حديث حول الفن يشارك فيه سيد مكاوى ونبيلة السيد. البرنامج تعده جانيت فراج

فاتن حمامة فى حب فى الظلام

فيلم سهرة الاربعاء على القناة الثانية من اخراج حسن الامام وهو [حب فى الظلام] الذى تقاسم بطولته : فاتن حمامة وعماد حمدى وفريد شوقى وحسين رياض، والفيلم تقوم فيه فاتن حمامة بدور عجوز، وتربطها مشاعر حب بشاب مستقيم يتهم خطأ بقتل اعرابية .. ثم تكتشف الحقيقة فى النهاية.

للطفل

☐ الاحد : يقدم مرزوق هلال على القناة الاولى حلقة من برنامج [نادى العلم والايمان] الذى يخرجه رفعت عزمى، وتعرضه القناة الثانية حلقة من برنامج [كل اطفال العالم] باللغة الفرنسية.

☐ الاثنين : تقدم القناة الاولى حلقة من برنامج [فتافيت السكر].

☐ الثلاثاء : حلقة على القناة الاولى من برنامج [جيل سنة ٢٠٠٠] الذى يخرجه نبيل عبدالعظيم، وتقدم القناة الاولى حلقة من [كل اطفال العالم].

☐ الاربعاء : تقدم نجوى ابراهيم على القناة الاولى حلقة من [عصافير الجنة] الذى يخرجه انور شتا.

☐ الخميس : يقدم يوسف عبدالقدوس حلقة من [نادى الطيران] على القناة الاولى.

☐ الجمعة : تقدم عفاف الهلاوى حلقة من برنامج [سينما الاطفال] صباحا على القناة الاولى.

☐ السبت : حلقة من برنامج [ميم ٢] الذى يعده جمال ابو رية ويساهم احمد نبيل فى تقديمه مع الاطفال على القناة الاولى وتعرض القناة الاولى حلقة من [كل اطفال العالم].

مواقف خلف الكاميرا
الممثلون يضربون عن العمل؟ !

مجموعة من نجوم التليفزيون يلتفون حول ترابيزة كبيرة اعدت فى احدى الحجرات لاجراء البروفات النهائية لتصوير مسلسل تليفزيونى .. لاحد المنتجين .. احدهم يجلس ليكتب موقف هذا الأسبوع .. الاهتمام يشد الجميع والموقف يسجل على فرخ ابيض كبير من الورق .. كل واحد منهم يضيف كلمة .. او جملة ليشارك فى تسجيل هذا الموقف على الورق .. وكانت هذه الكلمات ..

« ايمانا منا بما أعلنه رئيس الجمهورية محمد أنور السادات فى يوم الاحتفال بعيد الفن .. بأن الفنان المصرى عليه واجب الالتزام نحو وطنه وفنه وان عليه ان يعبر بفنه عن حقيقة مصر. وان يقدم للاجيال من تراثها وحاضرها ما يعبر ويعبر بهما الى ارقى واسمى ما فى الفن من اصالة .. وايمانا منا بان الفنان المصرى لديه العطاء النبيل لمصره وشعبها ..

نطالب بوقف هذا المسلسل الذى نعمل فيه حيث انه لا يعبر عن ما إلتزمنا به ونلتزم به الآن امام انفسنا وامام الجمهور.

ونحن نتخذ هذا الموقف عن يقين بضرورة العطاء والتضحية فى سبيل مصرنا الحبيبة وفنها العظيم »

وتنفس الجميع ارتياحا .. وساد المكان نوع من الرضا النفسى .. والحماس الشديد تاييدا لهذا الموقف .. وبدأت التوقيعات على هذا الموقف .. وانهالت توقيعات اكثر الموجودين .. وساد المكان نوع من الأمان الفنى ..

ما حدث بعد ذلك .. هو تعديل النص .. طبعا ومحاولة جادة فى ايجاد حلول جذرية للوصول بالنص الى مستوى ما يريده الممثلون .. وطبعا ايضا .. كان هناك من يخشى ان يغضب المنتجون فلا يتعاملون معه مرة ثانية ..

وهم احدهم بان يمزق الورقة .. ولكن طواها الفنان المصرى الذى كان يجلس ويكتبها .. ووضعها فى جيبه .. وثيقة لموقف جديد خلف الكاميرا. ☐

سعيد عبد الغنى

جولة الأسبوع

هل يعاود التليفزيون عرض ما يشعر المشاهدون بغيابه ؟
رسالة تقول :لا يصح عرض المآسى القاتمة فى السهرة !

☐☐ .. هناك برامج جديدة تلقى الاقبال من المشاهدين ولكنها تختفى فجأة مثال ذلك برنامج العلم والايمان الذى كان يقدمه الدكتور مصطفى محمود بمعدل حلقة كل اسبوع، ثم اخذت مرات عرضه تتناقص تدريجيا حتى اختفى تماما من الشاشة منذ شهور وقيل ايامها ان هناك نقصا فى الافلام التى يستعين بها البرنامج!

مثال ذلك ايضا حلقات تمثيلية جيدة للاطفال كان يقوم ببطولتها الفنان عبدالوارث عسر وكانت تلك الحلقات تتضمن التوجيه فى اطار تمثيلى جميل. ولكن تلك الحلقات توقف تصويرها منذ زمان، وتوقف ايضا عرض بعض حلقاتها المسجلة فى برنامج الاطفال .. رغم انها حلقات كانت تشد الصغار ومعهم الكبار ايضا ؟

وبرامج اخرى كثيرة جيدة كان يقدمها التليفزيون مثل [رأى الشعب] و [٢٠ شوال] وهما نموذجان لبرامج ليست لها بدائل جيدة الآن.

●●● اعتقد ان التلفزيون فى حاجة الى مراجعة لبعض ما كان يقدمه ليعيد عرض ما يشعر الناس بغيابه من برامج او حلقات يفتقدونها !.

....

☐☐ .. برنامج [طريق السلامة] الذى تقدم حلقاته ليلى الحمصانى صباح كل يوم من اذاعة البرنامج العام يتطور خلال الشهور الاخيرة فقد قدم لنا على سبيل المثال خلال اشهر الصيف بعض حلقات عن الطرق التى تربط القاهرة بالمصايف من اجل سلامة المسافرين ولتجنبهم الحوادث. كما يواصل الان كما هى عادة البرنامج تقديم بعض التوجيهات للسائقين فى القاهرة.

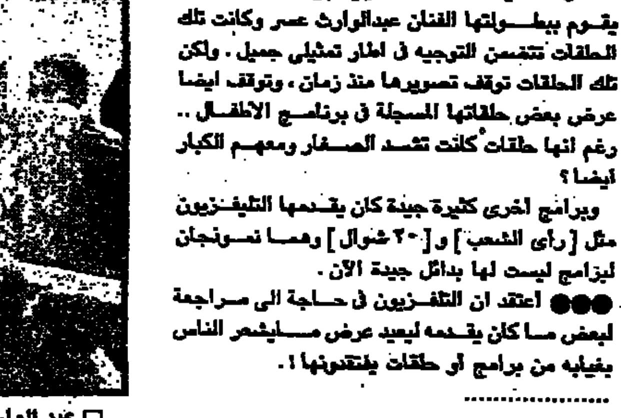
●●● ولكن بالنسبة للقاهرة مطلوب من البرنامج المزيد من التوجيهات اليومية وبالحاح لكى يراعى قادة السيارات والمشاة آداب واشارات المرور .. ويوم يتحقق هذا يكون البرنامج قد اكتمل نجاحه.

....

■■ بين فنون الراديو والتلفزيون تستطيع قضاء دقائق مع هذا الباب الذى يمزج بين الحديث والرأى والتعليق السريع ■■



☐ عبد الوارث عسر ايام ان كان يسجل للاطفال حكايات تتحدث عن الفضائل والقيم باسلوب غير مباشر وكان يشدهم بها للشاشة الصغيرة ..



☐☐ .. يقول صلاح محمد نهنوش مدرس اول اللغة الانجليزية بمدرسة بنها الثانوية التجارية فى رسالة له : كنا فى منزلى نودع آخر ليالى أيام عيد الفطر أمام شاشة التلفزيون، فاذا به يعرض لنا فيلم ومضى قطار العمر فى السهرة لكى يقلب فرحنا غما ونكدا ونحن نشاهد هذا الفيلم المأساوى الذى يتساقط فيه القتلى بالجملة، وكان ختام أيام العيد شعورنا بالهم !

وفى يوم الجمعة قبل الماضية فرحنا عصرا ونحن نشاهد على الشاشة فوز فريقنا القومى لكرة القدم على فريق نيجيريا ولكن التلفزيون لم يشأ لنا أن تمر السهرة ونحن سعداء بالفوز فعرض لنا فيلم [الهارب] ليشد به أعصابنا ويرهقها حتى تأتى النهاية وهنا يقتل البطل على سلم الطائرة !

ويستمر المواطن قائلا فى رسالته : نرجو أن تكون السهرة خالية من المآسى التى تنكد علينا قبل النوم، مع الاعتراف ضمنا بأنه من الصعب أن تخلو الحياة من الدراما والمأساة .. وهذا ما نراه فى بعض افلام السهرات الاجنبية وحتى فى بعض أفلام يوسف وهبى ـ أطال الله عمره ـ ونتقبله لعدم قتامة مأساويته .. وهو ما نطلب من التلفزيون مراعاته فيما يعرضه بالذات خلال السهرة من أفلام مصرية !

●●● مدرس اللغة الانجليزية معه كل الحق.

محمد صالح



نور القمر

ابتسم

الرجل ابتسامة عريضة، غمز بعينه وقال
— بريزة أخرى ..
فأثنيت في سري على صدق فراستي.

— ١٢ —

البيت في أول شارع مهران المتفرع من شارع نوبريه. شقة أنيقة، صامتة، الأبواب مغلقة، كأنها خالية. قدمتني حمودة الى موسى القبلي فتلقاني بوجهه وجود غير الوجه الذي يدير به الكازينو. وقلت لنفسي من يلطجي الى قواد ياقلبي لا تحزن. أما هو فقال بلا حياء.
— جنيهان من فضلك ..
دفعتهما بلا تردد فقال
— أخر حجرة في الدهليز. هل تريد شرابا؟ .. زجاجة الاوتار بجنيه واحد ..
— لص! .. انها في السوق بثلاثين قرشا.
قلت معتذرا
— ربما في المرة القادمة
فقال بشيء من الفتور
— الهدوء هنا مهم جدا!

— ١٣ —

كم لعب الأمل بقلبي أن أجدها عقب فتح الباب ولكن المعجزة لا تقع بمثل هذه السهولة. ها هي امرأة أخرى لا رغبة لي فيها، تنضم الى سلسلة المغامرات العقيمة المتلاشية في العدم واللامبالاة .. وقررت أن أحوز ثقة موسى القبلي ورضاه. كما فعلت مع حمودة وسنجة الترام. اصطلاء سوء ولكن بيد أحدهم الكف. مثل هذا العناء تكابده الشجرة حتى تتخلص ليلها الطويل عن زهرة ضائعة.

واقترحت عليه — موسى القبلي — في المرات التالية أن أشاربه في حجرته الخاصة قبل الذهاب الى حجرتي المقفوته. انبسط واعتبر ذلك تحية فريدة. وذات ليلة قال لي
— علمت انك من زبائن الواق الواق؟
— ألم تقع عيناك علي؟ .. طالما رأيتك واعجبت بادارتك!

— الأمر مختلف غير أن وجهك بدا لي غير غريب وانت تطالعني هنا لأول مرة ..
شجعته على الشراب، وقلت
— اني أشرب في اعتدال لأسباب صحية!
— لكنها مفيدة للصحة!

فقلت ضاحكا
— الأمر مختلف!
— موظف؟
— على المعاش
— لكنك مازلت في طور الرجولة؟
— الضابط يحال على المعاش في أي سن ..
— كنت ضابط جيش؟
— كنت!
فضحك عاليا وقال
— حلمت في صغري بأن أكون ضابط شرطة ..
— مصيرنا في الحياة لا تتحكم فيه رغباتنا!
قال وهو يضحك مرة أخرى
— على أي حال فعملي ذو علاقة وثيقة بالشرطة!
— فالك الله ولا فالك
— متزوج؟
— كلا
— يندر أن يجيء أحد في سنك ..
فقلت ساخرا
— الحياة دائمة التقدم
— وكيف عرفت بيتي؟
— صاحب الحاجة مستكشف ..
— حمودة؟
— نعم
— رجل غاية في الفطنة ..
فرميت سهمي الأخير قائلا
— وقف تصادفة على سر شغفي بنور القمر ..
رفع حاجبيه الخفيفين وقال
— أنت من عشاقها؟

فحنيت رأسي لبلوغي لخسر الأبواب وانتظرت الفرج غير أنه قال
— لولا عزلتها ما أثارت شغف أحد ..
— ولكن الشغف سبق اكتشاف عزلتها ..

— لا تهتم بالممتنع، عندي من هن خير منها!

يالداهية! .. هل خاب المسعى أيضا؟!. وانطفأت الجمرات تحت كثافة الرماد ..؟!

— ١٤ —

وسألتني سنجة الترام
— كيف تطيق هذه الوحدة؟
كان قد فرغ من قدح الشاي الرابع فاسترخت جفونه من السطول، أجبته
— العادة أقوى من الوحدة ..
— وهل يليق بمثلك التردد على بيت دعارة؟
فلم أجد جوابا أما هو فقال
— اعتزمت على أن أكمل لك نصف دينك ..

فضحكت وقلت
— اني الاعزب الابدي يامعلم سنجة ..
فقال بصراحة مخيفة
— عندي بنت مطلقة ..
لطمتني قوله كتنير حريق أما هو فواصل
— بنت ممتازة، هدية، أوقعها سوء الحظ في رجل لا قيمة له
ما توقعت أن أتعرض لغضبه قط. لعنت في سري الزمان والمكان. قلت
— يلزمني تفكير طويل فالتخلي من عادة مزمنة كالعزوبة ليس بالأمر الهين ..!

— ١٥ —

بات الخطر تحتي تماما مثل ظل منتصف النهار. انسحب من التجربة كلها قبل أن يدهمك القضاء. هكذا حاورني عقلي. ولكني كنت أحلم بالنجاة وانا اتدحرج نحو الهاوية. لم تعد قوة بقادرة على صدي. الحب المستبد الذي لا قاهر له. ذلك الغول الذي تفنيه فريسته عن المطاردة. الحلم الذي يزري بكافة الاحلام ويحولها الى نفاية. لم انقطع عن موسى القبلي جريا وراء المزيد من الأمل والعرفان. ولما ثمل وانبعث من قلبه الخيال قال

— بيتي محترم، ليس بين زبائنه زبون واحد من الرعاع!
ابتسمت موافقا فتساءل
— مارأيك في فتياتنا؟
فقلت باصرار
— اعترفت لك بانني شغوف بالغناء!
— نور القمر؟
— هو الحق ..
— انت رجل غريب ..
— ألم تحبها انت؟
— كلا .. والحمد لله ..
— الحمد لله؟!
— لو بدرت مني حركة واحدة، تنم عن ميل لفقدت عملي في الحال ..
— انن فهو حفني داود صاحب الكازينو!

— ماذا تعني؟
— هو العاشق الغيور ..
— انه عجوز ذو وجه قرد ..
— ذلك أدعى للغيرة ..
— صدقني انني اتجاهل الأمر كله ..
— ولكن عندك أفكار ولا شك ..
— ليكن عاشقها أو أباها .. من يدري؟!
— هل ...
— هل؟!
— هل يعجز مثلك عن مساعدتي؟
— ولم أكدر صفوي ومستقبلي بسببك؟
— كصديق ..
ولكنه قاطعني بجفاء
— ما أنت الا مغرض!
— لا تسيء بي الظن ..

قصة قصيرة

بقلم

نجيب محفوظ

— لا تحاول اقحامي في هذا الأمر، لا تكن انانيا، غامر بنفسك اذا شئت والا فامرف النظر ..
فقلت بحرارة
— اقدم لك الأسف والاعتذار!
مضيت اشاربه دافنا همي في الصمت. ومضى يذوب في النشوة وينفض عن نفسه الكدر ..
ثم سألني
— هل أغضبتك؟

— الحق لا يغضب، ولكن كيف عرفت حفني داود؟
— كان ناظر مدرسة أهلية وكنت كاتب حسابات عنده، وتحت ضغط مراقبة وزارة المعارف ومحاسبيتها اضطر الى تصفية المشروع، وبعد حين قدم مشروع الواق الواق، وضمني اليه مديرا ..
— ومتى عملت نور القمر عنده؟
— من أول ليلة، لعله لم يقم بالمشروع الا من اجلها ..

— وهو الذي فرض عليها العزلة؟
— على الأقل هو الذي أصدر الأوامر الينا ..
— أتصور انها تجيء معه وتذهب معه ..؟
— في الفورد ..
— لا شك انه أصبح ذا مال؟
— أعتقد ذلك ..
لم أهدر الوقت سدى كما توهمت. لقد اثريت بمعلومات مفيدة، وتحدد سبيلي كما لم يتحدد من قبل. ولئن اقطع صلتي بموسى القبلي مداراة لنواياي الحقيقية ..

— ١٦ —

واقتحمني سنجة الترام بزيارة توقعتها وخشيتها. وكنت قد تجنبت الانفراد به لعله يدرك موقفي من اقتراحه ولكنه كان مدمن بلطجة، معتادا للأخذ دون مقابل. ورغم المجاملات ران الفتور على اللقاء، ويتخلى البشاشة عن قسماته اسفرت عن دمامتها ونذرها. تساءل
— ماذا جرى؟

انه يتساءل عن سر تباعدي رغم وضوحه فيضطرني الى اختلاق المعاذير. قلت
— ليس المزاج على مايرام!
فقال بقحة
— هذه عاقبة التردد على بيت قواد!
فقلت باستياء
— معذرة
— ليس الأمر كذلك ..
فسأل ببرود
— ومتى تفي بوعدك؟

— أي وعد يامعلم؟
— الم تقرأ الفاتحة؟
حملقت فيه بذهول فقال
— قرئت بالقلب، أم وجدتنا دون المقام؟!
— استغفر الله، المسألة بالنسبة لي قفزة خطيرة ..
فقال وهو ينهض
— أم وجدتنا دون المقام!

غادرني مضطرا. كلا. لم اعرف الجبن في حياتي، ولا كنت ممن تعرقلهم الخشية على حسن السمعة. لكني شعرت بأنني مقبل على عاصفة أو أن عاصفة مقبلة علي. وحتى هذه اللحظة فالنجاة ممكنة. ممكن أن أسدل بيدي ستارا على روض الفرج وبيت موسى القبلي وقارب سنجة، ثم أرجع الى روتين حياتي السابق بين معاشرة الكتب وسمر قهوة المالية. هذا ممكن نظريا ولكنه مستحيل في الواقع. الواقع انني فريسة جنون طاغ يلفظ كافة قيم الحياة، ويتركز في هدف واحد. ذاك يدفع في شبكة من العلاقات المذهلة، والأخطار المحدقة، ويفتح لي طريقا واحدا الى مصير محتوم.

— ١٧ —

تبادلنا الانخاب، أنا وموسى القبلي. قال وهو يتفحصني
— لعلك شفيت من حبك؟
فهززت رأسي نفيا فقال
— انه أمر مضحك وعجيب ..
— هل عندك نصيحة؟
— أأنت غني؟
— كلا ..

— هذا يعني ضياع ٩٠٪ من الأمل ..
— لا مؤهلات من مال أو شباب!
فقال بدهاء
— ثمة وسيلة للشفاء، أن تكثر من زيارتنا!
— يخيل الي انك لم تعرف الحب ياموسى؟
— هذا حق
ثم مواصلا بقحة
— الحق انني لا أحب النساء، لذلك أتعامل معهن بمهارة فائقة!
تفكرت مليا في معنى قوله. ثم سألته
— أترى حلمي ميئوسا منها؟
— حدثني أولا عن حبك؟
— ماذا أقول؟ انها تفرض ذاتها على وجداني وخيالي، أقوى وأعز من الحياة نفسها، لاغنى عنها كما انه لا غنى للحياة عن أشعة الشمس ..
فضحك على رغمه وقال
— ما أعجب هذا الكلام يخرج من فم ضابط متقاعد خبير بالناس والحياة ..
— نحن نعرف معنى الأسر أكثر من غيرنا!
فضحك مرة أخرى وقال وقد ثمل
— منظرك ضخم لا يثير الرثاء أبدا!

فغضبت وقلت له موبخا
— سكرت عليك اللعنة.
وقبل أن يفتح فاه دق جرس الباب الخارجي ..
خف مسرعا مغادرا الحجرة. تراءت الى ضجة مريبة. قمت الى باب الحجرة واخرجت رأسي الى الدهليز. رأيت مجموعة تتدفق من رجال الشرطة والمخبرين!

— ١٨ —

لم أشعر — من قبل — بمثل الذعر الذي اجتاحني. تجسد لي وجه سنجة الترام وراء الكبسة. انقض على مخبر فقبض على أعلى الجاكتة، صكني بكوعه في صبري، وهو يقذفني بوابل من الشتائم. اجتيحت الحجرات، سيق الرجال والنساء عرايا أو شبه عرايا. من حسن الحظ انني لم أضبط متلبسا ولكن أي حسن حظ. حاولت أن أهمس بهويتي في أذن الضابط ولكن المخبر أرجعني بلكمة في عنقي. انغمست في العار حتى القمة. دفعنا الى السيارة كخراف أتشد الى النبح.

وصلنا الى القسم وقد استل اليأس مني الاحساس والفكر. وكان تحقيق مهين. حجزت النساء. وموسى القبلي، وحررت المحاضر للرجال ثم أفرج عنهم. غمصت بثروة الألم وأنا أعلن هويتي. غادرت القسم شخصا جديدا عاريا تماما!

— ١٩ —

نكرت الحادثة في صفحة الحوادث بالجريدة الصباحية. لم تعلن أسماء — عدا موسى القبلي — وقيل عني «ضابط جيش متقاعد في الخمسين من عمره!». خيل الي انه اعلان كاف للفضيحة في محيط الأسرة وفي قهوة المالية. انزويت في شقتي بالمنيرة غارقا في القرف. طالت لحيتي وأهملت نفسي تماما. على تلك الحال زارتني عمتي نظمية. وأكد لي قلبي بأن صهرها لخبرها بكل شيء. اقنعتني — ماسوسها ذلك — بأن زيارتها عادية. سأصبح حديث الأسرة المحترمة. أبناء عمتي وعمي وخالي أناس محترمون حقا. وطالما تبادلنا الازدراء الصامت. لا يعنيني في أسرتي أحد الا عمتي. هاهي تعود الى حديثها المفضل «الزواج» ..
— لا تكن عنيدا ..

هد جتها بارتياب فقالت
— أهملت نفسك أكثر مما يتصور العقل ..
فضحكت ضحكة متكلفة وتساءلت
— ماذا عندك من أخبار؟
فضحكت ضحكة عصبية وتمتمت
— تصور!
ثم اغرورقت عيناها، وقالت
— لك صورة طبق الأصل من أبيك، لك منزلة في قلبي لا نظير لها، ليتك تعمل بنصحتي!

— ٢٠ —

لم أقد من الدرس ما يتوقعه العقلاء. قلت ان الجنون حقا هو الرجوع بعد ما كان. تخففت من البقية الباقية من الحياء فمزقت أثوابي. من الآن والى الأبد سأنتمي الى عالم غير عالم الناس. سأفتح ذراعي للجنون والسفه وخسر النزق المعتقة. الحياة لا تتكرر والحب أغلى جوهرة في تاجها. وفي سبيل الجنون المقدس تستحل كل حماقة. اقتلعت نفسي من مجرى الحياة المألوف المحفوف بالعقل والحكم. خف وزني تماما وبت قادرا على الطيران وقطع المسافات النائية في ثوان. سأستقل مركب التحدي والعري والشيطنة، وليأخذ بزمامي نبض القلب الثمل بالبهجة والأسى.

وهداني الصوت الخفي الى خاطرة مبتكرة وجريئة فقلت لحمودة الجرسون
— سيسجن موسى القبلي فهل يمضي الكازينو بلا مدير؟

فقال وهو يرمقني بانتباه
— هذا ما يشغل حفني بيه في هذا الوقت ..
فقلت بهدوء
— اني أرحب بهذا العمل!
— أنت؟!
— نعم أنا، لم لا؟
فتردد متفكرا فقلت
— قدم ما يسعك من معاونة وأنت مطمئن!

فقال حمودة بارتياب
— اني أخمن الدافع وراء ذلك ..
— اني أعرف الأصول!
— لدي أي خطأ تتورط فيه فسأعتبر بالتبعية متورطا فيه ومسئولا عنه وأخسر رزقي!
— لا تخشى شيئا من هذه الناحية ..
— ألا تحاول الاستحواذ على المرأة؟
— كلا ..
— أنن لماذا ترغب في هذا العمل؟
— فقلت باسما في ثقة وإخلاص
— ربما لأعمل في رحابها ..

— ٢١ —

دعاني حمودة ذات ليلة لمقابلة حفني داود صاحب كازينو الواق الواق. وجدته وراء مكتب صغير وأنيق في حجرة صغيرة تطل على النيل. استقبلني بوجه محايد. وراح يتفحص هيكلي الضخم بلا انفعال. كان عجوزا في السبعين أو فوقها، ضئيل الجسم، له سحنة قرد لانحدار جبهته وغور عينيه وبروز ذقنه. شعره الفضي مفروق وممشط بعناية، كذلك شاربه. أشار الى فجلست على أحد مقعدين جلديين متقابلين أمام المكتب.

تبادلنا النظر في صمت مليا ثم سألني.
— اسمك؟
— أنور عزمي
— أنت ضابط جيش متقاعد حقا؟
— أجل ..
— وترغب في العمل مديرا للكازينو؟
— نعم ..
— ما الذي دفعك الى ذلك؟
قلت ضابطا مشاعري تماما
— الفراغ قتال، ثم انني مصفود المعاش!
— أتراه عملا مناسبا؟
— لم لا؟ .. وهناك سبب آخر أن احتفظ لموسى القبلي بوظيفته لحين خروجه من السجن!
— صديقه؟
— نعم ..
— ولكن العمل يحتاج الى خبرة خاصة؟
— أكثر مدة خدمتي في الجيش انقضت في الفروع الادارية فأنا ذو خبرة بالادارة والحسابات ..
— العمل عندنا يتنافر مع الروح العسكرية؟
— لا تنقصني اللباقة!

وساد الصمت مرة أخرى ثم قال
— لا بأس من تجربتك، ولكن اعلم أن أهم واجباتك أن تمنع المتطفلين على نور القمر ..
— على الاقناع وعلى سنجة القوة عند اللزوم!
— عظيم ..

ونادى سنجة الترام فجاء وقد دهش لمرآي، فقال له حفني داود مشيرا الي
— أنور عزمي المدير الجديد، تعاون معه كما تعاونت مع موسى القبلي ..

— ٢٢ —

لي مجلس خاص بمحاذاة المسرح. والى جانب النسبة المئوية التي تشكل مكافأتي لي امتياز وهو أن أطلب من المشارب ما أشاء. عملي الأساسي المحافظة على النظام، مراجعة دفتر التذاكر، التصدي لأي خلاف ينشب بين زبون وزبون، زبون وجرسون، زبون وامرأة من نساء جوقة الراقصة. الى المهمة المقدمة على غيرها وهي صد المتطفلين على نور القمر.

ولكن ماذا فعلت بنفسي؟
لئن يحسن بي أن أدفن هذا السؤال وأمثاله. عملي أشرف من غشيان غرزة سنجة، أو التردد على بيت موسى القبلي، أو موقفي في القسم. فلأقدر استثني حول الحب نفسه فهو السر الجدير بالبحث والفهم حقا. على أي حال تتبدى في هالة من الغموض المثير للفضول. تحدق بها العزلة والحراسة المتزمتان بالجنب والضلال. ولكن هل اقتربت منها حقا؟.

الجواب بالايجاب. بالحساب المادي فأنا أصل لحساب حارسها الأخير يوميا. أتلقى تعليماته، أقدم له الحساب. اني أتحرك على بعد خطوات من استراحتها الخاصة. مسألتي بها مرة، في حجرة حفني داود أو في الممر وراء الكواليس. ولكن شيئا من ذلك لم يحدث بعد. لم يحدث لقاء ولا تعارف ولا تلامس. كأني بذلت ما بذلت وضحيت بما ضحيت لاصل في النهاية الى القرد العجوز. والى هذا كله جعلت أرقب سنجة الترام بحذر، وأخاف جانبه، وقد أعطاني حقي وزيادة. بل صالحني مرة.
— ألم تحن من جديد الى قسطرة الشراعي؟

فشكرته بقلب يفيض بمقته وقلت
— ستجمعنا الأيام باذن الله.
لا شك انه كان وراء الكبسة ولا يخطر بباله أن يجدني — نتيجة لها — مديرا عليه! ولا خطر ببالي أن عملي الجديد سيبعدني عن نور القمر خطوات من أن يقربني منها خطوات. كنت وأنا زبون أراها من مقدمة الصالة في مواجهتها، اتملى طلعتها البهية مع الوصلتين، وأسبح في تيار الغناء المنسرب. أما الآن فلا أراها إلا من زاوية جانبية، ويشغلني العمل كثيرا عن التركيز في عذوبة الصوت. ولئن أمضي في المشي الفاصل بين جانبي الصالة كلما لاتفقد النظام. وفي الحقيقة لا أرفع عيني منها، ويأمل أن الفت عينيها الي عليها للعتب ولكنها كانت تهيم في السقف ولا ترى السامعين. وبات عزائي الوحيد انني انتمي الى العالم الفاخر الذي يطالع بنور القمر ..

— ٢٣ —

ثمة علاقة عجيبة بين حفني داود ونور القمر، ماهي؟. هو الذي يسيطر على ظهورها واختفائها، ويرسم الحدود التي لا يجوز تخطيها، وهي تجيء وتذهب، تغني وتسكت، تنزوي وتصمت، بأمره وتوجيهه، فأي قوة خفية يملكها هذا العجوز القرد؟!. والى هذا كله فهي تتبدى راضية هادئة وسعيدة. لم لا؟ مادام لا تبدر منها بادرة غضب أو تمرد. وهو ليس أباها فالقرد لا ينجب ملاكا، وليس زوجها والا لعرف ذلك على أوسع نطاق، ولا يتصور أن يكون عشيقها بقبحه وعجزه. فما سر هذه العلاقة العجيبة؟!.

وهي ثريا فما قناعته بهذا المسرح الصيفي، لم لم يجعل منها نجمة من نجوم عناد التين؟! ومهما يكن من أمر سيطرته عليها الا يشكل هذا الوجه الآخر لسيطرتها عليه؟

البقية الأسبوع القادم



• الطرق : مجوز شعاره فى الحركة الندامة
وفى الف عن الاسفار السلامة
« زايد »

فى مرحلة جديدة مطلوب فيها أداء العمل الوطنى بروح أكتوبر :

الوزراء الجدد : بطاقة تعارف شاملة

...ر منطقى .. لا يجوز ان ننكره على الناس — ان ...سالوا ويتساءلوا حول كل اسم جديد عليهم فى ...تشكيل الوزارى الجديد . فان « التغيير » فى حد ...اته وان كان من شأنه دائما ان يبعث قدرا من ...التوقعات المتفائلة » ، الا انه لا يكتسب بالفعل ...يمته الجوهرية عند الناس ، ولا تتضح بالقدر ...الكافى فلسفته وضروراته الا عندما يطمئن الناس الى ان الاسماء الجديدة التى جاء بها التغيير فى بعض مقاعد الوزارة تملك بالفعل من الخبرات السابقة ، ما يجعلها تقدر وتستطيع على احداث التغيير اضافة لما تحقق ، وتطويرا لجهود من سبق ، وتحقيقا لاسلوب جديد فى الاداء تراه الوزارة الجديدة من مقتضيات مرحلة جديدة تدخل اليها ، وتسعى خلالها الى صورة جديدة للعمل الوطنى « بروح اكتوبر » من هنا تاتى هذه السلسلة من اللقاءات التى تجريها « تحقيقات الاهرام » مع الوزراء الجدد تهدف الى التعرف اكثر عليهم ، والاقتراب اكثر من افكارهم ، والتفهم اكثر لما يأملون تحقيقه للناس فى مواقع المسئولية الجديدة ، واساليبهم فى الاداء التى يعتقدون انها « الموصل الجيد » بينهم وبين الناس لاحداث التغيير الجديد فى حياتهم .

١ وزير النقل والمواصلات .. يطرح فكره

« ببساطة ساعد المسرح لعبور جديد فى خدمات النقل والمواصلات ينهى متاعب الناس »

- التليفونات ؟ • « سأوفر لها المعدات التى تفتقدها خلال شهر واحد »
- المواصلات ؟ • « اما ان أعيد شركات الالتزام أو تعمل بأسلوب تجارى »
- الطرق ؟ • « أفكر فى رسم مرور يخصص للارتقاء بصيانتها وتامينها »
- السكة الحديد ؟ • « سأعين مسئول صيانة فى كل عربة وأعاقب بشدة العابثين »

...ن الاسماء الجديدة التى جاء بها التشكيل الوزارى ...جديد ، يكاد يتميز اسم المهندس عبد الستار مجاهد ...وزير الجديد للنقل والمواصلات والنقل البحرى ، بانه ...اسم الجديد تماما على اسماع الناس الذين يتعرفون اليه ...ل مرة ، وان كان صاحب هذا الاسم ، قد ادى بعيدا ...ن الاضواء وعن اسماع الناس دورا من ابرز الادوار ...خطرها فى حياتهم .. التجهيز الهندسى لمسرح العمليات ...عسكرية من الصمود ، الى الاستنزاف ، الى تتويج ...حمة اكتوبر بالعبور العظيم .. ومن هنا فان رئيس اركان ...ب سلاح المهندسين فى اكتوبر ٧٣ ياتى الى موقع ...مسئولية الجديدة التى اختير لها ، حاملا معه « رصيدا ثريا » من أغنى الخبرات وأندرها فى عمليات النقل والمواصلات وانشاءات الطرق والكبارى ، والتى يمكن بالفعل أن تقدم « للعمل المدنى » فى هذا المجال المثقل باختناقاته الكثير من الافكار الجديدة عليه ، وأساليب الاداء التى لم يعتدها ، والتى أسهمت من قبل فى تحقيق ما كان يعتبر أحد مستحيلات العصر .. ولان الوزير قد شارك فى هذه التجربة المصرية الفريدة من نوعها فى التاريخ فان حركته القادمة فى الموقع الجديد سوف تقوم على أساس الوصول الى هدف كبير يحدده فى ايجاز : « ان أعد مسرح خدمات النقل والمواصلات والنقل البحرى لعبور كبير الى الاداء الافضل للناس » .

كان منطقيا أن يبدأ اللقاء من عند ...المنبع » الذى يستقى منه الوزير ...رصيد خبراته التى تمكنه من مواجهة ...مسئوليات التغيير الضرورى فى قطاع ...خدمات طالت معاناة الناس منه ، ...وتبرم عليه .

...يعود المهندس عبد الستار مجاهد ...برصيد خبراته الى عام ٦٦ .

... « منذ هذا التاريخ وحتى عام ٦٩ ...ريت مسئولية رئيس مهندسى المنطقة ...الشرقية التى كانت تمثل الجبهة » ...يقة كانت التجهيزات عادية حتى ...يونيو ٦٧ . ومن ٧ يونيو بعد يومين ...من الحدث المرير بدات على الفور ...سلسلة من المهام التى تعطى بالفعل ...مجموع التجارب وأقناها ، رجعنا الى ...ديربيع وأخذنا مسئولية تجهيز المواقع ...الدفاعية من طرق ومواقع للدفاع الجوى ...والكبارى على ترع السويس والاسماعيلية ...وحركة القوات . ومن يناير ٦٨ بدأ ...الخروج الى مرحلة تجهيز المنطقة على ...نطاق واسع لاستيعاب القوات فى حالة ...التحول الى الهجوم . وعندما بدأ ...حرب الاستنزاف فى عام ٦٩ نقلت ...مديرا لمدير ادارة المهندسين العسكريين ...بالقاهرة ، وكانت مرحلة الاستنزاف ...قد بدأت وكان على أن أشارك فى ...قيادة النشاط الهندسى الكبير المطلوب ...للمرحلة الجديدة ، من اقامة تحصينات ...للدفاع الجوى وانشاء المطارات على ...نطاق واسع واعداد دشم للطائرات ...داخل هذه المطارات . وفى منتصف ...١٩٧٠ تم انجاز المهمة المطلوبة . ...بدأنا فى عام ١٩٧٢ المهمة الأخطر ...والأكبر وهى تجهيز مسرح العمليات ...للعملية الهجومية . ففى مرحلة الدفاع ...كانت الفرقة فى الجيش ٢٠٠ كيلو متر ...

البقية ص ...



التطساع المدنى قد تكون خبرته فى ذلك محدودة ، بعكس الخبرة التى تغلبت على معضلة الكبارى .

— التنسيق الافضل على الشركات المدنية وضمان تنفيذها لبرامج العمل فى التوقيتات المحددة ، ففى تجربة إنشاء مطار سيدى برانى مثلا كان المفروض ان لا تستغرق الشركة المدنية المكلفة بتنفيذه اقل من ١٨ شهرا ، ولكن عندما وضع الى جانبها لواء مهندسين انهى انشاء المطار فى ٦ شهور . المهم دائما ان يكون المسئول الكبير فى الموقع يتابع التنفيذ ميدانيا ويدفع الى انجازه فى وقت اسرع .

— التحديد الدقيق لبرامج الاداء التى تطالب بها كل مجموعة عمل فى اى قطاع من القطاعات النوعية لخدمات الوزارة ، واعتبار قائد كل مجموعة مسئولا بصفة شخصية عن انجاز معدلات الاداء المحددة لمجموعته فى مواعيدها المحددة »

— التمسك بالمحاسبة الكاملة ، وعدم التهاون بأدنى قدر فى المعاقبة على اية صورة من صور التهاون او التسيب او التفريط فى واجبات العمل وهى صور للاسف منتشرة الى حد ما بين بعض العاملين .. ولقد سألت المهندس كمال حشمت وكيل اول الوزارة فى اليوم الاول لذهابى اليها عن ظروف حادث قطار حلوان الاخير الذى راح ضحيته ٣٠ من ركابه فقال لى ما عجبت له : قال ان هناك موانع على القضبان تعطى لسائق القطار القادم من الخلف عندما يمر عليها ويكون امامه عائق لاستمرار السير اشارات اوتوماتيكية تظهر عنده ويتعين أن يتوقف لحظة رؤيتها .. ولكن سائق القطار الخلفى لم يفعل ذلك .. ان مثل هذا الاهمال الشديد لايمكن ان يمر هكذا .

● هذا كله يطلبه الناس ، ويدعون دائما اليه ، ويسعدون الى سماعه ، ولكن من اين بداية الترجمة العملية له .

— حقيقة سوف ابدأ من عند العلاج لوضع لمسة نظرى بداية فى الهيكل الادارى للوزارة ، وجدت ان كل قطاع من قطاعاتها النوعية من نقل ومواصلات ونقل نهرى مستقل تماما بذاته ، بل وجدت لى كوزير ٣ مكاتب ـ ٣ هيئات مكتب متكاملة من الثلاثة قطاعات واحدها فى الاسكندرية . فى هذا بالتأكيد ازدواج فى الجهاز الواحد الذى ينبغى ان يعمل معى كهيئة مكتب ، والذى ينبغى ان تتوافر لديه كل المعلومات والاوراق التى اطلبها والخلفية بأى قطاع وليس فقط بقطاع واحد .. ان هذا يوفر لى فرصة القرار الاسرع ويحقق لى العمل الميدانى الابسط ويتمم للناس الاجراءات والتيسيرات الجديدة الاكمل والاشمل

● قد يرتبط بذلك على الفور ضرورة ايجاد معدلات الاداء المفتقدة ، التى تربط المجموعة بعمل محدد ، وقائدها بمسئولية شخصية محددة ..

— بالفعل ارجو ان اوفق فى تحقيق هذا الهدف خلال الـ ١٥ يوما الاولى من مباشرتى لمسئوليتى الجديدة . ولقد طلبت بالفعل من كل القطاعات ان تضع امامى خلال ثلاثة ايام تقارير كاملة من الخطة الخمسية وما تم تنفيذه وما يجرى تنفيذه ومعوقات التنفيذ . وبناء على خبرتى السابقة فى ادارة المشروعات الهندسية سوف اتعاون مع كل الرئاسات فى وضع برامج ومعدلات اداء محددة نصل بها الى مستوى الانراد .

● هذا يدعونا الى مزيد من التفاؤل بامكان مواجهة الحركة المثقلة بالاختناقات التى طال شوق الناس الى تصفيتها فى خدمات النقل والمواصلات .. ولكن مع ان التضخم الادارى والاتجاه الى معدلات الاداء مسألة ضرورية وهامة .. الا انه قد يكون الاهم منها ان تتوافر الفكرة الجديدة او المخرج الجديد من الاختناقات التى سكتوا عليها فى المرافق ٢٠ عاما حتى استفحلت واصبحت تحتاج الى ما لا طاقة لنا به للخروج منها ... نبدأ مثلا بالتليفونات : —

يرد المهندس عبد الستار مجاهد بكثير من التفاؤل :

— لقد بدأت بها فعلا .. وسألت المهندس محمود عبد الله رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ماهو السر بالضبط فى مشكلة التليفونات .. والحقيقة ان المطالب التى ذكرها للخروج من هذه المشكلة وجدتها محدودة وميسورة جدا .. صحيح ان من بينها معدات غير متوافرة فى القطاع المدنى ، مثل الحفارات لمد الكابلات ، وصحيح ان هناك نقصا فى الايدى العاملة الفنية اللازمة .. ولكننى وجدت انه يمكن جدا الاستعانة بامكانيات من القوات المسلحة ، ومثلا الاستعانة بسلاح الاشارة فيما يتعلق بالكابلات ، ويمكن إن يبدأ ذلك خلال شهر . وبهذا تنهى بالفعل المشكلة فى منتصف عام ٧٨

● وأين الاسراع اذن .. ان هذا الموعد بالضبط هو الذى حددته الخطة الحالية التى سبق ان اعلن عنها المسئولون فى التليفونات .

يبتسم وزير النقل والمواصلات الجديد ويقول :

— على احوال التنفيذ الجارية الان ، ومع عدم توافر الامكانات المطلوبة بالقدر الكافى ، لم يكن ممكنا بالمرة ان ينتهى تنفيذ الخطة قبل نهاية ٧٦ .. الا نكون قد اسرعنا عندما نوفر من القوات المسلحة مايمكننا من الانتهاء فى الموعد المحدد للناس .

● اذا كنا سوف نضمن بذلك التنفيذ فى موعده ، فاننا نخشى كثيرا بعد ذلك على استمرار الخدمة الجيدة بتأثير القصور فى التشغيل والصيانة

— حقيقة التخوف فى محله ، فاننا نعانى من عدم توافر الفنيين ومن هروب الفنيين فقد شكا لى فعلا رئيس التليفونات من انه يعد الفنيين وينفق عليهم ثم يفاجأ بعاملة التلكس مثلا تترك الهيئة بعد اقل من ٣ سنوات لتعمل بـ ١٥٠ جنيها فى شركات خارجية . فى مواجهة ذلك افكر جديا باعتباره افضل حل لنا الان فى اسناد التشغيل والصيانة فى التليفونات الى شركات متخصصة وليس مايمنع ان تكون اجنبية مادمنا لاتملك حتى الان خبرتها . ويمكن ان نفعل ذلك ايضا فى خدمات عربات النوم والاكل فى السكة الحديد اما صيانة العربات ، فاننى اتصور اننا لو وضعنا مراقبا للصيانة فى كل عربة ، وحسبنا مرتبه السنوى ، فسوف يكون اوفر كثيرا من المبالغ الكبيرة التى تنفق على اصلاح ما تفسده الايدى العابثة بالممتلكات العامة ، والتى لن يوقفها الا ان تجد اليد الامينة التى تمسك بها وتقدمها للعقاب الرادع .

■ هل يمكن أن نفهم من هذا ضمنا انك تفكر فى اعادة الاستعانة بشركات الالتزام فى خدمات النقل .

، لا ينفى الوزير هذا الاتجاه ولا يؤكده وانما يقول :

— الحقيقة اننى ادرس الان بديلين لعلاج ظاهرة عدم التزام موظف القطاع العام الالتزام الكامل الواجب بتشغيل المرافق العامة .. احد البديلين اعادة اسناد المهمة الى شركات الالتزام ومتابعتها باحكام الرقابة لا لكى نتجنب العودة الى بعض اضرار الاساليب الاحتكارية . والبديل الثانى الذى اميل اليه أكثر أن تطبق الاسلوب التجارى فى ادارة شركات النقل . بمعنى أن نعود الى النظام الذى كان معمولا به من وقت طويل عندما كان السائق والكمسرى من حقهما نسبة معينة من الايراد اليومى . وقتها كانوا أحرص على الوقوف فى المحطات ومعاملة الركاب أفضل ، وفى نفس الوقت نقرر مكافأة مجزية للسائق الذى لا ترتكب سيارته حادثة خلال ستة أشهر .

ولنا فى الجيش نموذج ناجح لهذه التجربة فعندما كان السائق الماهر يعرب عن رغبته فى ترك الجيش اعطيه مكافأة ٢٠٠ جنيه مثلا وأرفع راتبه وأطلب منه البقاء فيبقى ، والسائق الذى لا تدخل سيارته الورشة لمدة سنة يمنح مكافأة معقولة .

● مادامت التجربة كاملة امامكم وسبق ممارستها ، لماذا لا تبدأ بتنفيذها على الفور ، بدلا من الانتظار لدراسة البدائل .

يرد الوزير فى حسم !

— معك حق .. سوف أطلب اذن على وجه السرعة من المسئولين وضع الخطة الكاملة لتنفيذها على أسلم وجه .

■ وبمناسبة الافكار الجديدة — واحتمالات تنفيذها ، لقد كان مطروحا من فترة اتجاه يطالب بفرض رسم محدود على السيارات التى تعبر الطرق الكبرى مثل طريق مصر الاسكندرية الزراعى ، وغيره من الشرايين الرئيسية ، وتخصيص الحصيلة لصيانة الطرق وتأمينها ضد حوادث المرور بصورة أفضل .

— هذه الفكرة أرحب بها تماما ، وفى كل بلاد الدنيا المتحضرة يفعلون ذلك ، والشركات المسئولة هناك عن هذه المهمة تقوم بوضع وحدات صيانة صغيرة على ابعاد متقاربة على الطريق ، فضلا عن توفير أعلى مستويات الرصف والتأمين والاسعاف والاغاثة . الطريق الزراعى عندنا مثلا الى الاسكندرية تعبره حوالى ١٥ ألف سيارة فى الايام العادية ، لو طلبنا عشرة قروش فقط من كل سيارة سوف تكون الحصيلة ١٥٠٠ جنيه فى اليوم من هذا الموسم المحدود الذى لن يضير أو يرهق المسافر بسيارته الى الاسكندرية أو العائد منها . وعند المدخلين تطلب ابراز التذكرة التى تفيد سداد الرسم عند دخول الطريق كما يفعلون فى الخارج

البقية صفحة ⑩



مهندس عبد الستار مجاهد

اجرى الحديث
محمد زايد
تصوير : محمد لطفى

لأول مرة : الحاج المصرى

حاج درجة أولى

كتبت — ليس الطحاوى :

لاول مرة يصبح الحاج المصرى « حاج نمرة ١ » ولاول مرة أيضا يسافر وهو يعرف الحجرة التى سوف يشغلها فى السعودية واسم المطوف فى مكة واسم الدليل فى المدينة ويعلم أيضا ساعة العودة بالضبط .

وذلك بعد ان استقر رأى اللواء كمال الحديدى مساعد وزير الداخلية للشئون المالية والادارية على تشكيل غرفة عمليات — بوزارة الداخلية تضم مندوبين عن وزارات الداخلية ، والمالية والصحة والحكم المحلى وشركة مصر للطيران ومؤسسة النقل البحرى وهيئة السكة الحديد — تكون مهمتها تيسير وتسهيل كل الخدمات التى يحتاجها الحاج المصرى . وايضا تشكيل غرفة عمليات مماثلة يكون مقرها بعثة وزارة الداخلية بالاراضى السعودية بجدة ، ويراسها اللواء وجدى حافظ لاتخاذ القرارات العاجلة بما يكفل مواجهة مشاكل الحج والتيسير على الحجاج المصريين ، كما تقوم كل من الغرفتين بتنظيم عملية سفر أفواج الحجاج فى الذهاب والعودة .

وجدى حافظ — كمال الحديدى

مساكن درجة اولى

وقد عادت من السعودية اللجنة التى رأسها اللواء كمال الحديدى ، واللواء وجدى حافظ المشرف على تنفيذ الاتفاق المبرم مع السعودية بشأن نظام الحج المصرى هذا العام والذى اتاح لمصر لاول مرة حرية اسكان حجاج مصر فى مساكن من الدرجة الاولى بكلها بل ان مصر تعتبر الدولة الوحيدة التى عقدت هذا الاتفاق مع السعودية وذلك لتوفير سبل الراحة لحجاج مصر من بدء وصولهم حتى عودتهم فى جميع مراحل اداء الفريضة بما فيها من سفر للمدينة . وبذلك اصبح الحاج المصرى « حاج نمرة ١ » ، بعد ان كان يأتى فى السنوات الماضية فى الدرجة الرابعة !

اجرة الخدمات مقدما

وطلبت السعودية ايضا — كما يقول اللواء كمال الحديدى — ان تسدد رسوم الاسكان مقدما ومعها اجور الخدمات ، وتبلغ كل هذه النفقات ١٢١٩ ريالا سعوديا على ان تدفع بشيك مقدما كشرط للحصول على تأشيرة الدخول للاراضى السعودية

مكتب للاسكان لاول مرة

تم الاتفاق على أن يسكن جميع حجاج مصر ضمن الفئة الاولى ، وبالتالى تترك لهم حرية الاسكان بالتوثيق مع المكتب الرئيسى للخدمات والاسكان السعودى الذى انشىء لاول مرة هذا العام .

واستجابت وزارة الحج للجنة المصرية بخصوص تقليل عدد المطوفين المتعامل معهم الى ٣ أو ٤ فقط بعد ان كانوا بالمئات .. مما يسهل عملية اتصال الحجاج المصريين بهم وتوفير الراحة وحسن الخدمة .

ويرفق بجواز سفر كل حاج ست قسائم كل قسيمة تشمل اجر الخدمات المختلفة المطلوبة لتبسيط الاجراءات وتقليل الوقت الذى يقضيه الحاج بالمطار أو الميناء البحرى والذى كان يصل الى ١٠ ساعات او اكثر .

كما تقرر ان تكون العمارة من بابها للحجاج المصريين ومجموعة العمارات متجاورة .

١٢ فوجا بالبواخر

وبدات عملية التفويج وتتضمن ١٢ فوجا بالبواخر ، كما يقول اللواء كمال الحديدى مساعد وزير الداخلية ، وسوف يتضمن كل فوج اهل المحافظة

ويقول الدكتور احمد نجم الدين سرى رئيس البعثة الطبية بانه لتأمين موسم حج خال من اية امراض تبذل وزارة الصحة كل جهودها — والبعثة الطبية بصفة خاصة — ترافقهم لضمان سلامة الحجاج من أية أمراض قبل دخولهم الاراضى السعودية .

اجتماعيات

مؤتمر ومعرض الامن الصناعى الدولى

تحت رعاية السيد الرئيس محمد انور السادات

من ١٠/٢٩ حتى ١٩٧٧/١١/٤

تنظمه الجمعية العربية للامن الصناعى بالاشتراك مع المؤسسة الثقافية العمالية بمبنى الاتحاد الاشتراكى العربى بكورنيش النيل بالقاهرة

تشترك فى المؤتمر كل من المجر والبرتغال والاردن وأبو ظبى والسعودية وفلسطين والعراق والكويت ووادى النيل .

برنامج اليوم السبت ١٩٧٧/١٠/٢٩

الساعة ٩ صباحا تسجيل اعضاء المؤتمر

الساعة ١٠ صباحا افتتاح المؤتمر بكلمات من السيد الوزير المهندس أحمد هلال نيابة عن السيد رئيس الجمهورية والسيد الوزير سعد محمد أحمد رئيس المؤتمر ورئيس الاتحاد العام لعمال مصر والسيد الاستاذ الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة .

الساعة ١٢ ظهرا افتتاح معرض الشركات العالمية لمهمات الوقاية والامن الصناعى — وتشترك فيه الشركات العالمية باقاريا ولام اس . ايه على والى — وتشاب وانجوس ودراجر وميديكور .

من الساعة ٥م حتى الساعة ٦ مساء جلسة اقرار جدول أعمال المؤتمر من الساعة ٦ — ٨ مساء اجتماعات لجان المؤتمر .

أمين عام المؤتمر
دكتور مسعد سلام
مع تحيات
شركة النيل للادوية

المحاسب القانونى نبيل احمد عبد المجيد

يسعده أن يتقدم لاستاذه الجليل الاستاذ محمد سمير ابراهيم وكيل أول وزارة المالية خالص التهنئة لحصوله على وسام الجمهورية تقديرا لجهوداته وعرفانا بفضله .

أعضاء هيئة التدريس والمعيدون بكلية التربية جامعة الاسكندرية يهنئون الاستاذ **الدكتور ابراهيم وجيه محمود** لتعيينه عميدا للكلية وفقه الله

مكتبة الانجلو المصرية تقدم ...

الجزء الثانى من قضاء النقض فى منازعات العمل والتامينات الاجتماعية

شاملا المبادىء التى قررتها محكمة النقض من اكتوبر ٧٥ حتى يونيو ٧٧

للاستاذ
عصمت الهوارى المحامى

نادى الصيادلة

يعلن عن الغاء الجمعية العمومية السابق الاعلان عن انعقادها اليوم السبت ٢٩—١٠—٧٧ نظرا لفوز المرشحين الثلاثة بالتزكية

نقابة الاطباء البيطريين

نظرا لعدم تكامل العدد القانونى وتطبيقا للقانون تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية العاشرة صباح الجمعة ٤ نوفمبر ٧٧ بدار الحكمة .

السكرتير العام
أ . الدكتور فهمى عوض

الجمعية المصرية لطب الاطفال

بمناسبة الاحتفال بيوم الخريجين تدعو خريجى الدرجات العليا من جامعات الجمهورية لعام ٧٧/٧٦ الاتصال بمكتب الجمعية بمستشفى الاطفال الجامعى بالمنيرة لاستلام الدعوات الخاصة بهم فى خلال أسبوع من تاريخه

أمين عام الجمعية
أ . د. حسين كامل بهاء الدين

نيافة الانبا برسوم الاسقف العام يصلى ويعظ غدا بكنيسة العذراء الاثرية بحارة الروم والدعوة عامة

الاخ موريس جرجس

يعظ مساء الاحد ٣٠ الجارى والليالى التالية بخلاص النفوس بسوهاج .

الجمعية المصرية للاقتصاد السياسى والاحصاء والتشريع

تذكر الجمعية السادة الباحثين بان المؤتمر الثالث للاقتصاديين المصريين سيكون موضوعه « الاقتصاد المصرى فى ربع قرن دراسة تحليلية للتطورات الهيكلية » .

وسيعقد بمقر الجمعية فى الفترة ٢٣ — ٢٥ مارس ١٩٧٨ ويمكن للباحثين التقدم ببحوث فى أى من المجالات الاتية : الموارد البشرية — الموارد الارضية والمائية — رأس المال الثابت — الطاقة الانتاج والناتج القومى — توزيع الدخل الانفاق العام والايرادات العامة — الاستهلاك — التجارة الخارجية — المساعدات الخارجية — أثر العدوان الاسرائيلى على الاقتصاد المصرى — الاطار المؤسسى — الاسعار النسبية .

يرجاء مراجعة الجمعية ١٦ شارع رمسيس للحصول على المعلومات المتعلقة بشكل وحجم ومواعيد تسليم البحوث علما بان آخر موعد للتقدم بمقترحات البحوث هو الاسبوع الاول من نوفمبر على أن تقدم البحوث كاملة فى موعد غايته اول فبراير ١٩٧٨

الرياضة

الأهلي يغزو قلعة الاسماعيلية ويفوز بهدف لجمال عبد الحميد

كفاح رائع لناشئي الاسماعيلي، ولمحات فنية للحكم بلال، وصلابة للدفاع الأحمر، وتعدى مشين من الرومي على يونس

الاسماعيلية — من عباس لبيب

في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول، واثر ضربة مرمى لصالح الاسماعيلي، أسرع الفارس محمود حافظ بتمرير الكرة أرضية عرضية الى يمين المرمى، بغير ان يرفع عينيه عن الارض بقصد ارسالها الى الزميل الظهير الايمن ابو أمين الذي اتفتح فجاة انه لم يكن هناك بل في مكان آخر! واذا بالمهاجم المنافس مختار يسرع ليلتقط الهدية التائهة واندفع بهـا خطوتين ويديرها عرضية قوية أرضية بينتراه لتتخطى الكل ويحاول المدافع توتو ايقافها ولكنها تعصاه وتستجيب لنداء جمال عبد الحميد الذي انتقى من اقصى اليمين مسددا اياها بكل قواقلتسكن مرمى خافظ — التعس الحظ — ولتعلن عن فوز الاهلي ونجاح مسعاه في غزوة قلعة الاسماعيلية المنيعة الاسوار، ولاتظن أن الفوز كان سهلا وأن الطريق ممهدا فلقد إشتعلت المباراة بالحماس وأهالى الفائز غنيمته بحوائط دفاع صلبة من الثلاثى الدولى يونس وماهر واكرامى، أما الاسماعيلى فلقد كافح كفاحا مريرا باستلاء أمام منافس اعلى كفة وبذل كل مافي الطاقة، الامر الذى يشير بوضوح ويمثل انذارا للاثنين مستقبلا من الغزاة، وان الاسماعيلى فى سبيله لاستكمال البناء واستعادة المناعة السابقة المعهودة لقلعة القناة .

التشكيل .. مثل الاهلى : اكرامى — حمدى جمعة ومصطفى يونس وماهر همام وفتحى مبروك — شطة وطاهر الشيخ ومختار — مصطفى عبده زيزو وجمال عبد الحميد .

وبعد انقضاء ربع الساعة من بداية الشوط الثانى اشترك البحطيطى بدلا من زيزو .

مثل الاسماعيلى : ابراهيم خليفة — أبو أمين وتوتو ومحسن وأشرف — محمد حازم وحسن مبارك وعماد سليمان — على أبوجريشة وأسامة وحسن درويش وفى بداية الشوط الثانى اشترك زكى الرومى بدلا من مبارك ثم محمد طه بدلا من حازم .

حكم المباراة أحمد بلال وساعده عباس راشد وابراهيم عابدين .

احداث ومتناقضات : حفلت المباراة بأكثر من ظاهرة، تمثلت فى اقبال جماهيرى ضخم، وتعرض أربعة لاعبين للانذار : جمعة ومحسن مصطفى للخشونة، واسامة للاعتراض على القرارات، وجمال عبد الحميد لاضاعة الوقت : وجهد فائق لشطة برغم اصابته بضربتين متتاليتين، وقرارات هى قمة فى الذكاء من بلال لا تصدر الا من حكم مارس اللعبة بكفاءة، أما أسوأ ما فى الاحداث فلقد تم عقب صفارة النهاية، عندما انقض لاعب الاسماعيلى الجديد زكى رومى بقدميه فى جسد مصطفى يونس، وساعد الحكم بلال على تهدئة لاعبى الاهلى عندما أشار بأنه قد رأى الواقعة وسيثبتها فى تقريره .

الشوط الاول : بدأت المباراة بنشاط مبكر للاسماعيلى الذى يؤازره الهواء، وامتص دفاع الاهلى السخونة المنافسة خاصة بفضل الاداء الهادىء الواثق لماهر ويونس، وقلل من خطورة تقارب أسامة وأبو جريشة ووقوعهما تحت الرقابة الثلاثية لمبروك ويونس ماهر فى الوقت الذى ضعف نشاط الجناحين وما لبث الاهلى سريعا أن بدأ نشاطه بفضل انطلاقات مختار غير المراقب فى الجناح الايسر، وبدأت الهجمات تكتسب ملامح الخطورة، وعلى مدى ذلك الشوط لاحت للاهلى قبل الهدف أربع فرص خطيرة .. أولها فى الدقيقة ١٢ عندما أرسل مختار كرة عالية قابلها مصطفى عبده برأسه فى المرمى الخالى من حارسه ولكن محسن مصطفى يبعد الكرة بيسراه فى توقيت رائع وفى الثانية واثر تمريرة من عبده يقابل جمال الكرة مباشرة وعن قرب من المرمى ولكنها تصطدم بساقه وتصل ضعيفة الى الحارس وفى ثالثة يبطىء الشيخ فى تسديد تمريرة هائلة لزيزو تتخطف منه .. وفى الرابعة ينفرد جمال عبد الحميد بالمرمى ولكن أشرف ينقض فى توقيت أكثر من متقن يبعد الكرة الى ضربة ركنية، ومن الجانب الاخر تسنح للاسماعيلى فرصتان، فى احداهما يسدد اسامة الكرة برأسه فى يدى اكرامى وفى الثانية يخرج الحارس النشط ليلتقط الكرة البينية التى أرسلها الناشىء حازم قبل أن يقتنصها أسامة . وفى الدقيقة ٤٠ تقع الواقعة ويسجل جمال هدفا غاليا ويضغط الاسماعيلى بشدة فى الثوانى الاخيرة ولكن الدفاع المنافس كان أكثر من محكم .

ويمكن القول عادة بأن الاهلى كان أخطر فرصا، وأن الاداء يرتفع مستواه من الجانبين عندما استغلت الاجنحة .. مختار وعبده وحسن درويش، كما أن خط وسط الاهلى كان أفضل حالا وتضم قائمة المجيدين كل من اكرامى ويونس وماهر ومختار وشطة وعبده ثم محسن ودرويش واسامة وعماد .

الشوط الثانى : كان الاسماعيلى ومنذ البداية، أوقد نشاطا وأكثر احكاما ولقد كثرت هجماته من ناحية جناحه الايمن الرومى والذى لاحت له فرصة ثمينة فى الدقيقة الثانية سدد فيها الكرة أعلى العارضة، وترتد الكرة لمختار والذى ينطلق وينفرد وبدلا من التمرير للخارج يسدد وعن قرب الكرة فى الشباك من الخارج، وتلوح فرصة اخرى خطيرة اثر تمريرة عرضية قوية لمصطفى عبده وينقذ الحارس حافظ الموقف المتأزم بالقائه بجسده على قدم جمال عبد الحميد الذى حاول تسديد الكرة، ويتألق الظهير الرابع محسن مصطفى بقوة الانقضاض وسلامة التغطية، وفى الدقيقة ٢٠ يبعد اكرامى الكرة بقدمه برشاقة بالغة من أمام أسامة المنفرد به، ويتصدى شطة بكفاءة لمقاومة النشاط المتزايد للاسماعيلى ويعاونه جمال عبد الحميد فى مؤازرة الدفاع الذى تعرض لضغط متزايد، وتبين أن خط الظهر الاحمر قد استعاد صلابته وأجاد مبروك ويونس وماهر فى اصطياد الكرات العالية وينجح اكرامى فى الثانية الاخيرة من الوقت الاصلى فى التقاط ضربة رأس لاسامة بمرونة واضحة، وتحتسب دقائق ثلاث لوقت مستقطع يستميت الاهلى خلالها ثم ينجح فى الحفاظ على فوزه .

عوامل مؤثرة : اكثر من عامل حفظ للاهلى فوزه وأثر فى فاعلية هجمات الاسماعيلى، فبجانب الكفاءة المميزة لمدافعى الاهلى وحارس مرماهم بالاضافة الى مؤازرة مصطفى عبده وجمال والبحطيطى لزملائهم، فان الاسماعيلى أكثر من التمرير العالى لمهاجميه أسامة وابو جريشة المراقبين فى ضربات الرأس من يونس وماهر، كما أن كثرة استظهار البراعة بالمراوغة كانت على حساب سرعة التمرير الذى يخلق الثغرات أما العكس فيمنح الوقت لتلافيها والتقاط المدافعين لانفاسهم ..

المدافع عماد سليمان ثاني الاسماعيلي في محاولة مرنة لاقتناص الكرة من امام زيزو ومختار .

نقطة ثمينة للمنصورة بتعادلها مع البلاستيك ١/١



سعيد عبد الشافى — حمامة

تمكن فريق المنصورة أمس فى التعادل مع فريق البلاستيك ١/١ بعد ان اقتنص نقطة ثمينة احرز بها الهدف الاول فى المباراة وجاء هدفا المباراة فى الشوط الثانى بعد تعادل الفريقين فى الشوط الاول دون أهداف. وكانت كفة فريق البلاستيك هى الأرجح طوال المباراة ولكن هجومه ضيع فرصا لا تحصى !! ومن احدى الهجمات المرتدة يسجل الصباغ هدف المنصورة فى الدقيقة ٣٤ ليتقدم المنصورة ١/صفر ومن احدى الهجمات الغزيرة للبلاستيك يعيد اسماعيل حسن فى الدقيقة ٤٠ للامور توازنها ويسجل هدف التعادل للبلاستيك الذى ضاع منه فوز أكيد .

كان من نجوم المباراة حمامة وسعيد عبد الشافى « العريس »

● ● ●

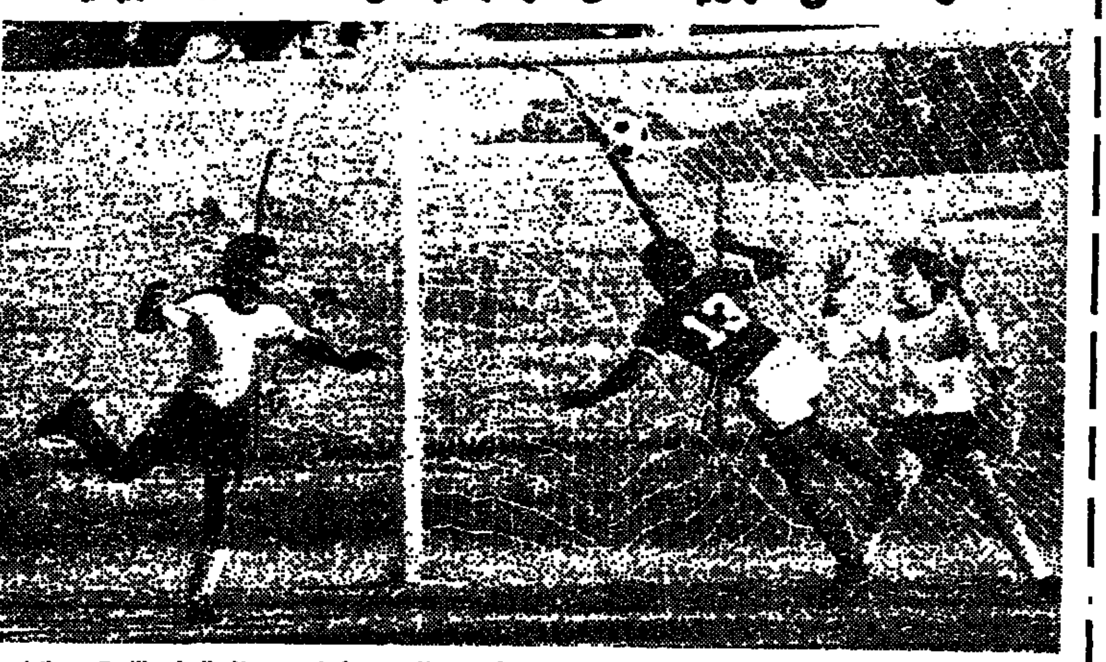
جولويس يتعرض لازمة صحية

نقل جولويس [٦٣ سنة] بطل العالم الاسبق لوزن الثقيل للملاكمة الى مستشفى ستراتز بلاس فيجاس بالولايات المتحدة اثر تعرضه لالام بالصدر يحتمل أن تؤدى الى نوبة قلبية، كان لويس [احد اساطير الملاكمة] بطولة العالم عام ١٩٣٧ اثر فوزه على جيم برادوك، وتمكن من الاحتفاظ بلقبه على مدى ١٢ عاما متتالية فاز خلالها بـ ٢٥ مباراة، ولم يهزم سوى مرة واحدة من الالمانى ماكس شملنج ولكنه عاد لثأر لنفسه، وقد اعتزل عام ١٩٤٩ وعندما حاول العودة للملاكمة عام ١٩٥٠ هزم من ايزارد شارلس ثم من روكى مار شيانو .

الترسانة هزمت اسكو ٣/١ مع الرأفة

هجوم الترسانة سجل ثلاثة أهداف وضيع ثلاثة أخرى محققة

اسكو استحق الهزيمة لأن مهاجميه في حالة غير طبيعية !



●● محمود عوض نجم الترسانة المتألق يسدد الكرة برأسه داخل مرمى اسكو مسجلا الهدف الثالث والاخير للترسانة . ((تصوير : محمد لطفى))

كتب — اسماعيل البقرى :

حققت الترسانة أمس فوزها الثانى فى الدورى الكروى وهزمت اسكو ٣/١ بجدارة، ومع الرأفة لان النتيجة الطبيعية هى فوز الترسانة بالستة اهداف على الاقل، ولكن تسرع مهاجميها أمام المرمى ضيع ثلاثة اهداف محققة وقد كان للعرض الطيب الذى قدمه فريق الترسانة أمس اثره الكبير فى الجمهور الذى استرد الثقة فى فريقه ولم يعد كما كان من قبل لقمة سائغة لاى فريق الى الحد الذى جعله يتعرض للهبوط فى الموسم الماضى .

لعب فريق الترسانة أمس بروح عالية وحماس وحيوية وحسن انتشار وتبادل للمراكز واستطاع أن يسيطر على المباراة وخاصة فى شوطها الثانى الذى حاصر فيه مرمى اسكو منذ بدايته الى نهايته والغى وجوده فى الملعب .

واذا كان فريق الترسانة قد ظهر بهذا المظهر الطيب، فقد كان فريق اسكو أمس يختلف اختلافا كبيرا من الصورة التى تعودنا أن نراه فيها . مهددا لكل الاندية الكبيرة، ويبدو أن الخطة التى وضعها المدرب طه اسماعيل للاعبى اسكو قد نسيها اللاعبون بمجرد نزولهم الى أرض الملعب وظهروا فى حالة انعدام وزن تائهين فى الملعب ولم تجد اثرا لحمدى نوح وأبورحاب .. بصرف النظر عن أن أبو رحاب سجل هدف فريقه الوحيد، ووقف مأمون حارس مرمى الترسانة يتابع سير المباراة من بعيد دون أن يقترب أى مهاجم من مرماه .

كيف لعب الفريقان ؟

●● لعب فريق الترسانة منذ البداية بطريقة ٤ — ٣ — ٣، ومثله مأمون الشربينى ورأفت مكى ومحسن ابراهيم ويحيى السيد، شاكر عبد الفتاح وعباس فخرى ونبيل مهران، دوابة ومحمود عوض وآدم .

ولعب فريق اسكو بطريقة ٤ — ٣ — ٣ ومثله عوض حنفى، وسيد سليمان، والسويسى وسمير سلامة ومحمود طلحة احمد عيد وابراهيم نظير ورضا هاشم أبورحاب وحمدى نوح وياسر محمدى .

ويهاجم اسكو منذ البداية وتحتسب رمية ركنية وراء الاخرى لصالحه، ولكن لم يستمر الهجوم أكثر من دقيقة حتى تحول سير المباراة لصالح الترسانة وينفرد محمود عوض بمرمى اسكو مرتين فى دقيقتين، مرة يسدد فيها الكرة فى يد الحارس، والمرة الاخرى يسدد الكرة فى يد الحارس .

وتلعب الترسانة بطريقة مصيدة التسلل مع تقدم ظهيرى الجنب الى الامام فأوقفت هجوم اسكو، ولم يحاول حمدى نوح ومن ورائه أبورحاب بضرب هذه الخطة لان حمدى نوح استسلم لرقابة محسن ابراهيم وأبورحاب غير جاهز للانطلاق الى الامام، فمازالت اصابته تؤثر على مستواه، ولم يستغل خط الوسط بتمرير الكرة الى ياسر محمدى فى الجناح الايسر، ولذلك سيطرت الترسانة وملأت منطقة وسط الملعب .

●● وفى ظل هذه السيطرة يجرى الشربينى ويتقدم الى الامام ويرفع الكرة عالية ليرتمى عليها عوض حنفى ولكنها ترتد من بين يديه لتصل الى محمود عوض المتابع فيسددها أرضية مسجلا الهدف الاول للترسانة .

وتظل الترسانة مسيطرة على المباراة باستثناء هجمة واحدة لاسكو وصلت فيها الكرة الى ياسر محمدى فى الجناح الايسر فسددها عالية فوق العارضة .

●● وجاء الهدف الثانى للترسانة .. ففى الدقيقة ٣٨ يجرى يحيى السيد وينطلق ناحية الشمال ويرفع كرة عالية ينقض عليها دوابة ويسددها برأسه على شمال عوض حنفى، وتتقدم الترسانة ٢/ صفر .

●● وقبل أن ينتهى هذا الشوط بأربع دقائق يرفع رضا هاشم كرة عالية الى حمدى نوح يسددها ويصدها مأمون لتصل الى أبورحاب وهو داخل منطقة الجزاء فيسددها فى حلق المرمى مسجلا هدف اسكو الوحيد .

الترسانة تعلن سيطرتها فى الشوط الثانى

●● ومنذ بداية الشوط الثانى هاجمت الترسانة وضغطت على مرمى اسكو ثم سنحت أول فرصة لمحمود عوض عندما انفرد بالمرمى وسدد الكرة قنبلة يصدها محمود عوض، وتسنح فرصة ثانية لعباس فخرى المنفرد بالمرمى ويسدد الكرة فوق العارضة وتؤكد الترسانة سيطرتها الكاملة ويتألق شاكر عبد الفتاح بجهوده السخى ويسدد قذائف صاروخية من كل اتجاه، كما يتألق الثنائى محمود عوض ودوابة معيدين الى الذاكرة الثنائى الشاذلى وريشي .

●● وفى الدقيقة ١٩ يجرى شاكر عبد الفتاح ناحية الشمال وراء كرة ضالة مثل الكرة التى جرى وراءها مختار فى مباراة نيجيريا . ويمرر الكرة الى عباس فخرى فيمررها بدوره الى محمود عوض الذى ينقض عليها برأسه ويسددها داخل المرمى مسجلا الهدف الثالث .

●● وتسيطر الترسانة على خط الوسط وتستغل سرعة دوابة فى الجناح الايمن فانطلق كما يشاء من محسن سعيد الظهير الايسر الذى حل محل محمود طلحة الذى اصيب وخرج، ومرر كثيرا من الكور العرضية أمام المرمى لو استغلت لسجلت الترسانة ٣ أهداف أخرى .

ويخرج عباس فخرى ويحل محله محمد حنفى، ويخرج من بعده آدم ويحل محله الجمل، وتظل الترسانة محافظة على مرمى اسكو ولكن بلا فاعلية الى أن انتهت المباراة .

● ● ●

الأوليمبى يفوز على المحلة ١/٢ ويلحق بها أول هزيمة على أرضها



عماشة — الكاس — مرعى

المحلة — من عبد المنعم ابوشامية :

اضاف الاوليمبى الى رصيدة نقطتين ثمينتين بعد أن هزم المحلة فى المحلة بهدفين لهدف واحد . كانت نتيجة الشوط الاول التعادل بهدف لكل منهما أحرز هدف المحلة عبد الدايم فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول عندما لعب حسام عبد الغنى الكرة بينية سريعة لمرعى الذى مررها بدوره لعبد الدايم على بعد خطوات من المرمى الذى موه بجسمه وحولها قوية لتسكن مرمى الاوليمبى .

وأحرز هدف التعادل للاوليمبى عبد المنعم ابراهيم فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الاول عندما جاءته كرة بينية من الكاس فلت بها من أكثر من مدافع وحولها سهلة لتمر من تحت عبد الستار وتستقر فى الزاوية اليمنى .

وبعد ذلك اضاف الكاس الهدف الثانى للاوليمبى فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى عندما تقدم عبد الستار لابعاد احدى الكرات فأمسك الكرة بيده خارج منطقة الجزاء فاحتسبها الحكم لمسة يتصدى لها الكاس ويسددها قوية سريعة من فوق دفاع المحلة المتكتل ومن خلفهم حارس المرمى عبد الستار وتسكن الكرة الزاوية اليمنى العليا .

جاءت المباراة فى مجموعها متوسطة المستوى وتقاسم الفريقان الشوط الاول لعبا ونتيجة وساد المحلة الشوط الثانى بعد ان تكتل الاوليمبى أمام مرماه مكتفيا بالتعادل باستثناء الكاس وعز الدين يعقوب ونجح رباعى خط ظهر الاوليمبى فى تشتيت هجمات المحلة . ومن الغريب ان الاوليمبى احرز هدف الفوز من هجمته الوحيدة فى الشوط الثانى، وفى غمرة هجمات المحلة المتواصلة .

وقد أهدر محمود عبد الدايم هدفين محققين للمحلة فى الدقائق ٢٧ و ٣٢ من الشوط الاول كما وقفت العارضة حائلا أمام قذيفة عصام أبو ضيف فى الدقيقة ٢٥ من هذا الشوط .. غاب عن فريق المحلة التفاهم والترابط والتجانس والاداء الجماعى والتسديد المباشر واختفت جهود عماشة ومرعى ولم نشهد لهم أى أثر فى المباراة وتألق شوقى غريب كعادته !! وتحمل وحده عبء المباراة وبذل جهدا مضاعفا لربط الدفاع بالهجوم وتألق من الاوليمبى الكاس الذى ملأ الملعب حركة ونشاطا وأربك دفاع المحلة رغم تشديد الرقابة، وشكل مع عز الدين يعقوب الذى حل محل كبير فى الشوط الثانى خطورة على دفاع المحلة، وقد بذل فريق المحلة جهدا كبيرا بغية التعادل

فوز دمنهور على طلعت حرب ١/ صفر

فى دورى الدرجة الاولى لكرة القدم فاز فريق دمنهور على فريق طلعت حرب ١/صفر . كانت نتيجة الشوط الاول للمباراة الذى حضرها جمهور غفير التعادل بدون اهداف .

سجل هدف المباراة الوحيد حسانة نجم المباراة بضربة رأس قوية قبل النهاية بدقائق

● ● ●

أحمد صفوت يصل للدور قبل النهائى لبطولة استراليا للاسكواش

وصل احمد صفوت للدور قبل النهائى للبطولة الدولية التى تقام فى كوينزلاند باستراليا، وصل لنفس الدور كل من رولاند واتسون [جنوب افريقيا] وجيوشنت وكام ناتكارو الاستراليين .

● ● ●

٣ مليون دولار نظير لقاء محمد على لكيرمان

عرض جو وليامز احد منظمى مباريات الملاكمة الامريكيين، مبلغ ٣ ملايين دولار على محمد على نظير لقاء مع ملاكم مغمور يدعى بوب كيركمان [٣٠ سنة] خلال شهر فبراير . لم يعلن محمد على من رأيه فى العرض، ومما يذكر أن كيركمان، لا يدخل ضمن الـ ١٥ الملاكمين الامريكيين الاوائل .

● ● ●

بطولة مفتوحة للهوكى لاندية منطقة القناة على كاس المرحوم أحمد حامد

تنظم مديرية رعاية الشباب بمحافظة السويس بطولة مفتوحة فى الهوكى لاندية محافظات بور سعيد والاسماعيلية والسويس على كاس المرحوم أحمد حامد السكرتير السابق لمنطقة القناة .

حوادث

القبض على طالبين يسرقان الأطباء والمساكن

المباحث تعيد مسروقات بـ ٢٠ ألف جنيه

القت اجهزة مباحث القاهرة القبض على طالبين فاشلين تخصصا فى سرقة عيادات الاطباء والمساكن نهارا وارتكبا فى شهر واحد ١٥ حادثا وقد اصيب محام كبير بالشلل عقب سرقة شقته وقدرت السرقات بـ ٢٠ الف جنيه اعيدت لاصحابها .

وكان ظاهرة تعدد حوادث سرقات عيادات الاطباء والمساكن فى وسط المدينة ونقلها بعد ذلك الى احياء اخرى بمنطقة شمال المدينة قد اثارت انتباه اجهزة الامن بعد أن تأكد انها ترتكب باسلوب واحد من طريق كسر الباب الخارجى وفى ضح النهار وسرقة الاجهزة الطبية والكهربائية والتليفزيونات وغيرها . وقام اللواء احمد حسن مدير المباحث بدراسة هذه الظاهرة مع العميد عبد الحميد منصور رئيس المباحث وانحصرت شبهات العقيدين عبد الهادى مخيمر مفتش المباحث وفخرى الاسيوطى مأمور قسم الازبكية فى شابين لوحظ انهما يراقبان المساكن والشقق وعيادات الاطباء نهارا بعد أن يتأكدا خلوها تماما من اصحابها وتبين أن الاول اسمه مجدى عبد حسين والثانى اسمه حامد السيد من الطلبة الفاشلين وتأكدا انهما وراء هذه الظاهرة من الحوادث وسبق اتهام الاول فى حادث سرقة وثبت من النقاط بصمته وبضاعاتها على بعض هذه الحوادث انه مرتكبها . واعد لهما الرائد سعيد عبد الهادى رئيس مباحث الازبكية والنقيب صابر يونس بمعاون المباحث كمينا وضبطا وارشد من جميع المسروقات واعيدت الى اصحابها وامرت النيابة بحبسهما

المطافى تحاصر حريقا بشارع الموسكى

شب حريق امس فى احد محلات الاقمشة والملابس الجاهزة بشارع الموسكى استمر ساعتين ولكن رجال المطافىء استطاعوا حصار الحريق الذى كان يهدد واحدا من اهم شوارع القاهرة التجارية .

وكانت احدى سيارات النجدة التابعة لفرع الغرب قد تلقت بلاغا عن نشوب الحريق فتم اخطار قسم الموسكى وفرقة مطافىء القبة التى قامت على الفور بارسال اربعة سيارات مطافىء وطاقم انقاذ كامل لمحاصرة النيران خاصة وان المنطقة التى يقع بها الحريق تمج بالمحلات التجارية وكثرة المواطنين وبعد حوالى ساعتين تمكن طاقم الانقاذ من محاصرة النيران تماما والتى كانت قد شبت فى الدور العلوى من المحل وذلك بعد محاولة شاقة لاقتحام ابوابه التى كانت مغلقة وتبين أن سبب الحريق هو اشتعال كابل الكهرباء الموجود داخل المحل . وقد انتقل الى مكان الحادث العقيد عبد الوهاب بكر قائد مطافىء القبة والعقيد اسماعيل عبد الفتاح مأمور قسم الموسكى .

طائرة لضبط قاتل هارب من حكم بالمؤبد

مطروح — من جابر المحساوى : استخدمت مديرية امن مطروح طائرة لنقل ضباط المباحث للقبض على معتز عبد الجواد المحكوم عليه غيابيا بالاشغال الشاقة المؤبدة لقتل شقيقته . لا وكان المتهم قد تمكن قبل صدور الحكم من الهرب الى واحة سيوه المنعزلة حيث انتحل اسم محمد المصرى وظل يعمل فى احدى المزارع الزراعية الى أن كشفت تحريات الرائد محمد كمال الملاح عن وجوده فى سيوه ثم عرض تحرياته على العقيد عبد الفتاح نجم مدير البحث الجنائى بمطروح حيث أمر اللواء عبد الرحيم اللقانى مساعد وزير الداخلية ومدير الامن بتخصيص طائرة لفريق ضباط البحث بمطروح للانتقال للواحة وضبط المحكوم عليه المتهم الهارب الذى اعترف بجريمته وتم ترحيله لمديرية أمن الجيزة لتنفيذ الحكم عليه .

شهود الاثبات اليوم فى قضية الانتماء الى جماعة التكفير

تواصل الدائرة الثانية للمحكمة العسكرية العليا صباح اليوم برئاسة العميد أحمد فهمى نظر قضية الانتماء الى جماعة التكفير والهجرة التى تضم ١٩٨ متهما بينهم ٢٢ سيدة حيث تستمع الى شهود الاثبات فى القضية . وكان الدفاع فى الجلسة السابقة قد طلب سماع شهادة الامام الاكبر الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر والشيخ محمد متولى الشعراوى وزير الاوقاف كشهود نفى فى القضية . وقد ارجأت المحكمة اصدار قرارها فى هذا الطلب الى حين سماع اقوال شهود الاثبات فى القضية

من مفكرة

الدكتور حسين فوزى

دت الالفة عشرين عاما بين الكاتب الشاب جيمس بوزويل وبين العلامة يزى صمويل جونسون ، صدر عنها عام ١٧٩١ كتاب بوزويل « حياة الدكتور سون » وهو من اشهر الكتب فى الادب الانجليزى .

اش يوهان اكيرمان فى ظل فولفجانج جوته ردحا من الزمن ، وضع فيه كتاب محادثات مع جوته فى السنوات الاخيرة من حياته » ، نشر فى مجلدات [١٨٣٦ — ١٨٤٨] .

ن اكيرمان شخصية متواضعة ، نشر ديوان شعر ، وارسل عام ١٨٢٣ جوته رسائل مخطوطة بعنوان « مقالات فى الشعر » وبخاصة :

ات عن جوته » — فدعاه الشاعر بمار ، واصبح اكيرمان بعد هذا ا اديبا متطوعا لشاعر المانيا الاكبر .

بوزويل فكان مؤلفا معروفا ، ا ، نشر قصة مقلقة فى جو ، غطاء لقضية مشهورة فى ا ، ونظم اشعارا ، واشتهر فى وخارج بلاده بكتبه عن جزيرة كا ، ومذكراته عن بطل الجزيرة ة « بسكال باولى » فى اعقاب ارتياد الجزيرة ، ١٧٦٨ » .

ن قد حدث اللقاء التاريخى بينه وبين الفهامة ، والمحدث الشيق فى الحياة ، وصاحب « معجم اللغة زية » . الدكتور جونسون فى ة والخمسين من عمره ، وبوزويل ثالثة والعشرين ، ابن اللورد من رجال القضاء الاسكتلنديين كلية الحقوق بجامعة ادنبرة .

يا مع الفارق — او الفوارق شخصية اكثر تواضعا من اكيرمان عليها وصف « رفقة الظل » بل بالفعل . واليك البيان : شهر فبراير ١٩٥١ سافرت الى نيس مدعوا لإلقاء محاضرة فيما رف حينذاك باسم « جامعة البحر المتوسط » . وبعد ادائى لتلك ، ذهبت فى الصباح التالى الى التلغراف ، ووقفت فى الطابور ديرى لارسال برقية الى الاسكندرية عودتى . فطالعت المانشيت الكبير در الصحيفة التى بطالعها الواقف هذا الخبر ، « وفاة اندريه جيد » بعد عودتى الى الفندق ان وفاته فى الساعة السابعة من مساء السابق [١٧ فبراير] ، وقد بلغ من اثنين وثمانين عاما .

ـعت فى اوائل الصيف المنقضى بختام نشر « كراسات جيد » التى سجل فيها مذكرات عن اليومية » ، بعد سن الثمانين ، ان بعدها التوقف تماما عن التأليف تم الناشر جاليمار الى هذه ات ، اضافة عنوانها « كراسات حب الصغيرة » [بمعنى قصيرة القامة] اونق الى اليوم فى اقتناء هذه ات . والواضح مما نشر ان « السيدة الصغيرة » متقدمة فى السن الى ما يقرب من سن الكاتب الفرنسى الشهير . ونعود بنا القصة الى سنة ١٩٥١ لنسمع بما جرى قبيل الساعة السابعة من مساء ١٧ فبراير فى غرفة نوم اندريه جيد :

كان الشيخ قد لزم فراشه منذ بضعة ايام انتهت الى سباته فى شبه غيبوبة . دلفت الى مخدع المحتضر سيدة عجوز قصيرة القامة اسمها : مدام ماريانيو فان ريسلبرج ، انحنت فوق سريره تقول له بصوت جهورى :

— سامحنى كوبس [اشارة غامضة من المحتضر] .

— هناك امر اردت ان ادلى به اليك لقد كنت دائما تشكو من انك تعيش بين قوم يكم . طيب ، شوف : لازم تعرف انى من ثلاثة وثلاثين عاما اكتب مذكرات عن حياتك ، اسرد فيها كل ما فى امكانى ، لاهم لى سوى أن أظهرك كما انت ، فى كامل حياتك . [لاتبدو على ملامح اندريه جيد اى لمحة من تعبير انما ياتى المحتضر بحركة صغيرة ، فيما يشبه ان يعنى : [اوريفوار !] .

وتخرج السيدة ماريا فان ريسلبرج فى حالة انهيار .

هل ارادت السيدة العجوز أن تريح من صدرها عبء السر ، باعترافها لصديقها انها كانت تراقبه دون علمه وتسجل حركاته واعماله ، مدى ثلاثة وثلاثين عاما ؟

ماذا يكون تعليق « جيد » لوانه فى حالة ادراك لما يلقى اليه من سر ؟ هل كان يرى فى ذلك الافشاء دليلا على الاخلاص والوفاء ؟ أو على الفضول الثقيل ؟ كما لو جاء انسان لينبه فجأة بوجود مجموعة لقطات له فوتوغرافية — او سينمائية ! — اخذت دون علمه ؟

الواضح مما قرأت من « كراسات السيدة الصغيرة » أن مدام ماريا فان ريسلبرج كانت صادقة النية نحو الرجل العظيم ، وليكن انها اصيبت بعقدة بوزويل وايكرمان ! — فلم تترك صغيرة ولا كبيرة مما شاهدته ، ولاحظته ، وسمعته مدى الاعوام . ودليلنا على هذا مقال لها نشر فى « لانوفيل ريفيو فرانسيز » بالعدد المخصص بذكرى آندريه جيد ، ينبيء عن اجلالها للرجل العظيم .

كما عرفت ان السيرة اليومية التى وضعتها السيدة العجوز بعيدة عن حياة الكفاح العقلانى . والفنى ، والادبى لاندريه جيد .

كانت حياته الهادئة تسير سيرا وسطا لمجموعته العائلية التى الفها . واحب هنا ان اضيف ، اندريه جيد من اسرة بروتستانتية عريقة . والبروتستانتى الفرنسى عادة رجل فيه جدية ، وصرامة مع شىء من التسامى . كان ابوه استاذ القانون الرومانى بجامعة باريس . وعمه شارل جيد استاذ الاقتصاد السياسى الذى يعرف كتابه كافة رجال القانون عندنا . أما أمه فمن أسرة كاثوليكية ثرية ترتد أصولها الى القدم ، ورث جيد منها ثمرا من القرن السادس عشر .

لم يتم تعليمه لسبب بنيته الضعيفة ، ولم يكن بحاجة الى كسب عيشه . ولعل القارىء المصرى الذى يتعجب من ان الكاتب والفنان الكبير اندريه ما لرو لم يزد تحصيله عن البكالوريا ، يسنزيد علما بأن اندريه جيد هو ايضا من حملة « البكالوريا » فحسب . اهدته جامعة اكسفورد درجة الدكتوراه الفخرية فى يونية ١٩٤٧ ، ولم تختم السنة حتى حاز جيد جائزة نوبل فى الادب [نوفمبر]

كانت المجموعة العائلية التى اشرت اليها تتألف من اليزابث فان ريسلبرج التى اخلفته ابنته كاترين ، وزوج هذه الابنة ، يضم الى هؤلاء صديقاه الحميمان الروائى الكبير روجيه مارتان دوجار ، والكاتب جان شلومبرجيه ، وصديقاه ، وان على البعد ، اندريه مالرو ، والناشر الاديب دينويل .

وتشرف على الرهط « السيدة الصغيرة » ماريا تيوفان ريسلبرج فى صورة « الحماة » الجامعة .

كانت هذه الجماعة تعيش فى ظل الشيخ المبجل الذى صدف فى سنواته الأخيرة عن الرجل المكافح فى سبيل القضايا التى تبناها : التحرر الجنسى كجزء ملازم لحرية الفرد ، والشجب العنيف للاستعمار حسب ما شاهده بنفسه فى المستعمرات الفرنسية التى ارتادها

والحق ان كانت أول معرفتى بكتابات جيد هى مقالاته عن مستعمرتى الكونجو وتشاد ، طالعتها فى الاشهر الاولى من اقامتى بباريس [١٩٢٥ — ١٩٢٦] ثم واصلت قراءة جيد فيما يعتبر اهم كتبه . لم يكن قصصيا ، ولا مؤلفا مسرحيا ، وان الف بعض القصص وكتب للمسرح . انما كان « الهيومانست » رجل الفكر الحر ، واسع الثقافة والمعرفة هاويا موسيقيا ، وعازفا على البيانو صارما مع نفسه يذود عن شخصيته الكاملة بفضائلها وعيوبها . انيق الاسلوب الى درجة تعيب ادب شبابه ، ولكنه الكاتب المجدد ، يجود اسلوبه على مدى السنين حتى بلغ الكمال ، وينتقل من قضايا « الجماليات » [الإستطيقى] الى قضايا الاخلاق .

وتبدو من « كراسات » السنوات الاخيرة قلة اهتمامه بمقامه الادبى ، مع حرصه على صورة المتصدى للقضايا العامة كالاستعمار ، وعبادة الفرد فيما عرفه وشهده من دكتاتورية البروليتاريا .

« مات اندريه جيد كما نحبه » بلا تفاصح ولا تشدق ، ولا اثارة للعاطفة . مات انسانا لا اكثر ولا اقل » من كلام صديقه الاقرب روجيه مارتان دوجار للسيدة العجوز صاحبة « مذكرات الظل » التى نشرها جاليمار بعنوان « كراسات السيدة قصيرة القامة » .

على هامشه

شاء حسن الطالع ان استقبل اندريه جيد فى الاسكندرية بصفتى رئيسا لجماعة « الصداقات الفرنسية » فى الاربعينات وزميلا لوكيلها الصديق رينيه اتيامبل ، استاذ الادب الفرنسى بجامعة الاسكندرية فى سنيها الاولى .

كان اتيامبل روح تلك الجماعة التى نتحت آفاقنا على ادب المقاومة الفرنسية للاحتلال النازى ، وادبها بعد طرد المحتل المجرم . وقد احتفلنا بتحرير باريس احتفالا ضاقت به دار الجماعة بشارع رشيد الاسبق ، ونؤاد السابق ، وطريق الحرية حالا . وعزفنا على مسرحه الصغير اعمال سارتر وبيكت ويونسكو وغيرهم

تؤديها فرقة الهواة من الاعضاء ، الفها وادارها استاذ اللغة الفرنسية بكلية تجارة الاسكندرية ، الكاتب الاديب ريمون مورينو .

اتمنا بمناسبة زيارة جيد معرضا لمؤلفاته فى طبعاتها الاولى . وهى الطبعات الفاخرة ، المرقمة التى تقف فى صدارة مقتنيات رجال الفكر والادب والفن . وقد دهش اندريه جيد من أن يلقى بالاسكندرية ذلك القدر من الطبعات الاولى فى المكتبات الخاصة لاهلها ، مصريين وجاليات اجنبية .

اعجب مالاحظته فى لقائنا مع جيد سلوك الاساتذة الفرنسيين بجامعتنا ، من احترام وتمجيد لشخصية الكاتب والمفكر الكبير . وارجو أن لا اثير الابتسام اذا اشبهت هذا بسلوك الناس عندنا فى مواجهة الوزراء ، ورجال الحكم .

وعندما عرف الضيف الكبير بتخصصى فى كلية علوم الاسكندرية ابدى رغبته فى زيارة معهد الاحياء المائية بقايد باى [معهد علوم البحار حالا] . فاصطحبته الى هناك بعد اوقات العمل لتتم الزيارة فى هدوء وانفراد ، وختمنا الزيارة بالجنوس فى مكتب مدير المعهد [مكتبى قبل انتقالى الى الجامعة وقت انشائها [١٩٤٢] وتداولنا الحديث فى شئون العلم ، وعالم البحار . وقد لاحظت اهتمامه بكل ما شاهده فى متحف المعهد ، ومكتبته ، والاكواريوم ، يكاد يسأل عن كل شىء ويطالع عناوين المجلدات والدوريات العلمية التى تمثل ثروة المعهد العتيد . وآسف أن لم اسجل ، ولو من الذاكرة ما جرى بيننا من حديث ، فقد كنت فى حقبة الابتعاد عن الكتابة الادبية ، ابان اشتغالى بالعلم والتعليم .

قدمت للضيف الكتاب الذهبى ، ومسجلا فيه ما لايزال « كما ارجو » محفوظا بين كنوز المعهد من الكلمات الطيبة المعتادة ولكنها بخط اندريه جيد وامضائه ، لها اعتبار خاص لاشك فيه .

وانكر من حديثه معى تعلقه الشديد بالعلم [السياسى] ، وانه كان يود فى مطالع شبابه ان يتجه الى العلوم كدارس وكباحث .

رفقة الظل

بريشة مكرم حنين

بريد الأهرام

هذا الاقتراح العجيب

□ عجيب جدا ذلك الاقتراح بمشروع قانون لمواجهة هجرة الكفاءات المصرية للحد من هجرة الفنيين والاخصائيين بعد أن تبين ان ٧٠٪ من جملة المهاجرين من حملة الدكتوراه .. الخ ! ان وجه الغرابة يتلخص فى الاتى :

اولا : ان اغلبية حملة الدكتوراه هؤلاء ان لم يكن جميعهم لم يخرجوا من مصر وشهادة الدكتوراه فى جيوبهم وانما حصلوا عليها من الخارج ولولا هجرتهم لظلوا قابعين فى وظائفهم بلا أمل فى دكتوراه أو خلافه حيث ان التقدم الى الدكتوراه فى مصر له شروط ومحسوبيات غير موجودة فى الخارج !

ثانيا : ان المتنفس الوحيد الان لعلاج مشكلة تضخم عدد السكان هو فتح الطريق أمام الشباب وخاصة المتعلمين منهم بدلا من التضييق عليهم والضغط على انفاسهم وسد الطريق فى وجوههم

ثالثا : نحن فى عصر انفتاح أم انغلاق .. فى عصر الحرية أم عصر القهر ؟ أننادى بحرية الفرد ثم نصدر كل يوم قانونا يقيده ويحد من حريته ويقضى على آماله ؟

رابعا : ينص المشروع على أنه لايجوز الترخيص بالهجرة أو الانتداب أو الاعارة أو التصريح بالعمل فى الخارج الا اذا قدم ضمانا لايقل عن خمسة آلاف جنيه للجامعيين وثلاثة آلاف جنيه لغيرهم ... فمن من هؤلاء يملك هذا المبلغ لكى يقدمه ضمانا لعدم الهجرة أو الاخلال بمدة الانتداب أو الإعارة ؟

اتركوا الشباب يستزيدوا من العلم والثقافة أينما تتاح لهم وافرضوا عليهم ما تشاءون من ضريبة العلم ٥٪ أو حتى ١٠٪ بدلا من الاثنين فى المائة المقترحة فى حالة الاعارة او الانتداب أو التصريح بالعمل فى الخارج !

فايق ميخائيل
بالمالح — اسكندرية

الاسكان فى المنيا أزمة مستحكمة

□ ما زالت مدينة المنيا عروس الصعيد تعانى من أزمة مستحكمة فى الاسكان خاصة بعد بناء جامعة المنيا .

لقد اصبح العثور على شقة ضربا من ضروب المستحيل واذا وجدت كان عليك ان تدفع ما لا يقل عن الف جنيه خلو رجل !

اين الان المشاريع التى نسمع ونقرأ عنها حول بناء وتشييد مساكن اقتصادية وشعبية لحل هذه الازمة المستحكمة ؟ هل هذا الكلام حبر على ورق ؟

سعد زغلول زكى مصد
المنيا — تبلى

باكورة ثمار قانون الاسكان !

□ الى وزير الاسكان والعدل : والى سلطات القضاء والتنفيذ ... باكورة ثمار قانون الاسكان الجديد الذى بدأ الملاك مشروعات استثماره فور صدوره !

فوجئنا نحن سكان العمارة ٣٢ شارع ابو المحاسن الشاذلى بالعجوزة بمالك العمارة الجديد اوائل شهر سبتمبر يرسل الينا انذارات غير مؤرخة : « باخلاء العين المؤجرة خلال ثلاثة أيام والا اعتبروا غاصبين للعقار لان عقود الايجار اصبحت مفسوخة تلقائيا بدلا من الطرد بدعاوى مستعجلة » ! وفوجئنا بذلك تماما ذلك اننا كنا قد سددنا الايجار ... واكتشفنا انه لم يتفاوض معنا بشأن قيمة استهلاك المياه ولم ينذرنا مسبقا بضرورة سدادها كما انه لم يستنزل ٥ فى المائة من ايجار شهر سبتمبر ومما يوضح سوء النية المبيت انه لم يرسل لنا ايصالات اكتوبر حتى الان . وهكذا بدأ الملاك « استثمار » قانون الاسكان الجديد . هل لديكم اجراء مضاد حماية لنا

سكان العمارة ٣٢ :
شارع ابو المحاسن الشاذلى - العجوزة

ردا على ما نشر فى بريد الأهرام

□ من وزارة التعليم : وافق منصور حسين نائب وزير التعليم على تنفيذ اعارة فاطمة عباس ناظرة قيسون الابتدائية فى القاهرة الى السعودية حلا لشكواها فى « بريد الاهرام » .

حلمى شاكر . مدير العلاقات العامة

□ وزارة الداخلية . حول شكاوى المواطنين فى « الاهرام » من عودة الجشع الى مواقف سيارات الاجرة للاقاليم [الفيوم والجيزة ، احمد حلمى بالقاهرة . كفر الزيات ، طنطا . بور سعيد] تقرر ان تواصل شرطة المرور المركزية و شرطة المرور المحلية حملات موسعة على جميع المواقف خاصة ايام الخميس والجمعة والعطلات الرسمية ...

بهاء الدين ابراهيم مدير العلاقات

□ محافظة القاهرة : تمت ازالة جميع اشغالات الفاكهانية بين ميدانى رمسيس والعباسية . ومازالت الحملة مستمرة .

مدير الاعلام

□ من نقابة المحامين : ردا على تساؤل القارىء فايق امين : لماذا لايقسم المحامون اليمين قبل مزاولة المهنة . نؤكد ان اداء المحامين لليمين قبل الاشتغال بالمهنة تقليد قديم ومنفذ فعلا وفقا للمادة ٦١ من قانون المحاماة المصرى .

نقابة المحامين بالجيزة

وفرة المدخرات وندرة الايصالات

□ هل يصدق وزير النقل والمواصلات ان ذلك يحدث فى صندوق توفير بريد المنشية بالاسكندرية : يصل المدخرون لايداع مدخراتهم لكنهم يفاجأون بين اسبوع وآخر باعتذار ظريف يقول : « نأسف لعدم وجود ايصالات ايداع » ! هل اصبحت الايصالات اكثر ندرة من البنكنوت فى صندوق التوفير ! ثم هل هكذا نخطط لزيادة المدخرات !!

بدوى مصطفى محمود
شركة الاثرياء الراقية بالاسكندرية

المواجهة الساخنة حول قضية حقوق الانسان فى مؤتمر الأمن الأوروبى

رسالة يكتبها :
عبد الملك خليل

اختتمت اللجان التابعة لمؤتمر بلجراد للامن والتعاون الاوروبى اجتماعات اسبوعها الثالث وسط قدر من التفاؤل بامكانية التوصل فى نهاية المؤتمر لصيغ معقولة ومقبولة من جميع الاقران الاوروبيين المتخاصمين والمتعارضين المتصالحين . ويبدو ان قدرا من حسن التصرف الفرنسى — على وجه التحديد — قد ساهم فى اشاعة جو من طلب الصبر والتأنى والتقاط الانفاس وذلك بعد الهجوم الذى شنه المستر « جولدبرج » رئيس الوفد الامريكى والرد الذى اعلنه السفير فورنستوف المندوب السوفيتى لعدد من بعض المطلعين والمقربين من أن الاتحاد السوفيتى يرفض اى محاولة للتدخل فى شئونه الداخلية وبخاصة عندما اثير موضوع الحقوق الانسانية الذى ربما سيكون موضوعا مستمرا فى اجندة الحلفاء الغربيين الى نهاية المؤتمر .

ابدى عدد من الدول الاوروبية ة الغربية المحايدة تذرا من نة فيها لم يتطرقوا لما يجرى لاتحاد السوفيتى أو فى سلوفاكيا واوروبا الشرقية وانما وا أن عددا من النقاط التى يجرى البحث والتقصى بعد انعقاد المؤتمر للامن الاوروبى فى هلسنكى ١٩٧٥ لم تعد من المشاكل الواردة مثل السماح بالزواج المختلط يع الاسر ومنح تأشيرات الدخول روج فى اقل وقت ممكن وبشروط منتزهيدة .. كما لو انهم بطريقة مباشرة يقولون لاقرانهم فى بعض اوروبا الشرقية الاشتراكية : ها ما فعلنا فماذا عندكم فيما يتمشى الفصل الختامى للامن والتعاون وبى وهى الوثيقة التى اقرها زعماء خمسة وثلاثين بلدا أوروبيا ومعهم ت المتحدة الامريكية وكندا .. كان اكثر ما قيل وطوال الاسبوع اثارة هو ما تعرضت له حكومة تشيكوسلوفاكيا » بعد بدء المحاكمات لعدد من المفكرين والشخصيات التى وقعت على ميثاق يعرف ٧٧ وقد قال أحد المسئولين بأن « ذلك العمل يعتبر بلاهة وانها لا تساعد على عة روح الوثائق المطلوبة » . وقد فى الاجتماعات غير العلنية هذا الاسبوع موضوعات السلال الثلاث الهامة ولعل اثارة السلة الثالثة وهى المتعلقة الحقوق الانسانية والتى تنطوى على تبادل الزيارات للعائلات المفرقة موزعة بين بلدان الشرق والغرب .

قد واصلت الدول الغربية الاوروبية غط فى السماح بحرية الانتقال تبادل الانسانى والمعلومات للافراد النظر عما يتم بين المستويات رسمية الا ان الجانب الشرقى السوفيتى على وجه التحديد اصر على تنفيذ ذلك ان يتم ذلك بموجب اقات ثنائية بين الجهات المعنية ولية المطلقة لذلك .

وقد ركزت الاجتماعات فى اللجان المغلقة طوال الاسبوع الاول الى مناقشة مسائل الاعلام والتبادل الاعلامى فى المعلومات والاشخاص . فقدم الوفد السوفيتى فى احدى اللجان المعنية بتلك احصائيات عن عدد الافلام الاجنبية التى وردت اليها وعدد مرات عرضها وكذلك الاحصائيات عن تبادل الوفود الرياضية والفنية . وقد اشتملت مناقشات اللجان الفرعية على تقديم بعض الاسئلة وانتظار الاجابات عليها دونما ضغط وقد أوضح جانب من الوفود الغربية بأن « التذرع بأن اى مناقشة مرفوضة على أرضية انها تدخل فى الشئون الداخلية وهو مبدأ من مبادىء وثيقة هلسنكى قد لا يكون أمرا مفضلا لانه ليس هناك تحديد رياضى عما هو تدخل وما هو ليس كذلك » .

وفى الاسبوع القادم ستبدأ المناقشات غير العلنية فى عدد من اللجان ومنها لجنة البحر الابيض المتوسط الذى ينتظر أن تشهد مساجلات واسعة وبخاصة وأن ثمة شبه تنسيق بين الوفود العربية وهى الجزائر ومصر ولبنان وتونس والمغرب وسوريا فى مقابل اسرائيل . ولا يعرف حتى الان عما سيكون عليه رد هذه الهيئة الدولية الاوروبية على المطلب الذى تقدمت به منظمة التحرير الفلسطينية التى تريد المشاركة فى اعمال لجنة البحر الابيض المتوسط وهى لجنة تضم البلدان المطلة على البحر المتوسط . وقد كانت مالطة قد تقدمت بطلب تشكيل لجنة تابعة للمؤتمر خاصة بشئون البحر الابيض وأبدت استعدادها لان تختار مكانها جزيرة مالطة بما فى ذلك اعضاء سكرتيرياتها . ولقد كانت هذه النقطة التى اثارت حفيظة المندوب الاسرائيلى الذى رفضها ، ربما نظرا لمعرفته بالاغلبية العددية للوفود العربية فى تلك اللجنة اذا ما تكونت . ويعرف الوفد الاسرائيلى عمق الصلات التى تربط بين سكان مالطة والمواقف المالطية المؤيدة للحق العربى الفلسطينى .

وتستعد الوفود العربية من الان لمثل اعمال هذه اللجنة ، ومعها نقاط قوية فى المحاجاة للرد على ما جاء فى خطاب المندوب الاسرائيلى السفير مينيربى الذى القاه بعد التحدى المصرى الذى اعلنه السفير الدكتور مراد غالب رئيس وفد مصر فى لجنة البحر المتوسط .

ولقد حاول السفير الاسرائيلى فى خطابه الاشارة الى ما استطاعت اسرائيل تحقيقه فى مجال العمران والاصلاح المدنى مثل توفير المياه والمخصبات ومقاومة الصحراء وزراعتها وتنقية المياه المالحة وحماية البيئة والعلوم والتكنولوجيا والزراعة .

وتطرق آنذاك الى قضية الحقوق فى المؤتمر ومن بينهم الاتحاد السوفيتى « اتاحة الفرصة أمام العديد من اليهود وبخاصة من الاتحاد السوفيتى لان يلتحقوا بأقاربهم فى اسرائيل .

ومن حيث أن هذه الاشارات السالفة للمندوب الاسرائيلى وهو ممثل لدولة غير مشتركة بصفة اساسية فى المؤتمر قد فاق فى صراحته فى التنديد بالموقف السوفيتى ما كان يمكن أن تعلنه دولة اوروبية غربية تخالف السوفييت اجتماعيا وسياسيا من هنا فثمة تساؤل وهو ماذا سيفعل السوفييت فى الرد على ذلك .

وهل سيتركون الباب مفتوحا مرة أخرى لاسرائيل بأن تندد بهم ؟ وماذا سيكون عليه الموقف العربى خاصة وأن مسألة الهجرة لمواطنين سوفييت من أصل يهودى ليست متصورة على العلاقة الثنائية بين السوفييت والاسرائيليين بل تجرى على حساب أطراف عربية أخرى ؟

وأنى جانب ذلك كيف سيعالج العرب ما طرحوه من تصورات حول آفاق علاقاتهم بأوروبا والتنظيمات الاقتصادية الخاصة بها مثل المجموعة الاوروبية التى تطرق الى عملها ونشاطها وامكانياتها السفير التونسى ؟

وكيف سيجرى تناول القضايا ذات الطابع المحلى أو الثنائى بين بلدين كالمغرب والجزائر مثل مشكلة الصحراء المغربية التى عرضها السفير المغربى بوصفها واحدة من أهم المسائل التى تشغل بال المغرب ؟

تلك بعض التساؤلات التى قد تبدو شكلية فى الظهر ولكنها فائقة الدلالة والحساسية فى هذه المرحلة الدقيقة من صراع وتسوية الشرق الاوسط .

يبقيت ملاحظة اخيرة على أعمال الاسبوع الثالث المنصرم لهذا المؤتمر وهى أنه على الرغم من أن جلسات المؤتمر ولجانه الفرعية غير علنية وأن المناقشات والمناظرات فيه يجب أن تكون غير معروفة فان الجانب الاوروبى الذى درج على المصارحة والمفاجأة واطلاع الرأى العام ووسائل الاعلام غالبا ما قدم تلخيصا لا يستهان به . لقد أطلع كل وفد أوروبى غربى اعلام بلاده بما كان يجرى فى قاعة المؤتمر من نقاش طالبا ألا يشار اليه بالاسم وقد أحنق ذلك المندوب السوفيتى الذى آثر من البداية بألا يتسرب الى خارج قاعات اللجان ما كان يجرى وعندما تبين له أن ذلك أمرا مستبعد الحدوث فقد أقدم على أن يطلع هو الاخر البعض من الصحفيين الغربيين على ما كانوا يردون به من حجج فى مواجهة الدول الغربية ..

ومن الجدير بالذكر أن الحجج الغربية الاوروبية فى مواجهة البلدان الاشتراكية وبخاصة فيما يتعلق بالحقوق الانسانية قد تلقت ردودا متباينة من البلدان الاشتراكية لان عددا منها لا يطبق الاجراءات السوفيتية وليس نسخة منقولة منه بل هناك اختلاف كبير من الناحية الكمية والنوعية معا .. فمما تقدم عليه تشيكوسلوفاكيا من تقييدات سواء بالنسبة لمواطنيها أو المواطنين الاجانب الاوروبيين ولو على نطاق محدود مثل تأشيرات الدخول والخروج والانتظار الطويل للحصول عليها لا نظير له لدى جمهورية اشتراكية مجاورة بها مقر حلف وارسو وهى بولندا ، ذلك ان المواطن هناك سواء أكان أجنبيا أو مقيما يستطيع أن يحصل على ذلك خلال ساعات معدودة ان لم يكن فى دقائق .

ولقد كان ذلك هو السبب فى تهافت الحجج التى قدمت ولعله كان السبب فى أن جريدة شيوعية قد تعرضت بالنقد والانتقاد الصريح وهى « الاومانيتيه » الناطقة باسم الحزب الشيوعى الفرنسى لموقف السلطات التشيكوسلوفاكية التى رفضت السماح لمراسل من الجريدة بتأشيرة دخول الى براج لحضور المحاكمات التى تجرى لعدد من المواطنين التشيكوسلوفاكيين من أعضاء ميثاق ٧٧ .

وقد أعدت السلطات التابعة للوفد الامريكى وثيقة لم توزعها الا على عدد غير قليل من المراقبين حول ما جرى الانسانية مشيرا الى « أن اسرائيل دولة صغيرة وكرامة الانسان تشكل واحدا من أهم مبادئها » .. .. وانه « لم يأت ليهاجم أحدا » ولكن « مشكلة اليهود فى الاتحاد السوفيتى مسألة ثقيلة لا يمكن تركها على الرف فى هدوء » ومطالب الاعضاء المشتركين أساسا فى الدول الاوروبية الشرقية الاشتراكية بعد عامين من اتفاق هلسنكى تقع فى ١٩٤ صفحة تتضمن الحقوق الانسانية والصلات الانسانية والمعلومات والتبادل الثقافى والتعليمى وكذلك الحرية الدينية وحقوق الاقليات والسجناء السياسيين والرعاية الصحية لهم والحبس الانفرادى وبعد الافراج عنهم واليهود السوفييت وقد ركز هذا البحث الواسع الاستقصاء فيما يجرى بين بلدان أوروبا الشرقية الاشتراكية بلدا بلدا بولندا والمجر ورومانيا وبلغاريا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا الشرقية والاتحاد السوفيتى .. وهو التقرير الذى أعد لتقديمه الى مجلس النواب الامريكى قبل بدء أعمال المؤتمر وهو من الوثائق التى تستحق المراجعة والمتابعة المتأنية .. لهذا فان المؤتمر مثقل بأعمال كبيرة قد لا تنتهى فى نهاية هذا العام بل قد تمتد مناقشاته ومناظراته وحججه والحجج المقابلة الى الشهر الاول والثانى من العام القادم .

ويشير الاقتباس السالف أنه على الرغم من قوته الظاهرية فان الرئيس بريجنيف قد تجنب الاشارة بالاسم الى من يقصد وبالطبع لم يذكر اسم الرئيس الامريكى مثلما كان يحدث منذ عدة أشهر ان لم يكن أسابيع وان كان على لسان العديد من صغار المراقبين هنا وهناك .

فمنذ عدة أسابيع ماضية كتب معلق سوفيتى اسمه البروفيسير مولتشانوف يقول : ان مما يلفت النظر أن مصدر الضجة السخينة والخطيرة للسلام والتى تدور حول مسألة حقوق الانسان لاينبع من أوروبا بل من واشنطن أى من وراء المحيط الاطلنطى .. وبصراحة لاموارية فيها « ان شميث مستشار المانيا الغربية هو الذى ينتقد سياسة واشنطن وقد طرح هذه المسألة على بساط البحث أثناء مباحثاته الاخيرة مع الرئيس الامريكى وكذلك انتقد أعمال جيمى كارتر جهارا الرئيس الفرنسى جيسكار ديستان وعدد آخر من الساسة الاوروبيين الغربيين البارزين »

هكذا أمن الأجل

المؤتمر البرلماني المشترك لمصر والسودان يناقش اليوم تقارير لجانه الأربع

اتفاقية الدفاع المشترك موجهة أساسا الى العدو الرئيسي للأمة العربية

الغاء كافة القيود الادارية واطلاق حرية الاستيراد والتصدير بين البلدين

تخفيض رسم الصادر على اللحوم الحية والمذبوحة لمصر ٥٠٪

السيد [illegible] رئيس لجنة العلاقات الخارجية والدفاع المنبثقة عن المؤتمر البرلماني المشترك والدكتورة ليلى تكلا الرئيسة المناوبة للجنة ويرى في الصورة السيد كمال الشاذلي الوكيل البرلماني لمجلس الشعب المصري .

يبدأ المؤتمر البرلماني المشترك بين مجلسي الشعب المصري والسوداني اليوم برياسة المهندس سيد مرعي مناقشته حول التقارير التي أعدتها لجانه الاربع وذلك في الجلسة التي يعقدها في العاشرة من صباح اليوم .

وقد انتهت اللجان من أعداد تقاريرها التي سيتم مناقشتها اليوم وغدا لاعداد القرارات والتوصيات النهائية في جلسة ختامية تعقد بعد غد [الاثنين] وتناولت تقارير اللجان عدة توصيات هامة على طريق دعم التكامل في شتى المجالات بين البلدين :

تابع نشاط اللجان :
محمود معوض

قيادة عربية عسكرية موحدة

□ أوصت لجنة العلاقات الخارجية والدفاع بضرورة قيام قيادة عربية عسكرية موحدة ، ويجب ابراز حقيقة هامة أمام الرأي العام العالمي أن اتفاقية الدفاع المشترك بين مصر والسودان التي وقعها الرئيسان أنور السادات وجعفر نميري ليست موجهة ضد أي دولة عربية أو افريقية وانما هي موجهة أساسا ضد العدو الاسرائيلي كما أوصت اللجنة بضرورة انضمام رجل الشارع في البلدين بالغرض الحقيقي من التكامل والوحدة بكافة الوسائل الشعبية والرسمية .

ويجب على جامعة الدول العربية أن تقوم بدور أساسي وفعال في ايجاد التكامل والايجابية والتفاهم التام بين جميع الدول العربية والعمل على ازالة الخلافات بينها ، والعمل على انجاح هذا التكامل من جميع جوانبه ، وأنه سيكون له أكبر الاثر في انجاح مؤتمر الوحدة الافريقية المزمع عقده في الخرطوم في يوليو عام ١٩٧٨ .

وتناولت التوصيات ضرورة زيادة الخطوات التي تدعو الى الوحدة بين قواتنا المسلحة وصولا الى توحيد جيش وادي النيل ، والعمل على ايجاد تكامل تام وتوحد بين البلدين في مجال التمثيل الدبلوماسي في الخارج ، وتأمين مشاركة الشعب المصري في حربه المقدسة .

كما تناولت الاقتراحات توحيد قواعد القبول في الكليات العسكرية المصرية والسودانية من أجل توفير وحدة عسكرية ذات مضمون وفكر واحد .

حرية استخدام العملة

□ أوصت لجنة الانماء والتكامل الاقتصادي في تقريرها باختيار منطقة [حلفا الشلال] تطبق فيها كافة صيغ التكامل بالنسبة لكافة المعاملات بين السكان ، على أن تشكل لجنة مشتركة من أعضاء المجلسين لتنفيذ هذه التوصية فورا ، وأن تقوم السلطات السودانية بتعديل قوانين مراقبة النقد التي تعوق انطلاق شركات التكامل عن الحركة خاصة في مجالات حرية استعمال حصيلة هذه الشركات من العملة الاجنبية وأوصت اللجنة بسرعة اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة للموافقة على حرية استعمال عملتي البلدين في كل منهما على أن ينظم ذلك البنك المركزي المصري وبنك السودان ، واعادة النظر في النظم الخاصة بمعاملة المواطنين المغادرين من قطر الى قطر .

وأوصت اللجنة بأن يعاد النظر في الاتفاقية التجارية والبروتوكول التجاري بين البلدين بحيث تتاح الفرصة أمام كافة القطاعات التي تعمل في مجال التجارة للاستفادة من امكانيات البلدين في تغطية حاجاتها من السلع والمنتجات وبحيث يعاد النظر في طرق الرفع لاسعار هذه المنتجات .

وكانت اللجنة قد لاحظت أن هناك تناقصا مستمرا في حجم المبادلات التجارية بين البلدين .

المساواة بين القطاعين

وأوصى التقرير بالغاء كافة القيود الادارية حول التجارة الخارجية بين البلدين ، وأن يكون ذلك عن طريق اطلاق حرية الاستيراد والتصدير بينهما دون التقيد باصدار تراخيص استيراد أو تصدير ، ومنح الفرصة أمام القطاعين العام والخاص بطريقة متساوية ،

واقترحت اللجنة حول هذه التوصية بأن يتم تبادل السلع عن طريق فتح الاعتمادات بالبنوك مباشرة في حدود الحصة المحددة بالبروتوكول السنوي وحددت اللجنة في تقريرها البرنامج الزمني الذي تصل فيه الدولتان الى حد الاعفاء الجمركي الكامل على السلع المتبادلة بين البلدين وهو ٣ سنوات على ألا تقل نسبة المواد الخام والتكلفة عن ٤٠ ٪ من تكلفة السلعة .

كذلك طالبت اللجنة السلطات السودانية بالاسراع في استصدار القرار التنفيذي الخاص بتخفيض رسم الصادر على اللحوم الحية والمذبوحة المصدرة الى مصر بواقع ٥٠ ٪ من الرسم المقرر .

واستمرار العمل باتفاقية الدفع الحالية مؤقتا ومرحليا على أنه في حالة تجاوز أي من البلدين حد المديونية يمكن استخدام هذا التجاوز في استيراد سلع غير واردة بالبروتوكول ، وفي تمويل جزء من رأس المال بالنقد المحلي للمشروعات المشتركة بين البلدين ، وفي سداد المصروفات غير المنظورة .

عقد لتنظيم عمليات الاستثمار

□ وأوصت لجنة الصناعة والتعدين في تقريرها بانشاء مصنع مشترك للجرارات والالات الزراعية والشاحنات وقطع الغيار ، واتخاذ الاجراءات السريعة لاقامة مصنع للصودا الكاوية من الخامات المتاحة في البحر الاحمر وتنشيط الصناعات الصغيرة والحرفية عن طريق اقامة مراكز تدريب في البلدين واقامة المجمعات الصناعية الزراعية والاستفادة من المخلفات الزراعية .

وأوصت اللجنة باصدار عقد نموذجي ينظم عمليات الاستثمار في البلدين على نمط اتفاقيات البترول ، يراعى أن تكون عمليات التصنيع قريبة من مصادر المواد الخام وتشجيع رأس المال العربي والاجنبي للاسهام في الاستثمار ، على أن يراعى هذا العقد الاستفادة من الخامات والموارد المتوفرة في جنوب الوادي مع الخبرات الفنية في شماله .

صندوق للتنمية الزراعية

□ أوصت لجنة الزراعية والري بانشاء صندوق مشترك للتنمية الزراعية والاسراع في تنفيذ مشروع قناة جونجلي والاستفادة من مساقط المياه في حوض وادي النيل في توليد الطاقة الكهربائية ، وترشيد استهلاك المياه الوادي ، والنهوض بصناعة الاسمدة .

كما أوصت اللجنة بانشاء شركة مشتركة لتنمية استغلال الثروة السمكية في بحيرة ناصر .

تخفيض اجور السفر بالطائرات

□ وأوصى تقرير لجنة النقل والمواصلات : بزيادة نسبة التخفيض في أجور السفر بالطائرات عن ٢٥ ٪ مع زيادته للطلبة والشباب ، والاسراع في دراسة الجدوى الاقتصادية لكل من طريقي دنقلة ووادي حلفا اسوان ، وطريق بور سودان وبرنيس السويس تمهيدا لتنفيذهما على وجه السرعة ، مع ضرورة وضع علامات ارشاد في الطرق القائمة حاليا ، وضرورة حفر الابار على طريق الاربعين في السودان .

وأوصت اللجنة بدراسة امكانية اقامة خط سكة حديد يربط بين أسوان ووادي حلفا والاسراع في تنفيذ الاتفاق الخاص بانشاء الشركة المشتركة للملاحة النهرية مع تحديد المجرى الملاحي لبحيرة ناصر ومشروع الموجات المنثورة بين البلدين لتسهيل الاتصالات بينهما .

توحيد التعريفة الجمركية

□ وأوصت لجنة التشريع : باعادة النظر في كل التشريعات التي تمتد حرية الانتقال بين البلدين ، ودراسة قوانين العمل ، والعمل على توحيد التعريفة الجمركية بين البلدين وتقنين الاحوال الشخصية في كل منهما ، والتنسيق بين مناهج الدراسة بكليات الحقوق مع البلدين ، وتبادل الاحكام الصادرة بين محكمتي النقض في مصر والمحكمة العليا في السودان ، وتوحيد اجراءات التقاضي ولتسهيل اجراءاتها .

كذا أوصت اللجنة بدراسة نظام المحاكم الشعبية لتأكيد سلطة القضاء بين الجماهير ، واقترح تشكيل لجنة خاصة للتعرف على هذا النظام وتوحيده بالصورة التي تلائم البلدين .

وأوصت اللجنة بتنقية القوانين في البلدين من كل نصوص تتعارض مع الشريعة الاسلامية التي هي مصدر رئيسي للتشريع ، على أن يراعى العرف والعادات في السودان ، والاسراع بتطبيق نظام القضاء الاداري في السودان

وقد تم تشكيل لجنة الخدمات والمرافق الى ٤ لجان فرعية عقدت اجتماعات خاصة ثم انتهت الى وضع تقاريرها على النظام التالي :

توحيد السلم التعليمي

□ لجنة التعليم والبحث العلمي والاعلام والسياحة : وتناول تقريرها توحيد السلم التعليمي في البلدين وصولا الى تحديد مراحل التعليم ومسمياتها قبل المرحلة الجامعية والعناية بغرس القيم الروحية والخلقية والقومية في نفوس الشباب . مع رسم سياسة ثابتة للنهوض باللغة العربية وأوصت اللجنة بادماج المجلس القومي للتعليم العالي بالسودان والمجلس الاعلى للجامعات في مصر بحيث يشكل منهما مجلس مشترك يختص بالتعليم الجامعي والعالي ، وادماج المجلس القومي للبحوث بالسودان مع أكاديمية البحث العلمي في مصر في مجلس واحد يختص برسم سياسة البحث العلمي في البلدين وانشاء مجلس قومي للتعليم العام منطقة الراحل التعليم في البلدين ويوجد المناهج ويرسم السياسة الى تكفل توفير العدد الكافي من المعلمين .

وأوصت اللجنة بتيسير قبول الطلاب السودانيين في الجامعات والمعاهد العليا المصرية في مختلف التخصصات وزيادة المقبولين منهم ، ودعم وتطوير جامعة القاهرة فرع الخرطوم ومعهد الدراسات الافريقية بما يمكنهما من تلبية احتياجات التنمية في السودان مع العناية بالاسكان الطلابي . وقد أكدت اللجنة على أنه تنفيذا لتوجيهات الرئيسين بتحقيق الوحدة الفكرية بين البلدين ، فان الامر يتطلب زيادة الانشطة الثقافية والاعلامية عن طريق زيادة حركة تبادل الوفود الثقافية والشعبية والاعمال الفكرية والمطبوعات والمعارض والافلام السينمائية وبرامج الاذاعة والتليفزيون .

مركزان ثقافيان في البلدين

وأوصت اللجنة بانشاء مركز متخصص للدراسات الخاصة بابراز حضارة مصر والسودان والتراث الشعبي ، مع الاستعانة بالهيئات العلمية القائمة على هذا النوع من الدراسة ، وانشاء مركزين ثقافيين أعلاميين بكل من البلدين ، يعمل على تقديم أوجه الحياة الثقافية ممثلة الكتاب والعروض السياحية والمسرحية والموسيقى والمحاضرات وثقافة الطفل والمعارض الفنية .

كما أوصت اللجنة بانشاء محطات تقوية للبث الاذاعي والتليفزيوني في كل من البلدين بما يكفل وصول البرامج الى كل منهما تدريجيا ، مع ضم أعضاء سودانيين الى المجلس الاعلى لرعاية الفنون والاداب والعلوم الاجتماعية .

وأكدت اللجنة على دور الصحافة في شطري الوادي ، وضرورة أن تستمد الصحافة الوطنية شرفها من الدفاع عن شرف الوطن بعيدا عن الاحتواء والدفاع عن كرامة المواطن في اطار سيادة القانون

وقف التدفق العشوائي للانشاءات

□ وأوصت لجنة الاسكان والمرافق في تقريرها بوقف التدفق العشوائي للانشاءات الذي يسبب في بعض المناطق التلوث ويساهم في تعقيد مشكلة الهجرة من الريف الى المدن ، وأن الامر يتطلب ضرورة التخطيط العمراني وهو عامل مساعد للتخطيط الصناعي بين البلدين .

وقد لاحظت اللجنة انه توجد خامات في شطري الوادي تصلح لانشاء مواد البناء مما يحقق الاكتفاء الذاتي على مدى طويل .

وأشار التقرير الى أن مصر قد دخلت تجربة المساكن السابقة التجهيز . وهناك تساؤلات حول نجاح هذه التجربة من حيث ملاءمة الجو والسعر وأسلوب الصيانة . ولا بد من أن تعد دراسات متخصصة لاظهار الصيغة المثلى للاسكان التعاوني في البلدين . ولاحظت اللجنة انه على الرغم من توافر الايدي العاملة في مختلف التخصصات من ناحية قطاع الاسكان والمرافق ، الا أن كلا من القطرين يعاني من نقص في الكم والنوع نتيجة هجرة العمال ، ويجب أن تعمل الدولتان على تعميم مراكز التدريب ونوعياتها خاصة في مجال الاسكان والتوسع في هذه المراكز . وتوزيعها جغرافيا ، وأوصت اللجنة بحث المجلسين على سرعة التصديق على اتفاقية تنقل الايدي العاملة بين البلدين ، وطالبت اللجنة باعادة النظر في أوضاع شركات المقاولات ودراسة اقامة شركات مشتركة مجهزة بالوسائل الحديثة وأن يراعى في الاتفاقيات المعقودة في هذا المجال منح قطاع الاسكان نصيبه الكافي من التمويل بحيث يكون للشركات العاملة في هذا المجال الكيان الخاص التي يمكنها من أداء دورها الصعب .

وأشار التقرير الى مشكلة المشاكل في البلدين هي المرافق نتيجة التزايد في القوى البشرية والتوسع العمراني وبحيث أصبحت المرافق على غير المستوى الامر الذي يتطلب تعديلها وتطويرها . وأوصت اللجنة في هذا المجال بأن هناك استثمارا موحدا وتبادل الخبرة بين الفنيين في البلدين . .

رسم سياسة للتعليم الطبي

□ وفي لجنة الشئون الصحية والحكم المحلي تضمنت التوصيات ضرورة القيام بالزيارات الميدانية للوقوف على المشاكل التي تعترض الخدمات الصحية بالبلدين وبحث أوجه القصور فيها ، تمهيدا لتقديم المساعدات المشتركة من الطاقات البشرية كالاطباء أو هيئة التمريض والفنيين . وطالبت اللجنة بدراسة الجوانب الخاصة بانشاء صناعة الدواء في السودان ، وامكانية استخدام الاعشاب الموجودة بكثرة في الشطر الجنوبي من الوادي لعلاج بعض الامراض من ناحية ، وفي صناعة بعض الادوية من ناحية أخرى .

وطالبت اللجنة بوضع تخطيط للتنمية الصحية في المرحلة المقبلة من حيث بناء المرافق وتزويدها بالاجهزة اللازمة ورسم سياسة للتعليم الطبي بما يتفق وظروف التكامل الصحي بين البلدين حتى يمكن تغطية احتياجات الشطر الجنوبي من الوادي من الاطباء العاملين والاخصائيين في طب الامراض الحارة والامراض المتوطنة .

واقترحت اللجنة انشاء كلية للطب في أسوان أو في الخرطوم لتخريج الاطباء اللازمين لاداء الخدمات الصحية بالسودان .

وأوصت اللجنة بدراسة التشريعات الصحية في البلدين دراسة وافية بحيث تراعى سد النقص التشريعي في السودان في المجال الصحي .

دور علماء وادي النيل

وفي لجنة الشئون الدينية والاوقاف والشئون الاجتماعية والشباب : كانت التوصية بربط العقيدة بخلق الانسان وأن يعمل علماء وادي النيل على بعث الدين الذي يوحد الامة للاستفادة من طاقاتها المادية والبشرية ونشر التعليم الاسلامي في المواقع الوثنية وانشاء جهاز موحد يقوم برسالته الاسلامية في افريقيا ، وانشاء صندوق اسلامي لهذا الغرض والاستفادة أيضا من التبرعات والزكاة في هذا المجال .

كما أوصت اللجنة بأن يتم ربط خطط التنمية بخطط للشباب والعمل على أن يكون هناك توازن لكافة انواع النشاط الشبابي لخلق الشاب المتوازن بدنيا وروحيا وفكريا وتوسيع قاعدة المستفيدين من الشباب وتوفير الامكانيات المادية التي تمكنه في أداء دوره ، وانشاء مجلس قومي للتخطيط للشباب من أبناء الوادي مع ضرورة التنسيق بين مشروعات وبرامج الشباب حتى عام ١٩٨٠ والتركيز على اعداد جيل جديد يشارك في عمليات التنمية في البلدين .

■ التلهوني يصرح :

أملنا أن يكون المجلسان مندمجين في مجلس واحد

صرح السيد بهجت التلهوني رئيس الاتحاد البرلماني العربي ورئيس مجلس الاعيان الاردني بأنه تم الاتفاق على عقد مؤتمر مشترك في دمشق بين الاتحاد البرلماني الافريقي والاتحاد البرلماني العربي ، وسيحدد موعده في وقت قريب .

وقال السيد التلهوني أن أمله أن يرى المجلسين المصري والسوداني مندمجين في مجلس واحد ، وأمله أيضا أن يعقد اجتماع برلماني مشترك بين دول المواجهة تأكيدا لروح التضامن بين الشعوب العربية وخاصة دول المواجهة على المستوى البرلماني

وتحدث السيد التلهوني عن الاجتماع القادم الذي سيعقد في أبو ظبي في يناير القادم للاتحاد البرلماني العربي فقال انه سيركز في مناقشاته على موضوع السوق العربية المشتركة ووقع العمل العربي داخل المحافل الدولية من أجل توضيح عدالة القضية العربية .

جانب من اجتماع لجنة التشريع بمجلس الشعب المصري والسوداني اثناء اعداد التوصيات

٣ من العضوات السودانيات اثناء اجتماع اللجان لاعداد توصياتها لمجلس الشعب المصري والسوداني .

الوزارة الجديدة تناقش

ويعرض على المجلس المشروع الخاص بانشاء جهاز مركزي للتخطيط والمتابعة برياسة رئيس الوزراء ويكون له نائب رئيس بدرجة وزير ، ويستعين هذا الجهاز بامكانات الجهاز المركزي للتعبئة والارصاد ووزارتي التخطيط والرقابة والمتابعة .

وتستند رياسة الجهاز لرئيس الوزراء بهدف رفع امكانات التخطيط والمتابعة وتحقيق سياسة العناية بالمتابعة واللامركزية والربط بينه وبين اجهزة الحكم المحلي .

الوزارة الجديدة تناقش غدا [بقية]

ويبحث مجلس الوزراء تشكيل اللجان الوزارية ، وستشكل لجنة السياسات العامة برياسة السيد ممدوح سالم وعضوية نواب الرئيس وعدد من الوزراء وتتولى هذه اللجنة بحث القضايا والسياسات الرئيسية المتصلة بين الحكومة والجهاز التنفيذي للدولة الى جانب مهام المتابعة والتخطيط العام وسياسات الانفتاح والثورة الادارية والاصلاح الاقتصادي واجراءات تحقيق الرفاهية للشعب ورعاية مصالح الجماهير وذلك تنفيذا لتوجيهات الرئيس السادات في اجتماعه بمجلس الوزراء يوم الخميس الماضي .

مؤتمر بحوث البيئة

افتتاح جلساته اليوم

يفتتح الدكتور عبد المنعم ابو العزم اليوم أولى جلسات المؤتمر السنوي الرابع لمجلس بحوث البيئة الذي تنظمه اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا بقاعة المركز القومي للبحوث ويستمر ٣ أيام .

وتتناول مناقشات الجلسات الاولى الحلول المقترحة للمشكلات الناشئة من التنمية الصناعية والزراعية وازدياد السكان مثل مشكلتي الضوضاء وعادم السيارات .

اتجاه عام [بقية]

وبعد ذلك استمع المجلس الى عدد من اعضائه لم يكن من بينهم أي مندوب غربي ثم قرر تأجيل اعماله الى اجل غير مسمى . واعلن ريخي جليال [الهند] الرئيس الحالي للمجلس انه كان تقرر اثناء مشاورات جرت تأجيل المناقشة في الوقت الحاضر على ان يحدد موعد استئنافها بعد مشاورات ستجرى فيما بعد .

ولم يتحدث زهدي لبيب الطرزي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية اثناء هذه الجلسة وكان قد دعى الى المشاركة في مناقشات المجلس .

واعرب اوليج ترويا نوفسكي المندوب السوفيتي من امله في ان تهيء جهود متضافرة الظروف المواتية لاحراز تقدم نحو تسوية شاملة لمشكلة الشرق الاوسط بما فيها المسألة الفلسطينية وذلك في اطار مؤتمر جنيف الذي وصفه بأنه الاطار الوحيد الملائم لتحقيق هذه التسوية . كما صرح ترويا نوفسكي بأنه طالما لم تتم ازالة اثار العدوان الاسرائيلي وطالما لم يستعد الشعب الفلسطيني حقوقه الشرعية الثابتة فان الوضع في الشرق الاوسط سيظل دائما غير مسموح به وضد طبيعة الاشياء ومتفجرا . □

وزير النقل يطرح فكره [بقية]

لصيانة وتأمين طرقهم .

● أرجو أن لا ننسى في سياق البحث مما يريح المدينة وأهلها ، ضرورة الالتفات الى خدمات النقل الشديدة التخلف والمرهقة لاهالي المحافظات وباللذات بين القرى .

بأصالة ابن القرية يرد الوزير :

— المفروض حقيقة أن نعطي الاقاليم أولوية في حل مشكلاتها عن القاهرة . فالمسافات فيها طويلة ، والطرق ليست على المستوى ، والسيارات مرهقة . أن ما أفكر فيه هو اعادة دراسة الشبكة التي تخدم الاقاليم ، على أساس اختيار أنسب المواقع عليها لانشاء وصلات فرعية تربط بين اتجاه واتجاه آخر ، وهذه أوفر وأسرع في تحسين خدمة الطرق في الاقاليم أما سيارات الاقاليم فسوف اعد خطة لتجديدها والعناية اكثر بصيانتها .

● بقيت خدمات البريد التي يتندر بها البعض احيانا عندما يضيع الخطاب ، أو تتأخر البرقية بالايام ، أو تصل متضمنة عبارات غير مكتملة تضع من يتسلمها أمام لغز محير .

— بالفعل هذا يحدث ، وقد سألت عن السر وراء مجيء برقية نصفها نقط مكتوب ونصفها الاخر محذوف .. قالوا لي أن أجهزة التلكس التي تتلقى البرقيات قديمة من ناحية . ومن ناحية أخرى الورق المصري المستعمل على هذه الاجهزة لا يصلح لها لانه يتقطع كثيرا ويعرقل الالات . سألتهم عن فرق الثمن من الورق المستورد الخاص بأجهزة التلكس ، فوجدته محدود للغاية ، وعلى الفور طلبت منهم شراء الورق المستورد . قالوا اللوائح تمنع ، فوقعت على أمر الشراء على مسئوليتي فان اللوائح التي تحول دون وصول البرقية كاملة الى صاحبها ليس معقولا الالتزام بها

● والنقل النهري .. المجال الذي تدور من حوله أقاويل كثيرة ..

يرد المهندس عبد الستار مجاهد وقد عكست ملامحه معنى ذا مغزى خاص ..

— هذا القطاع وحده يوازي كل القطاعات الاخرى مجتمعه .. انه يحتاج الى اعادة نظر بالكامل في كل ما يتعلق به .. وحقيقة لم أقترب منه بعد .. فانني أريد أن أفسح له وقتا كافيا لدراسته .. □

في العيد القومي لمحافظة الغربية

مديرية التربية والتعليم بالغربية تحقق أهداف الثورة الادارية

سبقت مديرية التربية والتعليم بمحافظة الغربية الى تحقيق أهداف الثورة الادارية التي تأتي في مقدمتها تلبية مطالب المدارس والتلاميذ في جميع مراحل التعليم العام . فقد اتبعت المديرية أسلوب المتابعة الميدانية ، وعقد لقاء أسبوعي بين مديري الادارات الفرعية في طنطا والمحلة الكبرى وكفر الزيات وزفتى وبسيون والسنطة وقطور ، برئاسة الاستاذ حسين رشدي التاودي وكيل وزارة التربية والتعليم لمحافظة الغربية ، وقد أسفرت اجتماعات العام الدراسي الجديد عن تحقيق هذه المنجزات :

● استعدت جميع مدارس الغربية لاستقبال التلاميذ قبل بدء العام الدراسي بوقت كاف ، حيث سلمت الى المدارس جميع الكراسات والكتب المقررة في أول أيام الدراسة .

● عولج العجز في هيئة التدريس — وخاصة بين مدرسي اللغات — بزيادة نصاب المدرسين والاستعانة بالمعلمين المحالين الى المعاش والخريجين الجدد المكلفين بالخدمة العامة .

● عقدت المديرية لقاء مع لجنة التربية والتعليم بحزب مصر في الغربية وتم في هذا اللقاء تخفيض الحد الادنى للقبول بالتعليم الثانوي من ١٨٠ درجة الى ١٧٩ وتخفيض الحد الادنى للقبول بالتعليم التجاري من ١٣٥ درجة الى ١٣٣ درجة . هذا بالاضافة الى أن تتم تنقلات المعلمين بحيث تضمن استقرارهم في بلادهم بعد موافقة المجلس المحلي على حركة التنقلات .

● بدأ العمل بفصول الخدمات يوم ٢٢ اكتوبر واستوعبت هذه الفصول جميع المتقدمين اليها وارتفعت مكافأة المدرسين لاجتذاب العناصر الصالحة

حسين رشدي التاودي
وكيل وزارة التربية والتعليم بالغربية

واعتمد السيد المحافظ تشكيل اللجنة العليا لادارة هذه الفصول وقد ضمت لاول مرة جميع رؤساء المدن والمراكز ومديري الادارات التعليمية بهدف تحقيق التكامل ووحدة الفكر بين رجال التعليم وممثلي الحكم المحلي وضمان الاشراف الدقيق على هذه الفصول .

● في لقاء للاستاذ حسين رشدي التاودي وكيل الوزارة ضم مديري الادارات التعليمية مع اصحاب المدارس الخاصة : تم وضع الحلول العاجلة لمشكلات العمل بهذه المدارس بما يحقق مصالح المعلمين والتلاميذ وادارات هذه المدارس باعتبارها دور علم تدعمها الدولة .

وقد صرح الاستاذ حسين رشدي المسئول الاول عن التربية والتعليم بمحافظة الغربية بأن العمل يجري في مديرية التربية والتعليم على قاعدة القيادة الجماعية والاتصال الدائم بين هذه القيادة وبين المعلمين والتلاميذ في جميع المدارس في القرى قبل المدن .. فنحن هنا من اجل تخريج اجيال تبني دولة العلم والايمان .

أعضاء وفود المؤتمر الخامس لاتحاد سكك حديد أفريقيا يشاركون السكك الحديدية المصرية احتفالها بمناسبة مرور ١٢٥ عاما على انشاء أول خط حديدى فى مصر وفى أفريقيا وآسيا

☐ توصيات وقرارات هامة للمؤتمر :

ربط شبكات السكك الحديدية فى أفريقيا وتوحيد المواصفات القياسية بما يؤدى الى أزالة الفواصل بين شعوب القارة

المؤتمر الخامس لاتحاد سكك حديد أفريقيا المنعقد فى القاهرة من ٢٢ أكتوبر توصيات وقرارات هامة ... فيه ٤٥ عضوا ممثلين لشبكات أثيوبيا وبنين وتونس والجابون وليبيا وساحل العاج والسنغال وسوازيلاند وغانا وفولتا العليا والكونغو ومالى ومصر وملاوى ونيجيريا ...



☐ المهندس عبد المنعم حشمت رئيس هيئة سكك حديد مصر يلقى كلمة سكك حديد مصر فى احتفالها بمناسبة مرور ١٢٥ عاما على انشاء اول خط حديدى فى مصر بل وفى افريقيا وآسيا وثالث سكك حديدية تنشأ فى العالم اجمع ☐

اعضاء وفود المؤتمر الخامس لاتحاد سكك حديد افريقيا يصحبهم المهندس محمود عبد الوهاب نائب رئيس الوفد المصرى فى المؤتمر . والمهندس ذو الهمة الشرقاوى نائب رئيس هيئة سكك حديد مصر والمهندس مصطفى كمال حسان عضو الوفد المصرى فى المؤتمر يزرعون شجرة افريقيا فى معهد تدريب وردان باعتباره اول مركز تدريب عالى للسكك الحديدية فى افريقيا وباعتبار ان سكك حديد مصر تفتح صدرها لجميع اشقائها من الدول الافريقية لكى تدرب مبعوثيها بالمعهد ومصر لا تضن بخبرات ١٢٥ عاما ☐

الاول على مد الخط الاول بين القاهرة والاسكندرية وابرم اتفاق فى عام ١٨٥١ وبدأ العمل فى نهاية ١٨٥١ وبدأ بانشاء هذا الخط بالاتساع القياسى وبدأ التركيب من الاسكندرية الى القاهرة وفى عام ١٨٥٤ اى بعد عامين تم افتتاح الجزء الاول من هذا الخط من الاسكندرية الى كفر الزيات على النيل واستؤنف العمل بعد ذلك لوصل الى مدينة طنطا فمنتصف الدلتا فى عام ١٨٥٥ وفى عام ١٨٥٦ احتفل بافتتاح الخط كله بطول ٢٠٩ كيلومترات ثم اعقب ذلك الوصلة بين القاهرة والسويس بنفس الاتساع وتم افتتاحها عام ١٨٥٨ بطول ١٤٤ كيلومتر وبذلك يكون قد تم وصل ساحل البحر الابيض بالبحر الاحمر ...

العمريات والاراضى المجاورة للسكة وعمليات الجر والحركة وذلك باقرار المشروعات الخاصة بادخال الوسائل الحديثة فى مختلف الشبكات كذلك يتعين ان يكون التوحيد المتطلب ليس فى المجال الفنى فقط بل ايضا على المستوى السياسى وذلك بان تضع الحكومات المعنية قوانين ومبادئ تكون اساسا لادارات السكك الحديدية فى اطار اتحاد سكك حديد افريقيا ...

وحدها بل يتعين بالضرورة على الشبكات استشارة الوزارات والادارات الخاصة بالدول الاعضاء أو المنظمات التى تتقدم البيانات اللازمة مثل وزارات التجارة والصناعة والزراعة والاجهزة الاحصائية والغرف التجارية وأن تمنح الحكومات تأييدا تاما عبر شبكات السكك الحديدية بها لتشجيع الحركة الدولية لنقل البضائع والركاب بالسكك الحديدية وأن تقدم ...

الافريقية فانها تقترح ربط الخطوط .
هذا وكان المؤتمر الخامس لاتحاد سكك حديد افريقيا قد بدأ يوم السبت ٢٢-١٠-١٩٧٧ والقى المهندس وزير النقل والمواصلات والنقل البحرى المصرى كلمة باسم الرئيس السادات أشار فيها الى دور المواصلات ووصف السكك الحديدية بانها العمود الفقرى للنقل القادر على ازالة الفواصل الموروثة عن الاستعمار ...

المواصفات القياسية لمهامهم ومعداتهم وايضا ذكرهم بضرورة ربط شبكاتهم ، واشاد وزير النقل والمواصلات المصرى بمساندة الدول الافريقية ومنظمة الوحدة الافريقية لكفاح الشعب المصرى فى مواجهة الصهيونية وفى جهوده من أجل تحرير ...

الدول الافريقية بالنسبة للاتحاد ومايتمتع به الاتحاد من مكانه مرموقة على المستوى العالمى كما أكد اهمية النقل بصفة عامة والنقل بالسكك الحديدية بصفة خاصة بالنسبة للتطور الاقتصادى المتكامل لدول القارة وأكد رئيس الاتحاد على ضرورة ان ...

حديد أفريقيا من أجل تحقيق التكامل والتنسيق بين سياسات النقل فى افريقيا .
هذا وقد شارك اعضاء وفود المؤتمر الخامس لسكك حديد أفريقيا السكة الحديدية المصرية احتفالها بمناسبة مرور ١٢٥ عاما على انشائها وقد القى رئيس ...



اعضاء وفود المؤتمر الخامس لاتحاد سكك حديد افريقيا فى زيارة معهد تدريب وردان .

☐ رئيس اتحاد سكك حديد افريقيا وامين عام المؤتمر اثناء الجلسة الختامية وقراءة التقرير الختامى للجمعية العمومية الخامسة لاتحاد سكك حديد افريقيا ☐

وبالنسبة لتدفق الحركة فى المستقبل فى الشبكات الاعضاء رؤى ان البيانات الاحصائية المطلوبة بالنسبة لتدفق الحركة فى المستقبل بين الشبكات الاعضاء لا تتأتى من شبكات السكك الحديدية ...

الاول قدم له روبرت ستيفنسن نجل جورج ستيفنسن مخترع القاطرة البخارية وعرض عليه فى عام ١٨٥٠ مشروع مد الخط الحديدى من الاسكندرية الى القاهرة ثم من القاهرة الى السويس، ووافق عباس ...

وعن التدريب أعلن ان معهد تدريب وردان والذى زاره أعضاء وفود المؤتمر بلغت تكاليفه ٧٫٦ مليون جنيه ، ويشترك فيه منظمات عالية بالاجهزة الحديثة وأجهزة التدريب بمعدات ٥٫٤ مليون دولار []



وزيرا الرى واستصلاح الأراضى والتجارة والتموين فى زيارة جناح وزارة الرى بمعرض القاهرة الدولى لمستلزمات الزراعة والرى

• • •

- تخفيض الاثار الجانبية للنحر خلف سد أسوان العالى
- ضمان سلامة القناطر الكبرى على النيل
- تنفيذ شبكات الصرف المغطى فى مساحة ٥ مليون فدان حتى عام ١٩٨٥
- الترشيد فى استخدام المياه أدى الى استقطاب ٧٫٥ مليار متر مكعب من مياه الاسراف وهو قدر يعادل حصة مصر من السد العالى
- التوسع الزراعى فى مساحة ٢٫٥ مليون فدان على المياه التى تم تدبيرها .
- قناة جونجلى بعد اتمام مرحلتها الاولى توفر ٤ مليارات متر مكعب من المياه لمصر والسودان

• • •

[] الدكتور مهندس عبدالعظيم أبوالعطا وزير الرى واستصلاح الاراضى والسيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين والمهندس محمود سعد الدين الجندى نائب وزير الرى ، والمهندس وحيد مصطفى رئيس شركة التطهير الالى وكبار مهندسى الوزارة ، وكبار رجال الاعمال يستمعون لشرح المهندس عبد العليم سيد أحمد وكيل الوزارة لمعروضات شركة الرى العامة للتطهير الالى []

شركة الرى العامة للتطهير الآلى حققت فائضا للدولة عام ٧٦ قدره مليون جنيه

فى جناح وزارة الرى بمعرض القاهرة الدولى لمستلزمات الزراعة والرى ، جذب انظار المهتمين بشئون الانتاج والزراعة والرى عدة نواحى هامة أولها .. عرض لمشروع توشكى وهو المشروع الذى سوف يخفض الاثار الجانبية للنحر خلف سد أسوان العالى ...

طرق الرى الحالية وقد تصل الى أكثر من نصف مليون فدان لو استخدمت طرق الرى الحديثة .

ولقد صحب السيدين وزيرى الرى واستصلاح الاراضى والتجارة والتموين فى زيارة جناح وزارة الرى المهندس ...

وزارة الرى ، المهندس وحيد مصطفى رئيس شركة الرى العامة للتطهير الالى التى شرح للوزيرين دور الشركة حيث قامت بعرض قطع الغيار التى صنعتها فى ورشها الانتاجية ووفرت للدولة ما يعادل نصف مليون جنيه بالعملة ...

طبق الثورة الادارية فى كافة القطاعات التى يشرف عليها ، استطاعت شركة الرى العامة للتطهير الالى ان ترفع عدد وحداتها الى ١٦٠ عند الانشاء الى ٢٢٥ حفار ثم ٢٣٥ حفار خلال هذا العام ، وارتفعت أعمالها من ١٠ ملايين متر مكعب الى ١٥ مليون متر مكعب ...

[] توفر شركة الرى العامة للتطهير الالى للدولة ما يقرب من نصف مليون جنيه من العملات الصعبة سنويا بتصنيعها لقطع الغيار اللازمة للحفارات فى ورشها محليا بعد أن كانت تستورد من الخارج .. والصورة لقطع الغيار التى تصنعها الشركة محليا []

فى العيد القومى لمحافظة الغربية
منجزات الشئون الصحية بمحافظة الغربية
البنك الدولى وأمريكا يشتركان فى انشاء المراكز الطبية المتكاملة

طنطا : من محمد عمار وجورج نقاق :

بافتتاح مستشفى المحلة الكبرى فى منتصف نوفمبر ومستشفى زفتى فى ديسمبر القادم ، وقد انفقا على ...

دكتور نصر دياب
مدير عام الصحة بالغربية

السيد أحمد القصبى
محافظ الغربية

١٠ — افتتح مركز جديد لنقل الدم بالمحلة الكبرى .

١١ — انشئت المديرية ٧ فروع لاسعاف وعلاج مرضى الكلب بالمحلة الكبرى وسمنود وكفر الزيات وزفتى والسنطة وقطور وبسيون .

١٢ — تم تجهيز قسم داخلى بمستشفى جزام طنطا سعة ٢٥ سريرا .

١٣ — الحق بمستشفى المنشاوى بطنطا مصنع لاطقم الاسنان .

١٤ — افتتح قسم جراحة العظام بصحة المحلة كما زودت المستشفيات المركزية بفروع الجراحة .

١٥ — اصبحت الوحدات المجمعة تابعة لوزارة الصحة وتم تزويدها باعمال مكاتب الصحة .

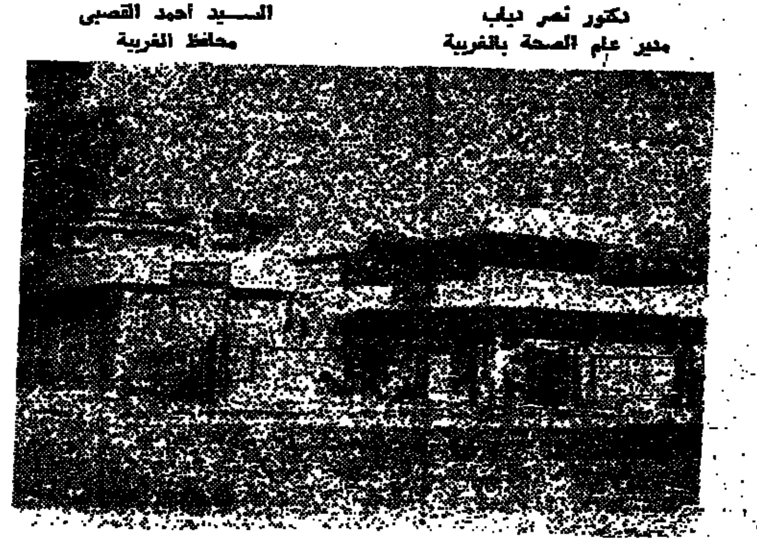
١٦ — تم انشاء معمل خاص لتحليل مياه الشرب بطنطا .

١٧ — انشئ مخزن فرعى للادوية بجميع مراكز المحافظة .

١٨ — تم تشغيل المستشفى النفسى بطنطا سعة ٦٠ سريرا .

١٩ — تم تشغيل ٦ عيادات احياء بطنطا و ٤ عيادات بالمحلة الكبرى .

مشروعات خارج الخطة



المركز الطبى العام بمدينة طنطا

علوم

يقدمه : صلاح جلال



جهاز الكتروني يسمح لكاميرات التليفزيون بالرؤية في الضوء المبهر

■ انتجت احدى الشركات البريطانية جهازا الكترونيا يسمح لكاميرات التليفزيون التي تستخدم في الحراسة والمراقبة والمرور بان ترى وتسجل في الضوء المبهر للسيارات ولمصادر الضوء المعاكسة ، ويبدو الجهاز في اعلى الصورة واسفله سيارة بضوئها المبهر الذي حوله الجهاز الى بقع سوداء حولها هالة ضوئية لتحديد معالمه .

صدق أو لا تصدق



◇ من ٧٥ سنة ◇

● يرى كثيرون من علماء القانون ان العقاب واجب على السرقة كيف كانت ومهما كانت حالة السارق . ولقد مضت الفاقة بنابها فلاحا ايطاليا فبات هو واولاده الستة في اشد الفقر المدقع فطلب مساعدة من مولاه فأبى ان يعطيه ولما ضامه الفقر اخذ عنزين لمولاه وباعهما ليدفع غائلة الفقر عن عياله فحكمت عليه محكمة ابتدائية بالحبس مدة مائة يوم فاستأنف وبعد ان نظرت المحكمة الاستئنافية عليا في قضيته رفضته ما طلبه المدعي العمومي من حبسه وبرأت ساحته فشاع ذكر تبرئته في رومية وكان له تأثير بين الناس . « الاهرام في ٢٩ اكتوبر ١٩٠٢ »

في مثل هذا اليوم

■ سنة ١٨٨٨ توقيع اتفاقية القسطنطينية الخاصة بحرية الملاحة في قناة السويس .

◇ حظك اليوم

الحمل	٣/٢١	الى ٤/٢٠	اليوم مفعم بالنشاط والافكار المثمرة
الثور	٤/٢١	الى ٥/٢٠	لاتهمل مشاريعك ولا تتركها للغير
الجوزاء	٥/٢١	الى ٦/٢٠	في المساء .. طبق افكارك بنفسك
السرطان	٦/٢١	الى ٧/٢٢	فسر احلامك واطلب نصائح من الغير
الاسد	٧/٢٣	الى ٨/٢٢	رسالة هامة من شخص كنت تحبه
العذراء	٨/٢٣	الى ٩/٢٢	تتغير نظرتك الى الصداقة كن على استعداد
الميزان	٩/٢٣	الى ١٠/٢٢	كل ماتفعله يساعدك على الصعيد العاطفي
العقرب	١٠/٢٣	الى ١١/٢٢	لن تستطيع ان تهرب من نفسك مهما حاولت
القوس	١١/٢٣	الى ١٢/٢١	الفن والموسيقى تساعدني بناء مستقبلك
الجدي	١٢/٢٢	الى ١/١٨	حاول ان تكسر طوق الروتين من حولك
الدلو	١/١٩	الى ٢/١٧	اعمل جهدك لاقناع الناس بما تريد
الحوت	٢/١٨	الى ٣/٢٠	موعد مع صديق قد يربطك به حب مفاجيء

شندي الفلكي

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١										
٢										
٣			■		■					■
٤					■		■		■	
٥				■						
٦						■				
٧								■		
٨				■						
٩			■						■	
١٠					■					

الكلمات الافقية

١ – سيرة شعبية مصرية .
٢ – رئيس وزراء انجلترا في عهد فكتوريا .
٣ – نصفه [اديب] – صور [معكوسة] .
٤ – مجلة – نصفه [داني] .
٥ – لسة [معكوسة] – يدويها .
٦ – النجيع [معكوسة] – لبصر [معكوسة] .
٧ – احدى جزر الهند الغربية – رمز كيميائي .
٨ – حلة – رئيس امريكي راحل .
٩ – طراز – فقر شديد .
١٠ – الاسم الاول لزعيم عربي – اتهمه .

الكلمات الرأسية

١ – من رواد المسرح الغنائي العربي .
٢ – دولة اوربية .
٣ – هرب – فضلات .
٤ – اتمان مكو... موسيقي ...
٥ – كشف ...
٦ – خنوع ... [معكوسة]
٧ – يعاجل ...
٨ – ينتسب الى ... – صافي
٩ – من المقا... – نازل
١٠ – متشابهان ...

حل مسابقة أمس

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

مطلوب مهندس زراعي

بتخصص عام للعمل فورا ذو خبرة ٥ سنوات ومعرفة جيدة جدا باللغة الانجليزية الاتصال بالسيد زكي كامل ت ٩١٠٥٦٧ لتحديد موعد المقابلة من ١٠ – ١ ص .

★ مطلوب سكرتيرة تجيد الانجليزية والالة الكاتبة بنوعيها وفراش لمكتب تجاري ٩٠٢٧٢٢ و ٩١٠٤١٨

★ مطلوب خفير بمرتب عشرون جنيها لشركة تريكو مروان بالزيتون ت ٨٧٤٥٦١

★ موظفة دبلوم تجارة خبرة تجيد الالة الكاتبة عربي انجليزي الطلبات الشارع امين الرافعي بميدان الدقي الشركة العربية للتوريدات والخدمات

● مطلوب فورا ■

افراد من رديف سلاح المهندسين للعمل بشركة قطاع خاص بمنطقة القنال لاعمال مشابهة لعملهم السابق للاستعلام ٩١٥٧٦٩ طول اليوم .

جامعة الزقازيق

تعلن جامعة الزقازيق عن حاجتها لشغل وظائف مهندسين قسم مدني بجميع التخصصات للعمل بالجامعة من الفئة [٢٤٠ – ٧٨٠] مجموعة الوظائف التخصصية .

ويشترط في المتقدمين الحصول على بكالوريوس هندسة تخصص مدني من احدى الجامعات المصرية

● وتقدم الطلبات على استمارة ١٦٧ ع.ح باسم السيد امين الجامعة بالزقازيق خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان مرفقا بها المؤهل الدراسي – الموقف من التجنيد – شهادة الميلاد – صحيفة الحالة الجنائية وعلى الموظفين أن يتقدموا بموافقة صريحة من جهات عملهم – ولن تقبل الطلبات التي وردت قبل الاعلان أو ترد بعد انتهاء المدة المحددة للاعلان .

٧٧/٢٧٥٩

اعلان افراد رقم (٢٠) لسنة ١٩٧٧
شركة التمساح لبناء السفن بالاسماعيلية

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف الآتية :

عدد ١ علاقات عامة ليسانس آداب قسم انجليزي أو اجتماع واجادة اللغة الانجليزية ترسل الطلبات باسم السيد / المهندس رئيس مجلس الادارة صندوق بريد ٢٦ الاسماعيلية بخطاب مسجل في ميعاد غايته اسبوعين من تاريخ النشر على أن يكون الطلب مصحوبا بدمغة فئة ١٥٠ مليما مبينا به الاسم تاريخ وجهة الميلاد المؤهل وتاريخ الحصول عليه والعنوان الحالي على أن يكون قد أدى الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها نهائيا ويتم التعيين طبقا لاحكام القانون ٦١/٧١ ولا ينظر للطلبات الغير مستوفاة للبيانات السابقة

أدوية بيطرية

★ امصال نيوكاسل مستورده من فرنسا بكميات محدودة ١٢٠ قرشا لعدد ١٠٠٠ طائر – بيت النحل ت ٩١٢٧٨٥ – ٧٠٢٧٧٥

للايجار

★ بهليوبوليس شقة فاخرة مفروشة بالتليفون ٢ حجرات نوم ت ٨٧٦٨٦٥

★ شقة مفروشة اربع غرف وتليفون بمصر الجديدة الاستعلام ٨٦٥٤٣٧

★ للطلبة المغتربين ٥ غرف مفروشة لوكس م . الجديدة ٨ شارع المماليك بروكسي ت ٦٠٤٨٦٩

★ غرفة مكتب مفروشة بوسط البلد بالتليفون موقع تجاري ممتاز ت ٥٠٠٥٧٨

★ غرفة مفروشة بشقة فاخرة بحدائق القبة لطالبة أو موظفة ت ٨٣٤٧٤٨

★ شقة ٣ غرف فرش عروس بالكماليات ٤٥ ش الهرم بعد النفق ت ٨٥٥٣٧٢

★ شقة مفروشة بالكماليات ثلاث غرف شارع بورسعيد ورحبة عابدين تليفون ٨٤٣٩٩٧

★ شقة مفروشة ٤ حجرات بالتليفون والكماليات بأول شبرا ت ٩٤١٣٢٤ طول اليوم

★ فيلا بهليوبوليس بالميرغني بجوار حمامة ٢٩ ش محمد ٥ حجرات بالكماليات والتكييف والتليفون ٩٦٥٥٢٧

★ لاجنبي شقة مفروشة لوكس ثلاث حجرات وصالة وتراس بجزيرة امام شيراتون تكشف القاهرة والنيل ت ٨٤٠٤١٤

تعليم التفصيل

★ معهد فينوس يعلمك التفصيل والخياطة في شهرين ٢٦ ش معروف ٥٢٩٢٨ .

فرصة بالتليفون

للاصلاح فورا ٩٣٦٨١٧

بضمان ثلاجة غسالة سخان بوتاجاز تكييف

للاصلاح فورا وبالضمان

السخانات . الثلاجات . الغسالات البوتاجاز ت ٩٧٣٥٩٠ – ٩٧٨٤٠٣

★ مهما كان العطب مستعصيا بالثلاجة بالتليفزيون بالغسالة بالسخان بالبوتاجاز تقوم باصلاحها وبضمان سنة ت ٩٧٠٤٢٢

سيورجرف ٧

★ جميع الماسات للغسالات والسيارات والصناعات والغزل والنسيج اشهر الماركات العالمية قطاعي للجملة سعر خاص رضا ناشد ١٠٧ ش الجمهورية ت ٩٢٢٣٨٦

مطلوب استئجار

★ مطلوب شقتان خاليتان الواحدة ٥ غرف موقع ممتاز تسلم فورا ت ٥٢٩٩٧

مطلوب شراء

★ سجاد – تحف – فضيات – موبيليات اوروبية – بيانو – وما تستغني عنه ت ٩٨٦٦٦٥

★ نشتري سجاد عجمي وشينواه وبيانو وعلب سيفر وفازات وتماثيل ت ٢٣٢٨٦

للبيع

اسمنت بورتلاندي مستورد

الكميات متوفرة والتسليم فورا .

بشركة عرفان للتجارة والمقاولات

٣٣ شارع شريف ت ٩٧١٨٥٨

الجمعية المشتركة بمطاي

تعلن من بيع جرارات والات زراعية وتحدد يوم ١٤ نوفمبر موعدا للبيع النهائي والاستلام بمقر الجمعية تليفون ٧٢ – ٢٦ مطاي

ورق استنسل عادة والكتروني وباندا وثرمو واحبار ماركة جها

صناعة المانيا الغربية وردت حديثا

بمركز الشرق للتجارة

١١٢ أ شارع التحرير بالدقي ت ٧٠٨٩٨٦

فرصة للصيادلة

للبيع لعدم التفرغ لاعلى سعر

اجزخانة الشعب بشبين الكوم

كبرى صيدليات وجه بحري المخابرة مع الاستاذ فكري عبد الملك المحامي ٥ شارع سليمان الحلبي توبريه سابقا بالقاهرة من ٦ – ١٠ مساء

ت ٩٧٧٦٨٢ القاهرة

ت ٤١٣٦٣ الاسكندرية

بوتاجاز امريكاني ٦ شعلة ٥٠٠ج وغسالة وستنجهاوس بالميزان اتوماتيك ٦٠٠ج عمارة ابو الفتوح بالجيزة الدور ١٢

★ افران بوتاجاز ايطالي فاخرة ليجمار بالنقد والتقسيط – امين راشد ت ٨٠١٨٨٧

★ فولكس ١٩٥٩ ممتازة وسجادتين بدوستين لم يستعملا تليفون ٨٧٤٨٠٤

★ تليفزيون ملون المانى ٢٦ ب بالصندوق والضمان لاعلى سعر ت ٩٦٦٩٣٧ – ٨٤٥٧٦٦

★ للبيع جاكتات صوف تريكو رجالي بوسته ويضرزة بخيط مستورد ت ٨٧٤٥٦١

★ للبيع بالجدك مكتب فاخر ٥ غرف بالديكور والتكييف والاتصالات الداخلية بشارع طلعت حرب ت ٩٣٣٩٠٨

★ لمهندسي الديكورات والمحلات السياحية والفنادق اروع تشكيلة ابليكات وسبوطات مستوردة ٥ اليكس ٢٩ عبد الخالق ثروت ت ٩٧٨١٨٩

★ جهاز تكييف امريكاني باور ساخن تليفزيون فيليبس وجيتار بحالته سويتش تليفون لمكتب أو مستشفى دفايات بالزيت واخرى بالبترول ماكينة خياطة سنجر بالموبليا آلة كاتبة فرنسية سرير ودولاب واشياء للاطفال –١٨٠ش رمسيس غمرة

شقق مفروشة

★ شقة لوكس غرفتان بجميع الكماليات ... ت ٨٤٥٦٤

بطاريات

★ بطاريات مستوردة ٢٥ ش الفجالة ت ٩٢٤٣٧٩ و ٧ ش زكي بالتوفيقية ت ٤٤١٥٩

مدارس قيادة السيارات

★ بـ ٤ جنيهات تتعلم القيادة واستخراج الرخصة – بالمركز الرئيسي للسيارات ت ٤٥٥١٣ – ٩٧٨١٩٧

هاي واي يؤهلك للقيادة والرخصة ١٩٨ ش التحرير باب اللوق ت ٢٤٣٦٤

سيارات ملاكي للايجار

★ للايجار فيات ١٢٠٠ بالسائق لعربي أجنبي ٩١٨٨٧٤ من ١٠–١٢ ص

■ شركة بريس للسيارات ■ ٩ شارع سراي بجوار كوبري الجامعة ت ٩٨١٥١ تؤجر وتستأجر سيارات بالسائق وبدونه .

■ يونيفرسال كار ■

لتأجير احدث السيارات

٤٢ شارع سليمان باشا ٩٧٢٤١٩ و ٥١٨٤٥

سيارات

● مرسيدس ٢٠٠ ٧٢/ ■ ١٦ش كامل صدقي بالمر

شيروكو فضي مو ٧٧ على الزيرو لاعلى سعر ت ٨١٢٢٤٧

★ فوردستشن واجن ١٩٦٦ لاعلى سعر تليفون ٢٣٠٣٦ – ٢٥٥٩٩

★ بيجو ٢٠٤ موديل ١٩٧٢ نمر جمرك لاعلى سعر ٩١١٢٧١

★ نصر ١٢٨ معدل استلام اليوم رمادي لاعلى سعر ت ٨٧٢١٥٣

★ ١٢٤ سبشيال كاملة واحدة مو ٧٥ خالص الجمرك والترنهاتي ٢٣٠٠ج ت ٨٣٣٢٤٢ من ٩ – ١ والوسطاء يمتنعون

قيد موردين

شركة مطاحن جنوب القاهرة

١٤٨ شارع السد بالسيدة زينب

سجل الموردين والمقاولين

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين لعام ١٩٧٨ وعلى الذين يرغبون في التعامل مع الشركة من القطاع العام والخاص أن يتقدموا بطلبات باسم السيد المهندس المدير التجاري عضو مجلس الادارة على العنوان المبين عاليه ويكتب على المظروف طلب قيد بسجل الموردين والمقاولين ، ويوضح بالطلب البيانات التالية :

١ – اسم المنشأة التجاري
٢ – نوع القطاع
٣ – العنوان بالكامل
٤ – رقم التليفون
٥ – رقم السجل التجاري والصناعي
٦ – البنك الذي يتعامل معه
٧ – اسم المدير المسئول
٨ – الشركات السابق التعامل معها .
٩ – نوع النشاط المطلوب التعامل فيه [يذكر رقم المجموعة والبند]
١٠ – رقم البطاقة الضريبية ونوع المأمورية .

عطاءات ومناقصات

الادارة الصحية بدمنهور

الشركة العربية العامة للمقاولات

احدى شركات وزارة الاسكان والتعمير ٢٦ أ شارع شريف ...

وزارة الزراعة

الادارة العامة للهندسة المدنية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن طرح عملية انشاء مبنى حصر ...

البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي

يعلن عن مناقصة للقطاعين العام والخاص لتوريد ملابس ...

شركة ... لتصنيع ...

ل الى جوار ربه اللواء
ليم جاد الحق سويلم
زوزارة الداخلية سابقا والد
لموظفى جاد الحق والمحاسب
د الحق بالسعودية وحرم
العميد احمد عبد الدايم وحرم
يد المطاوى مدير عام الميزانية
الية والمرحومة حرم عبد المنعم
ل وكيل وزارة المالية وزوج
حرم الشيخ محمد بك زيد
شقيقه المرحوم المستشار احمد
مرحوم فتح الله زيد والمرحومة
لوم عبد الله زغلول وجد
اسمة عبد الدايم بدبى وحرم
حصى اسمنودى والمحاسب
المنعم واحمد عبد الدايم بكلية
المحاسب محمد المطاوى واحمد
وحسن بكلية الهندسة وعم
محاسب بشركة الحرف وابن
وعبد العظيم جاد الحق مدير
بالمصرف العربى الدولى وزكى
بالدماموعصام جادالحق المحامى
دولة وعاطف المحامى بشركة
ابن عم عبدالعزيز شعراوىمدير
جه الضرائب سابقا وزوج عمة
محمد زاهر زيد نائب رئيس
ية الريف والدكتور احمد فؤاد
جر الضحى بمطار القاهرة
فاروق زيد بالكويت وحرم
رصارى وكيل الجهاز المركزى
الادارة وقريب ونسيب العميد
سعيد جلال واخوته وعائلات
حق وشعراوى وابو احمد
فوده وابو درويش وابو عامر
وزيد وزغلول بابيلة
نيم والمطاوى وطلعت وجلال
والسمنودى وستشيع الجنازة
الثانية عشرة ظهر اليوم من
المقام بجوار جامع عمر مكرم
ليله المأتم تلغرافيا ٢٢ شارع
دقى

ال صلام ببورسعيد
لرحمة الله تعالى اليوم
تو م ابراهيم محمد صلام
مخضر محكمة بور سعيد
لرحوم محمد صلام ووالد
محمد والمهندس معتز والدكتورة
ماجدة وسيزا وحبيبة بالجامعة
سلوى وزوج شقيقة يسرى
العميد ابراهيم صفوت وشقيق
يم والدكتور طلعت وسامى
حرم السيد حسن العيسوى
ظهر اليوم من المسجدالعباسى
صلام ببور سعيد

فقيد آل عبد الجواد
بمدينة الصف
الى رحمة الله الاستاذ
س محمود عبد الرحيم
شركة النصر للمطروقات نجل
محمود عبد الرحيم وكيل مجلس
نة الصف وشقيق احمد بالحديد
وقريب جميع عائلات الصف
تلغرافيا الصف

مصاب آل شرف
لقاهرة وبنى عدى
س جنازة المغفور له المرحوم
الحاج سيد محمد شرف
ومصطفى واحمد وشقيق عبد
المدرس بالخديوية وعلى التاجر
حسن والمهندس أحمدبالسعودية
صابر والعزاء ٦ شارع سكة
بالسيدة زينب

زيد المنعم حمدان واخوته
بمزيد الحزن والاسى فقيد بنى
مرحوم
ج سيد محمد شرف
الله فسيح جناته والهمنا واهل
الصبر والسلوان

يو صبيحه والشوربجى
بالعريش
ى رحمة الله
دالعزيز محمود السيدالشوربجى
الاجتماعى بالتربية والتعليم
لرحوم الحاج نصرعباس وشقيقة
م بالجمارك وحمدى بابى ظبى
زراعة القاهرة وسميحةالشرفة
بات امبابة وسهير بكليةالخدمة
بجاردن سيتى والفقيدة قريبة
لات العريش وسيقام العزاء
السبت ٢٩ الجارى بالهاكيستب
امبابة ارض عزيز عزت بلوك ٦

الحفنى وسالم النول وعبد
وحمدى الكاشف وفهمى وميسر
وعبدالهادىصبره يشاطرون عائلتى
وابو سبيعة للفقيدة الرحمة

مجاد السماوية المرحوم الخواجا
ى ابسخيرون باسيوط
جروس مدير البنك الاهلى بكوم
فنحى بالكويت وعيسى ببريد
ية وسوريال بشركة ايديجيت
تعاون الزراعى وحرم المرحومين
براهيم وسعد دميان - ورمزى
بنيابة اسيوط وبهيج امين
وعزيز حكيم باسكندرية ونصر
يوط وعم يوسف صديق واخوته
وقريب عائلات الغلاوى وتوبخير
سوهاج ومصر وستشيع الجنازة
ح اليوم لكنيسة مار جرجس
اسيوط

ت الى الامجاد السماوية
رملة مريم جرجس برسوم
المرحوم جندى عطية ووالده
ندى بالسكة الحديد والمرحوم
بيدرشين وشقيقة المرحوم نعيم
بالاخصائى وجدة المهندس سامى
ني تلغرافيا المعصرة حلوان

مس بالزقازيق جنازة المرحوم
فوزى راغب خير
ت وعزت وايزيس بجامعة
وشقيق فايز المدرس ببنى مز
بكيل بريد اسيوط

سقط سهوا ينعى
حوم المهندس محمد الزينى
سيب المرحوم المربى الفاضل
بد العال وانجاله والمهندس
عد ومدحت الجندى بالجامعة
ونسيب عائلة هريدى والمهندس
وى بالاسكندرية

الى الامجاد السماوية
يدة نرجس عبد الملك
الاستاذ كمال وشدى كيرلس
اسوان ومجيب والمهندس فايز
الحديد وكريمة بالاستعلامات
وزارة التجارة وكاميليا وحرم
انور نصيف بالسودان - وشيعت
امس والعزاء تلغرافيا حلوان

بسم الله الرحمن الرحيم
توفى الى رحمة الله تعالى
اللواء مصطفى حلمى
المدير السابق لكلية الشرطة
والد المهندس سيد حلمى بشركة مصر للاسمنت المسلح والعقيد سمير حلمى وحرم المهندس صلاح ابو شادى والسيدة سعديه حلمى بالمصرف العربى الدولى وجد محمود وآمال ومحمد ابو شادى والمهندسة اميرة حرم المهندس عبد الكريم مصطفى وهالة وهمسة الحينى وشقيق حرم المرحوم الدكتور محيى الدين القطاوى وزوج شقيقة الاستاذ عبد العزيز فهمى ببنى مزار وحرم اللواء محمود مراد وعم العقيد محمد حلمى والمقدم اسماعيل حلمى وحرم كل من المهندس عبد العزيز عثمان والدكتور حلمى نصر والعميد أحمد عبد اللطيف والسيدة ليلى حلمى بالشرق للتامين وخال السيدة سلوى القطاوى بانباء الشرق الاوسط حرم العقيد عصام محمود وابن عمة وخالة المرحومين الرئيسين السابقين على ماهر واحمد ماهر واخوتهما والمرحوم المهندس عبد الرحمن [باشا] على والمهندس مراد فهمى وزير الاشغال الاسبق وصلاح فهمى المدير بمؤسسة السينما والاستاذ عبد الرحمن فنيبة وابن عم وخال والد كل من الدكتور حامد [باشا] زكى والدكتور محمد ابو شادى رئيس اتحاد البنوك العربية الفرنسية والمهندس عبد الحميد ابو شادى والدكتور مهندس السيد ابو شادى والمهندس محمد ابو شادى وعز الدين ابو شادى والمهندس احمد مصطفى والمهندس حسين مصطفى والدكتور حسن مصطفى عميد طب طنطا والمهندس احمد الشيتى واخوته واللواء عبد الرحمن مطر واخوته. وانور لبيب واخوته والعقيد عزت فهمى واخوته ومحمد مراد واخوته وحسن مصطفى فهمى واخوته وحسن فهمى واخوته والدكتور وجيه فهمى واخوته والمهندس مصطفى خليل واخوته والعقيد على غنيمة واخوته ونسيب الاستاذ محمد سابق مستشار البنك العربى الافريقى وستشيع الجنازة الساعة الواحدة ظهرا بالسرادق المقام بجوار عمر مكرم حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا ٢ شارع النقيب فوزى رماح بمدينة المهندسين .

فقيدة عائلة الشوربجى والناظر
بالجيزة
توفيت الى رحمة الله
السيدة جمال الشوربجى
حرم الدكتور عز الدين الناظر مدير عام الادارة الطبية بجامعة القاهرة سابقا ووالدة هانى الناظر المساعد باحث بالمركز القومى للبحوث والمحاسب هشام الناظر وشقيقة كل من المرحوم فؤاد ومحمد وزكى الشوربجى والمرحومة حرم المرحوم احمد نسيم والمرحومة حرم المهندس حسن فرويز وعمة كل من المحاسبين توفيق ومحمود الشوربجى والدكتور مجدى الشوربجى والمرحوم المهندس مدحت الشوربجى والرائد محسن الشوربجى والمهندس احمد الشوربجى وحرم كل من الدكتور عبد الله محسن والمحاسب احمد عيسى والمحاسبان سيد كمال وسيد حامد وخالة كل من المحاسب نجم نسيم وحرم كل من المهندسين حافظ شلبى ومحمود الوكيل ويسرى الجيار وسعد المتعافى وبنت عم المرحوم جمال الشوربجى والعميد بهجت الشوربجى وحرم كل من السادة محمود رفعت وعبد اللطيف ابو زيد وأحمد فؤاد وعبد الرحيم المولد وحسين توفيق . وبنت خالة حرم المستشار محمد ناجى وحرم شقيق الاساتذة أحمد الناظر المدير بالتربية والتعليم ونبيل الناظر المدير بوزارة العمل والمرحومة نبية الناظر وحرم المهندس صلاح منصور والمهندس محسن شعراوى وقريبة كل من السادة درويش المتزلاوى وحرم ابراهيم حسنين وفؤاد جوهر وأمين رفعت والدكتور رفعت العجماوى وحسين وعبد الخالق الناظر وقريبة عائلة محسن ونسيبة الاستاذ محمد سرى الدين وستشيع الجنازة اليوم فى تمام الساعة الثانية عشرة من أمام المنزل ١١ ش حفنى الطرزى بالمنيل .

شيعت أمس جنازة المرحومة السيدة
عزيزة موسى السيد
حرم المرحوم مصطفى عبد الغنى
والدة حسين عبد الغنى بالبنك الاهلى والدكتور عبد الغنى بالمركز القومى للبحوث ومحمد عبد المنعم بوزارة القوى العاملة وشقيقة محمود موسى بالمعاش والاستاذ حسين كامل وبنت عم الحاج عبد العال واخوته بالمحلة الكبرىوحسن يوسف وعمة محمد سعيد بالتامين الاهلية واحمد والمهندس نصر الدين ومحمد موسى واخوته ونسيبة عائلات أحمد الشيخ ومحمد الحبشى وغازىوالرشيدى وشيعت الجنازة بالاسكندرية .

فقيد عائلة الحاوى بكفر نصفا
شيعت أمس جنازة المرحوم
الحاج محمود أحمد الحاوى
والد الدكتور أحمد الحاوى الاستاذ بطب الازهر والشيخ درويش الحاوى وحرم على عطيه وسيد أملم من الاعيان وقريب عائلات سيف والدرغام والاملم وعطيه والحاج قدرى بالاسكندرية تلغرافيا كفر نصفا قليوبية

فقيد عائلة الصياغ بالاقصر
انتقل الى الامجاد السماوية بالقاهرة
المرحوم سامى بطرس مليك
والد صبحى بامريكا وحلمى ورشدى بشركة سبيكو ومنير بالتربية والتعليموحرم حماية قلدس وزكرى مجلع وشقيق حبيب بطرس والمرحومين شاكر وحلمى وحرم المرحوم توفيق غطاس وابن عم الاستاذ فؤاد جرجس المحامى بالاقصر واخوته ومنيد جرجس واخوته وعم نصحى حبيب وفايز وخال النور سعيد ضيف وفتحى بامريكا وصبحى بالشئون الاجتماعية وظريف بالسفارة الباكستانية وابن خال نيروز موسى وابن عمة شحاته وابراهيم سليمان وقريب بديع ارمنيس ويوسف شفيق وعزمى انتوس وانيس حبيب ونسيب المحاسب جرجس والدكتور ثروت والمصور طلعت بالتليفزيون وفهمى داود وعبده توفيق وقريب عائلات الصياغ والعبدة بالاقصر والقاهرة

شركة مصر لتصدير الاقطان
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع العاملين بالشركةينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل الاستاذ ممدوح حسين عارف مدير الادارة العامة للمبيعات الخارجية بالشركة ويسالون للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

فقيد آل نواره
شيعت بالامس جنازة فقيد الشباب
ممدوح عبد العليم نواره
المدرس بليبيا نجل المرحوم عبد العليم نواره وزوج نبيلة ايوب ووالد سامح وسماح وشقيق المهندس حاتم بالمساحة وأحمد بزراعة سخا والمهندس الصعيدى بالكويت والدكتور زغلول بالتعليم وعبد العليم رجل الاعمال والمهندس حيدر بالسعودية وحرم عبد الحميد ابو الخير بالتعليم وحامد قابيل بالدمغة والموازين ووحيد عاشور المدرس وقريب ونسيب الدكتور فوزى السيد وكيل أول وزارة الصحة والوزير المهندس حسب الله الكفراوى والوزير المهندس سليمان عبد الحى والدكتور أشرف بالقصر العينى والمرحوم حامد محمود والمرحوم محمد ايوب وآل شرباش وآل نواره وبدر وشحاته ورمضان والسعيد وجاد الحق بكفر سليمان وكفر المنازلة والميهى والمنصورة والعراقى والى بفارسكور والدشاش والفيطانى بكفر الغاب والعزاء مساء اليوم بجامع عمر مكرم بالقاهرة .

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله ننعى اخانا الحبيب فقيد الشباب
ممدوح نواره
لك الخلد يادوحه ستحيا ابدا بنفوسنا على دربك ماضون وعهدنا حافظون فالى جنات النعيم - احمد ود. السجان ود. انجى نباره

البقاء لله
شيعت أمس جنازة المرحومة الفاضلة
زينب حسين سيد الجريسى
حرم المرحوم
محمد عبد العظيم الطوجى
رئيسة قسم مصر القديمة بمنطقة جنوب القاهرة التعليمية - والسيدة المهندس صالح بشركة تسويق الاسماك والمهندس محمد المعيد بكلية الهندسة جامعة القاهرة وزينب المحاسبة حرم أمين على حسن المحاسب بالمدابغ النموذجية والدكتورة آمال بوزارة الصحة حرم المهندس عبد الغنى كرار بمركز البحوث الزراعية والمهندسة امينة بهيئة التخطيط العمرانى حرم المهندس مجدىحلمى بشركةبتروجيت والانسة نفيسة بتجارة القاهرة وشقيقة كل من الدكتور محمد عبد المنعم والاستاذ حمدى الجريسى والمهندس محمد الحسينى بالتليفونات وعمة كل من المحاسب طارق حمدى بوكالة انباء الشرق الاوسط والمهندسأسامه بوزارة التخطيط والدكتور محمد الحسينى وعلى بهندسة اسيوط وحسين الجريسى والمقدم شرطة يسرى الدكرورى ونسيبة عائلات محمد عطيه ومحمد صالح بدمنشه شرقية والعزاء تلغرافيا الطوجى ٨ قيس بن سعد - بالسادات بمصر القديمة .

عميد عائلة حنتيش بدنجواى
شيعت أمس بدنجواى جنازة المرحوم
حامد عطا الله حنتيش
والد مدحت ومدير المزارعين ومطوع ونبيل بمرشحه مصر للبترول ومحيى بهندسة الزراعى ومير بسمرين وحامد بالمهرباء وحرم المرحوم ابراهيم مساوى بمبيت الامراد وزوج سميحه ال يوسف عبد العزيز بدمياط والمنعم عادل يوسف وعم ومحمد حمزه حسيبى تسجع نجواى والمهندس يوسف بدير ومحمد على موسى ببميت الحصولى عبد الله وامنوبه والحاج امين عريس شبيع سجواى واخوته وسيد سيد العزيز جوده الموجه بالتعليم واخوته والاسد خيل حسيبى عبده مبجواى واخوته وسيع محمود حين حسيبى واخوته وامين حنيشى وامنوبه والحاج سيد محمد حنتيش وعبد الحميد حنتيشى بالشهر العقارى واخوته والاستاذحمدى عريد حنتيشى واخوته والاستاذ محمد منير حنتيشى المحامى واخوته وعبد الجليل حشيش بالسيفه واخوته والمهندس حسن على حسيبى وعبد المجيد سم واخوته وجد عطا الله حنتيش رئيس مأموريه الشهر العقارى والمهندس محمد حمزه حسيبى بليبيا ريدر بمحتشب الحبيبى بفارسكوروقريب باقى عائلات حنتيش وعريض والمير وتويه وعنلم والجسوس وحريبى والصبى والمدبولى وخنوه وساسين والموسى والسيدى ومسعد بدنجواى وموسى والريات وحسيبى بمنيت اسوى /عبد الله ومصباح وجواده وعبد العاصى وعبد الحفيظ بسرين والتسناوى بميت الاحراد والسليب ببلماس وجميع عائلات دنجواى وشربين وسيقام ليالى المأتم بدنجواى تلغرافيا دنجواى مركز شربين

صندوق الزمالة بدنجواى تشاطر الزميل معى حامد حسيبى واخوته الاحزان

توفى لرحمة الله بالسعودية المرحوم
كامل فتحى محمود حمدى
زوج السيده بدرية محمد الجارحى

شيعت أمس الجمعة جنازة المرحوم
شنودة رزق الله
موظف بشركة البحيرة سابقا زوج السيدة ملك بطرس وانجالها مرقص وحنينة حرم بشرى جرجس ونسيب القمص عبده بطرس صاحب شركة اطلس بالاسكندرية وانجاله طلعت ورأفت وعادل وسامى مسيحة وحرمه وابن عم وخالة عزيز باسيلى واخواته وصبرى عبد المسيح واخوته وكامل اسكندر واخوته وكامل جبران واخوته وبطرس حنا وحرمه وقريب عائلات ابراهيم مرقس ومهنى عوض الله بمصر وسمعان مسيحه بسيدى سالم وكمال ميخائيل وجرجس وقزمان وعجيب بولس بالاسكندرية - تلغرافيا مرقس بالمحمودية

فقيدة أم القصور
انتقلت للامجاد السماويةالسيدة البارة
حرم المتنيح القمص صليب
والدة القس بسطوروس وفؤاد صليب الجواهرجى بشبرا وحزقيال التاجر وجرجس رئيس قسم باتوبيس شرقالدلتا ونسيم الجواهرجى وجدة نصيف رزق الله المهندس بمطار القاهرة وجدة عونى بطب اسيوط ومجدى بهندسة اسيوط وهانى بصيدلة القاهرة وقريبة اسحق فرج الجواهرجى بشبرا واسحق فرج التاجر وجرجس حنا بام القصور والمهندس صلاح اسعد بالقوصية وشيعت الجنازة امس يتقدمها نيافة مطران منفلوط تلغرافيا أم القصور .

نقابة الاطباء البيطريين باسيوط تشاطر دكتور مجدى فلتس احزانه لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

شركة الاسكندرية التجارية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل حسن ابراهيم الشريف الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
شيعت امس الى رحمة مولاها
السيدة البارة الحاجة
صفية أسعد لطفى
كريمة المرحوم اسعد بك لطفى حرم المهندس عبد الهادى معربة مديرعام نزع الملكية ببلدية القاهرة سابقا والدة الدكتور احمد سمير بامريكا والدكتوراسعد سامح والدكتور حازم بهيئة قناةالسويس وشقيقة المرحومين دكتور محمد والدكتور زكريا وعبد المنعم والمرحومة تحية وجدة مشيرة وطارق واشرف ومحمدومصطفى وكريم وعمة عصام وهانى لطفى بامريكا وحرم العقيد عادل حافظ وابنة عم المهندس ابراهيم صبرى واخوته ورشاد الصبان واخوته وحرم القيطان حسن عزو واخواتها وبنت عمة اللواء عز الدين الصدر واخونه والاستاذ حنفىالصدر واخوته وبنت خال حرم المرحوم اللواء حسين حمدى وحرم اللواء عبد المنعم صالح والمرحومة والدة الدكتور خليل والمحاسب عادل الكردانى وحرم شقيق المستشار عبد المنعم والمهندس عبدالحميد معربة وحرم المرحوم عبد العزيز القطان وقريبة ونسيبة المرحوم المهندسابوالمجد النونى واللواء محمود فهمى والاستاذمحمد عبد الرحمن والاستاذ احمد كمال نور الدين وعباس عوف وعائلات مصرية وجاكوش والحموى والتسعيبى والشواربى والصدر والكردانى والطويل والعوادلى والناجورى وحنطر وزين الدين والعزاء ٨ شارع مراحق بن عامر بالجيزة

فقيدة عائلتى
الراعى والكرته بالزرقا
توفيت الى رحمة الله الحاجة
فهيمه يوسف الراعى
حرم المرحوم الحاج محمود الكرته والدة المرحوم عبد الهادى الكرته وابراهيم الكرته الموجه بالتربية والتعليم بالدقهلية والشربينى الكرته المدرس بالسعودية وفايز الكرته رئيس اقسام المبيعات بالشركة العامة للبطاريات وسامىالكرته امين سجل مدنى قسم ثان المنصورة وشقيقة المرحوم عبد الحميد الراعى ومحمود الراعى التاجر بالقاهرة وحرم ابراهيم الحفنى التاجر ببورسعيد وحرم المرحوم حسنين عشمتى وقريبة ونسيبة جميع عائلات الزرقا وستشيع الجنازة ظهر اليوم السبت تلغرافيا الزرقادقهلية

فقيدة آل عطا الله
ومنصور بالبحيرة والشرقية
توفيت الى رحمة الله
حرم المرحوم عبد الرازق
عطا الله البدوى
عضو مجلس مديرية البحيرة السابق وحرم شقيق المرحومين الفريق ابراهيم عطا الله باشا وعبد الحليم عطا الله ووالدة المرحوم محمد وكمال عطا الله بمصلحة الشبون وحسين المزارع وأحمد بمحافظة البحيرة وعلى بمصر للاقطان وحرم عبد الرازق عطا الله وكيل اوقاف الشرقية وكمال يوسف بيور سعيد للاقطان واخت وبنت عم المستشار على منصور وعدلى منصور وأنيس منصور والمرحوم لطفى منصور ومصطفى كامل منصور والعقيد على ومحمد منصور والمستشار أحمد منصور وحسين نصور وحرم السيد أحمد رزق والدكتور محمود موسى وحرم عم صلاح عطا الله وعبد المنعم عطا الله وجمال عطا الله وسعيد عطا الله والمرحوم محمود ويسرى والسيد عفيفى واخوته وأحمد صبرى واخوته والمهندس محمد الهامى واخوته وحرم اللواء حمدى حسين وحرم عم آل البدوى بالشرقية والبحيرة وبنت عم آل منصور وحرم خال أبو زيد وفتحى ويسرى عبد العاطى وقريبة ونسيبة عائلات خليل وتوكل بمصر والحوفى وعبد الكريم والشرفى والزرقا بدمنهور ومحمد عبد المنعم وعبد العال والبنا وسيد أحمد باريمون والسماديسى والقاضى بفزارة والانكاوى بالمحموديه وعيداروس وعمران وسالم وعامود وعسكر وأبو حسين وخاطر وخسكية وعبد اللطيف وغيث بالشرقية وشرف بالدقهلية تلغرافيا المحمودية بحيرة .

المهندس يوسف شاروبيم المقاول ينعى بعميق الاسى والحزن المرحوم
والد اللواء كمال عفيفى
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية
للانشاء والتعمير
لمحافظة مطروح
فتحى سليمان عبد القادر رئيس مجلس الادارة والاعضاء والعاملون ينعون
والد اللواء كمال عفيفى
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

حسن وحمدى طه يس
والعاملون بمشروع ام بركة بمطروح ينعون بمزيد الحزن والاسى
والد اللواء كمال عفيفى
نائب مدير امن مطروح
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء منطقة القصر بمطروح
الحاج عبد اللطيف عبد المالك وسلطان زعلوك عضوا المجلس المحلى بمطروح ينعيان بعميق الاسى المرحوم
والد اللواء كمال عفيفى
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة العزاء

العاملون بالادارة المالية
بشركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية ينعون والدة حرم الاستاذ حامد عجمى مدير عام الشئون المالية .

شركة المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
فرع الاسكندرية
منطقة مرسى مطروح
مدير المنطقة وجميع العاملين ينعون بمزيد الاسى
والد اللواء كمال عفيفى
نائب مدير امن مطروح للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

كلية الزراعة بكفر الشيخ
اتحاد الطلاب ينعى بالحزن والد الزميل رمضان محمد السقا بالسنة الرابعة - للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اتحاد طلاب جامعة حلوان
ينعى المكتب التنفيذى ومجلس اتحاد الجامعة والجهاز الادارى كريمة المقسم السيد هارون بمباحث امن الدولة داعين له وللاسرة بالصبر والسلوان

انتقل فجاة الى الامجاد السماوية
المرحوم نبيه مسيحة مطر
الاستاذ المساعد بكلية هندسةالزقازيق بشبرا زوج السيدة بوليت ابراهيميوسف المدرسة بالنعام التجارية وشقيق المرحوم المهندس سمير مطر وشقيق وجيهمسيحة مطر بشركة هوكست والسيدة مادلين والسيدة سيسيل حرم المهندس اسكندر بنى وابن شقيقة الاستاذ روفائيل صليب ونسيب الاستاذ ابراهيم يوسف واولاده وعم وخال محسن وامير واخواتهم وابن عم وعمة عبده مطر واخوته وعزيزيوسف مطر واخوته وفوزى اسعد واخوته ولبيب ميخائيل واخوته والمهندس فؤاد عوضالله وابن خال وخالة حليم اسعد واخوته وصليب روفائيل واخوته وزكى مسيحة واخوته وصليب بطرس واخوته والقمص تادروس واخوته وسامى حنا وشقيقته ونصر توفيق وشقيقته وفاروق فريدواخوته وسامى زكى نصر الله واخوته وقريب عائلات اسكندر وادمون عطا الله وشقيقاتهم وابراهيم بشرى وحرمهورفيق المصرى وحرمه ولائق لبيب وحرمه وعائلاتهموباقى عائلات مطر وبيله وبغدادى والقسيس ويوسف وقد شيعت الجنازة امس من كنيسة الشهيد العظيم مارجرجس بمصر الجديدة تلغرافيا ٢٥٩ شارعالحجاز بمصر الجديدة .

فقيد عائلة الفقى
ببورسعيد
شيعت امس جنازة المرحوم
حسن أحمد الفقى
التاجر والمصدر ببور سعيد
والد حسنى المستورد واحمد بالقوات المسلحة ومحمود وحرم الاستاذ اسماعيل غنيم المفتش بالتربية والتعليم وحرم المهندس ابراهيم رشاد بمعهد البحوث وشقيق الشيخ عبد الرءوف الفقى وعباس الفقى وعم سامى الفقى مدير الشئون القانونية بوزارة التموين والدكتور عصام الفقى ومحمود عباس الموجه بوزارة التربية وخال المهندس محمود شتيوى واحمد ومسعد شتيوى والحاج لطفى ومحمد عبد الفتاح وابن عم الشيخ عابد عبد الرحمن وقريب ونسيب عائلات مرسى عباس والشعراوى وغنيم ببور سعيد والقيعى ورشاد بالدقهلية تلغرافيا الفقى شارع اسكندرية وابراهيم ببور سعيد

توفى أمس لرحمة الله المرحوم
عبد العزيز محمد البرديني
المدير الادارىلزراعة القليوبية سابقا والد العميد سامى وممدوح بهيئة القناة وعادل بالاهلية للغزل وسامية بالصوامع وابن عم المهندس عبدالحميد البردينى واخوانه ونسيب عائلات الشعراوى والبقرى بميت برة تلغرافيا ميت برة منوفية

المتيل الاعدادية للبنات رقم ٤١١ أسرة المدرستواتحاد الطالبات يشاطرون الزميلتين مديحة ابراهيم الاخصائية الاجتماعية وايزيس فريد المدرسة الاحزان لوفاة والديهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

شركة الوادى الجديد
العامة للمقاولات
اعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة حرم المرحوم رياض الكريمى حرم شقيق المهندس اسعد الكريمى رئيس مجلس ادارة الشركة للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

. سعد يونان وحرمه ايزيس عريان بالكويت ينعيان بقلوب مملوءة بالحزن والحسرة والالم خالهما الحبيب المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
برحيلك فقدنا جوهرة غالية ورمزا للرجولة والمحبة والحنان عزاؤنا انك انتقلت للسماء مع القديسين والابرار

نسيم جورجى المحامى وحرمه ايلين عريان بالكويت ينعون بالحزن والالم فقيدهم العزيز وخالهم الحبيب المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
ويكون فيه الشهامة والمحبة ويطلبون لروحه نياحا مع القديسين والابرار

الدكتور حليم يونان وحرمه لوريس عريان بالكويت ينعون بمزيد الحزن والاسىفقيدهم العزيز المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
الذى ترك دنيا الشقاء والفناء ليأخذ اكليل البر من المسيح

الباس بلدى وحرمه هدى حليم بالكويت ينعون بمزيد الاسى والحزن فقيدهم العزيز وخالهم الحبيب المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
ويطلبون لروحه نياحا مع القديسين يشاطرون خالهم العزيز الاستاذ عدلىناشد المحامى بالكويت الاحزان

منير برزى وحرمه نادية حليم بالكويت يشاطرون الاسرة الاحزان فى وفاة خالهم الحبيب المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
ويرجون لروحه نياحا مع القديسين

المهندس مجدى شارل وحرمه متجدةحليم بالكويت ينعون بقلوبهم المملوءة بالحزن والحسرة والالم فقيدهم الغالى وخالهم الحبيب المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
ويشاطرون خالهم العزيز الاستاذ عدلى ناشد المحامى بالكويت الاحزان

المهندس فرج غطاس وحرمه فاتن عبده بامريكا وقد هزتهم الفجيعة بوفاة فقيدهم وخالهم الحبيب المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
لروحه نياحا مع القديسين والابرار

طلعت جرجس المحامى بالكويت وحرمه واولادهم بقلوبمملؤها الحزنوالاسى ينعون نفيد الشباب والعائلة المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
ابن عمهم وشقيق وصديق عمرهم ويقدمون العزاء لشقيقه الاستاذ عدلى ناشد المحامى بالكويت ويرجون لروح الفقيد نياحا فى احضان القديسين له الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس سمير نصيف وحرمه يشاركون الاستاذ عدلى ناشد المحامى بالكويت احزانه فى فجيعته لوفاة شقيقه الاخ الفاضل المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
للفقيد الرحمة والراحة الابدية فى احضان القديسين والابرار

بقلوب ملؤها الحسرة والالم تودع للامجاد السماوية المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
الرب يمنح زوجته واخوته الصبر والعزاء فى مصابهم الاليم - المهندس سمير نصيف وحرمه

المهندس نبيل نصيف وحرمه ينعيان ببالغ الحزن والاسى المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس
ويتقدمان للاستاذ عدلى واخوته والاسرة بخالص العزاء

مدرسة السلام بطنطا
مديرة المدرسة والعاملون ومجلس الاباء واتحاد الطالبات يعدمون خالص عزائهم للسيدة عزيزة جورجى المدرسة بالمدرسة فى وفاة زوجها المرحوم
الاستاذ حليم ناشد جرجس

فقيد عائلة البسيونى بدمنهور
شيعت امس جنازة المرحوم
الاستاذ على أحمد البسيونى
مدير العلاقات العامة بالاتحاد الاشتراكى بالبحيرة سابقا زوج السيدة فكريان الباجورى المفتشة بالتعليم سابقا والسد هانى بالسعودية وحرم نصر عبد المجيد بفندق فلسطين والرائد محمد السيد وشقيق المرحوم الحاج محمد البسيونى بمصنوعات دمنهور واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات دمنهور تلغرافيا ٢٠٢ شارع بور سعيد بالاسكندرية .

الدكتور ابراهيم بدران
وزير الصحة
والساده وكلاء الوزارة
والعاملون بها ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم
الدكتور انور حسن
مدير عام مستشفى حميات العباسية
اسكن الله الفقيد فسيح جناته جزاء لما قدمه من خدمات للعلم والوطن

الامام الاكبر الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر ينعى الى العالم الاسلامى عالما جليلا منصفوة القادة الرواد المصلحين
فضيلة الشيخ
محمد عبد اللطيف دراز
وكيل الازهر الاسبق
امضى حياته مجاهدا فى سبيل اعلاء كلمة الله والنهوض برسالة الازهر الشريف فى شجاعة وصبر ووفاء وايمان تغمده الله برحمته « وانا لله وانا اليه راجعون »

جمعية المحافظة على التراث الاسلامى تنعى عالما جليلا من علماء الامة الاسلامية فضيلة الشيخ
محمد عبد اللطيف دراز
جاهدت فى سبيل الله والوطن حق جهاده تغمده الله بواسع رحمته وانزله منازل الصديقين

جمعية الكفاح لتحرير الشعوب الاسلامية تنعى عالما جليلا من علماء الامة الاسلامية فضيلة الشيخ
محمد عبد اللطيف دراز
جاهد فى سبيل الله والوطن حق جهاده تغمده الله بواسع رحمته وانزله منازل الصديقين

يحيى جمال عرفات رئيس جمعية الهلال الاحمر الفلسطينى بجمهورية مصر العربيه الى العالم الاسلامى اباه الروحى واستاذه فى ساحة الكفاح المغفور له الشيخ
محمد عبد اللطيف دراز
تغمده الله برحمته الواسعة واسكنه فسيح جناته

مجلس ادارة واعضاء معهد الدراسات الاسلامية وطلبته والعاملون به يتقدمون الى فضيلة الاستاذ احمد حسن الباقورى والسيدة الموقرة حرمه خالص العزاء فى وفاة والدها العالم الفاضل والقدوة الحسنة المرحوم
الشيخ محمد عبد اللطيف دراز
وكيل الجامع الازهر السابق
ويدعون الله ان يسكن الفقيد جناته ويلهم آله وعارفى فضله الصبر والسلوان

اعضاء جمعية الدراسات الاسلامية والعاملين بها يتقدمون الى فضيلة الاستاذ احمد حسن الباقورى والسيدة الفاضلة حرمه بالعزاء فى وفاة والدها العالم الجليل والاستاذ العظيم المرحوم
الشيخ محمد عبد اللطيف دراز
وكيل الجامع الازهر السابق
ويدعون الله ان يسكن الفقيد جناته ويلهم آله الصبر والسلوان

جمعية الشبان المسلمين بالمنيا
تنعى عالما فاضلا ومن الرواد الاوائل لحركة الشبان المسلمين الشيخ
محمد عبد اللطيف دراز

جمعية الشبان المسلمين بقنا
تشاطر حضرة صاحب الفضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى الاحزان لوفاة صهره المغفور له الشيخ
محمد عبد اللطيف دراز
بعد حياة حافلة بالجهاد ندعو الله ان يسكن الفقيد الكريم فسيح جناته وللاسرة العزاء

شركة التمساح لبناء السفن
رئيس مجلس الادارة والسادة المديرون واسرة العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى والد الزميل / محمد شوقى حسين علوى فللفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ذكرى الاربعين
لفقيد عائلة منقلون المرحوم
ناثان دانيال ميخائيل النخيلى
تقيم الاسرة ذكرى الاربعين لروحه الطاهرة غدا الاحد بالمنزل صباحا للسيدات ومساء للرجال تلغرافيا ٩ شارع البعثة بشبرا

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم
فارس
سطراك
بدتسا
يدعو عدلى حكيم والاسرة الاهل والاصدقاء لحضور قداس الاربعين لروحه الطاهرة الرابعة ظهر الاحد ٣٠-١٠ بكنيسه مار جرجس وتشكر المواسين بالحضور والنشر والبرق وتخص السيد رئيس الجمهورية والوزير البرت برسوم والبابا شنودة والسادة اعضاء مجلس الشعب والسادة مأمور وضباط المركز ورئيس الوحدة المحلية واعضائها وموظفى ومواطنى مركز دشنا

والدنا الحبيب فارس يا احن قلب فقدناه وامر كاس سربناه سنذكرك حتى نلقاك - انصاف وملكه وليمه

خالنا فارس كنت ينبوع المحبة والشمعة المضيئة للجميع فانعم بالسماء عدلى وعزمى ورمزى وفوزى حكيم

يا اعز فارس فقدناه تركت دار الشقاء لتنعم بامجاد السماء فهنيئا بالفردوس صبحى شاكر واولاده نعيم ونشأت وزكريا ومصباح وجون بسوهاج

حماى الغالى رحيلك عاجلا وفراقك مذهلا لا الدمع يكفينا ولا الالام تشفينا سنذكرك للقاء صبحى جرجس واولاده فكتور ووهيب بالفيوم

ابن خالى فارس الصدمة قاسية والعيون باكية وذكراك باقية - جرجس عجايبى وولده رءوف التجار بالفيوم

ابن عمى بالدمع ابكيك وحسن العمر لا يكفيك - شوقى واسعد

اخالنا الحبيب فارس لا الدموع تكفينا ولا الايام تنسينا ذكراك دائما بقلوبنا جرجس ونيس واولاده

عمنا الغالى فارس بالالم والحزن نبكيك وبالقلب الجريح نرثيك وبملئ السموات نهنيك جرس وتامر وصدقى

خالنا فارس ودعناك بالدموع واستقبلتك الملائكة بالشموع ابراهيم وجميل عياد

عمنا فارس بالوداع عشت وبالهدوء رحلت وبالشموع للسماء اسحق بنحرى

عمنا فارس تركت الدنيا بآلامها وورثت السماء بأمجادها فوزى نجيب

نكرى الاربعين وشكر
عائلة البوشى
بقلوب مؤمنة بقضاء الله احيت امس ذكرى الاربعين للمرحومة
الحاجة هانم الجمل
والدة كل من الحجاج محمد وغزنى وحسين وجمال وعزت البوشى التجار بالشيادرة ويتقدمون بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد نائبه والسيد امين اللجنة المركزية

ذكرى الاربعين وشكر
للمرحومة طيبة الذكر المحسنة الكريمة
اليس برسوم ابراهيم
يقيم توفيق نجيب المحاسب القانونى بالاسكندرية والدكتور منير برسوم واشقاؤه المهندس ابراهيم ونبيه المراجع ببنك مصر والدكتور فايز بامريكا وحرم نبيه فهمى مدير عام بنك مصر وعايدة حرم بشرى حبيب مدير بنك مصر المنيا ذكرى الاربعين لفقيدتهم الاحد ٣٠ اكتوبر ١٩٧٧ الساعة الرابعة بكنيسة مار مرقس كليوباترة مصر الجديدة والواحدة بكنيسة السيدة العذراءبروكلين نيويورك بأمريكا ويقدمون خالص الشكر لكل من تفضل بمشاركتهم مصابهم الاليم ويخصون بالذكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسادة الوزير رئيس الجمهورية ونائبه والسيد الوزير البرتبرسوم والبابا شنودة الثالث والاباء المطارنة ومحافظ المنيا والعاملين ببنك مصر والمحاسبين والاطباء والمحامين والتجار لا اراكم الله مكروها لعزيز لديكم

زوجتى الحبيبة اليس - ذكراك الطيبة وايامك الحلوة وصورتك الجميلة وحنانك العظيم لن انساه تركتينى اتعذب الصبر يارب عزاؤنا انك تنعمين باحضان القديسين - توفيق

الاخت الحبيبة - كنت لى نبع الحنان والمحبة فانعمى بصحبة السماويين احضان القديسين - منير

حبيبتى اليس - القلب الطيب لن ننسى حنانك تركتنا نقاسى لوعة الفراق ابراهيم وفتنة

اختى اليس - مرتك بامل اللقاء ففوجئت بانتقالك للسماء مثلما يعتصره الحزن والالم ابكى رحيلك المفاجئ - فايز وريز فهيا

الاخت الحبيبة اليس
كنت الام والاخت والبلسم لكل جراح تركتينا دون وداع فقدناك القلب الكبير ستظل ذكراك باقية فى النفوس عزاؤنا انك مع الملائكة والقديسين - ايزيسونبيه

اختى الحبيبة - كنت لى الاخت والام والصديقة فجيعتنا فيك فوق الاحتمال رحلت فجأة فضلت السماء فانعمى باحضان القديسين - نادية بشرى

شقيقتى الحبيبة اليس - جوهرة نادرة فقدناها ودرة غالية خسرناها كنت الاخت والام والصديقة التى نرتاح اليها لن نلجأ بعدك كنت نبع الحب والعطف والحنان عزاؤنا انك مع القديسين والابرار - نبيه وفايز وعيرمين

شكر وذكرى الاربعين
للسيدة الفاضلة المرحومة
مريم السيد عبد الفتاح
حرم المرحوم
أحمد على المصرى



بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة المرحومة بوافر الشكر لكل المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق والنشر فى فقيدتهم الغالية وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب واعضاء مجلس الشعب والسيد الامين العام للاتحاد الاشتراكى والسيد نائب وزير الداخلية والسيد وكيل وزارة التربية والتعليم بالاسكندرية ورجال الهيئات القضائية ورجال التربية والتعليم وضباط السلاح البحرى ولجنة المرأة بحزب مصر العربى الاشتراكى بالاسكندرية وستقام ذكرى الاربعين غدا الاحد ١٠/٣٠ بمنزل الفقيدة ٣٤ طريق الكورنيش بالشطبى الاسكندرية

امى الحبيبة
هرمنى منك القدر وادمى رحيلك قلبى يا احن قلب لى فى صباحى وفى مسائى هنيئى اليك - وفى صلواتى جميعها - دعائى ان يتغمدك الله برحمته ويسكنك فسيح جناته يا امى الحبيبة
بنتك نعمت

ذكرى الاربعين وشكر
تتقدم بالشكر والعرفان اسرة المرحومة
انصاف مهران
للسادة المتفضلين بمواساتهم فى مصابهم الاليم بالحضور وبالبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والوزراء وشركات السياحة كوتاكيس وممفيس وجوليز ومصر ورابطة المرشدات باسكندريةوسنقام ذكرى الاربعين غدا الاحد صباحا للسيدات ومساء للرجال بالمنزل ١١٣ طريق الحرية اسكندرية

نكرى الاربعين لعروس السماء
الانسة امل فؤاد
تحييها والدتها بتلاوة آى الذكر الحكيم بالمنزل ٣٦ شارع محمد باشا شكرى بالعجوزة مساء اليوم

وحيدتى الغالية - بطهارة القلب عشت وبهدوء الملائكة رحلت اربعون يوما ودموعى لم تجف بعد ان حرمت من اغلى نداء من اعز انسانة - والدتك الحزينة

كمال وحياة توفيق واسرة المرحوم
فكرى توفيق جرجس
يقيمون ذكرى الاربعين على روحه الطاهرة غدا الاحد الخامسة بكنيسة العذراء بالزيتون ويقدمون الشكر لجميع المتفضلين بالمواساة جنبهم الله المكاره

تقيم اسرة المرحوم طيب الذكر
منير قزمان تكلا
جناز الاربعين لروحه الطاهرة غدا الخامسة والنصف بكنيسة مار جرجس بالجيوشى

تقيم اسرة المرحومة عروس السماء الانسة المهندسة
تريز وليم عوض الله
جناز الاربعين غدا « الاحد » ٣٠/١٠ صباحا بكنيسة الروم الارثوذكس بطه الحكيم والرابعة مساء بكاتدرائية مار جرجس بنبى النبى بطنطا

تشكر اسرة المهندسة
تريز وليم عوض الله
المتفضلين بمواساتها بالحضور او بالبرق

ابنتنا تريز - فارقتينا دون وداع حزننا باق - والدك ووالدتك وجورج

شقيقتنا تريز - رحيلك ادمى قلوبنا رجاء القيامة عزاؤنا - اميل ومارى

تريز - سنذكرك دائما فهنيئا بالفردوس عمك صبحى واوجينى وهانى ومدحت

ابنتنا تريز - قلوبنا تبكيك حتى نلاقيك خالتك جورجيت وميخائيل ويوسف

تريز - تركت الارض بالامها وربحت السماء - خالك يوسف اسحق والعائلة

اختنا تريز - عشت عفيفة طاهرة ورحلت كريمة نقية فانعمى بالسماء - ابنة عمك عايدة وزوجها شكرى

تريز - الصدمة قاسية والعيون باكية ابن خالتك جرجس سامى والعائلة

حبيبتنا تريز - كل شئ فى الارض زائل الا ذكراك باقية الى الابد - نعيم ووالدته

حبيبتنا تريز - اختارك الرب لان لك لقاء الملائكة فانعمى بالملكوت مع القديسين عوض ونادية وانجالها

ذكرى الاربعين وشكر
بايمان الصابرين على الابتلاء والراضين بحكم القضاء تتقدم اسرة فقيد الشباب الناشىء فى طاعة الله المغفور له المهندس
آحمد على بليغ
بالشكر الخالص لكل من تفضل بالمواساة مستهلين عناية الله ورحمته لكل قلب جريح محتسبين فلذة الكبد عند من اعطى فاخذ ووهب فاسترد - وستقام الذكرى بتلاوة القرآن الكريم غدا الاحد صباحا للسيدات بمنزل العائلة ومساء للرجال بمسجد عمر مكرم « وانا لله وانا اليه راجعون »

ابنى حبيبى توام روحى نور عينى احمد التقى الغالى شهيد العمل والواجب بفقدك انهد كيانى واسودت دنياى يا اغلى من افتقدت فى حياتى احمد تعجلت الرحيل على بدون وداع يا من رآك قلبى قبل عينى رحمتك يارب الطف بى فى مصيبتى والهمنى الصبر على فراق ابنى ستظل ذكراك دائمة فى قلبى حتى العاك يا ولدى وقرة عينى حفظ الله ورعايته يا احمد
والدتك المصدومة لفراقك

الذكرى السنوية الغالية
لفقيد الشباب
المرحوم
محمد آحمد
بسيوى
بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى اسرةالفقيد ذكرى العطرة بمدفن الاسرة بالبساتين اليوم

ذكرى غالية
الذكرى السنوية الثانية للمرحوم المهندس
محمد ابراهيم نصير


تحييها الاسرة مساء غد الاحد بمنزله ٣٥ شارع رفاعة بالدقى

الذكرى السنوية الاولى
للمرحومة السيدة
هند يس البغدادى
تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم يوم الاثنين ٣١-١٠ بمنزلها ٨ شارع عبد الحى فتحى مصر الجديدة

الذكرى السنوية الثانيةللمرحوم
الحاج محمد لطفى البشلاوى
تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم غدا مساء بمنزل الفقيد بالمنصورة

تقيم الاسرة الذكرى الثالثة
للبارة المرحومة لديا ميخائيل
القداس الالهى باكر الاحد ١٠/٣٠ بكنيسة الملاك ميخائيل بالمحلة الكبرى

. الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم
محمد عبد العظيم
تحييها اسرته بتلاوة القرآن الكريم بمنزله ٦٥ ش قايتباى بالمنيل مساء اليوم السبت ١٧ ذى القعدة

« ولا تحسبن الذين قتلوا فى سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم يرزقون »
الذكرى السنوية الرابعة للفقيد
محمود موسى الشريف
تحييها الاسرة غدا الاحد ٣٠-١٠-١٩٧٧ بمنزل الاسرة بالمنيا

الذكرى السنوية الرابعة
تدعو اسرة الراحل الكريم المرحوم
بطرس فرج الله صليب
الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة صباح الاحد ١٠/٣٠ بكنيسة الاقباط الكاثوليك بالقشاة الكبرى

خفض الليرة [بقية]
تتخذها لتحسين الاقتصاد الاسرائيلى ■
وقد اعلن سيمحا ايرلينج وزير المالية الاسرائيلى بعد اجتماع طارئ لمجلس الوزراء ان قيمة الليرة الاسرائيليةالنسبة للدولار الامريكى قد تهبط بنسبة ٢٥ فى المائة بعد هذا الاجراء .
وقد صرح متحدث باسم وزارة الخزانة الاسرائيلية بان هذه الاجراءات الطارئة تأتى فى اطار سياسة الحكومة لخفض الاعانات الخاصة بالسلع الاساسية والحد من الاستهلاك .
وقد استقبل الاسرائيليون اليوم بدهشة بالغة على القرار الذى اتخذه مجلس الوزراء الاسرائيلى فى جلسته الطارئة التى عقدها منتصف الليلة الماضية برفع اسعار الوقود بنسبة الربع
وقد هدد يوروهام ميشيل الامين العام لاتحاد العمال الاسرائيلى « الهستدروت » اليوم مالم تعدل الحكومة الاجور لمواجهة غلاء المعيشة الذىطرابعد الزيادةالجديدة فى الاسعار ، حتىشهر يناير القادم .

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
احمدومحمود السرجانىوشركاهم
خلفاء امين ونور السرجانى
توصية بالسهم
الصاغة ١٢٥٥-٩٠ عبدالخالقثروت ٩١٧٧٨

الجنيه	٢٧٥٠ قرشا
عيار مرة ٢٣	٢٨٠ قرشا
عيار ٢١	٢٤٠ قرشا
عيار ١٨	٢٩٢ قرشا
عيار ١٤	٢٢٢ قرشا

اسعار الذهب بالجرام بمحلات
عبد العزيز مصطفى بالاسكندرية
اول شارع فرنسا ت ٨٠٢٢٩٨

الجنيه	٢٨٥٠ قرشا
عيار ٢١	٢٤٥ قرشا
عيار ١٨	٢٩٦ قرشا

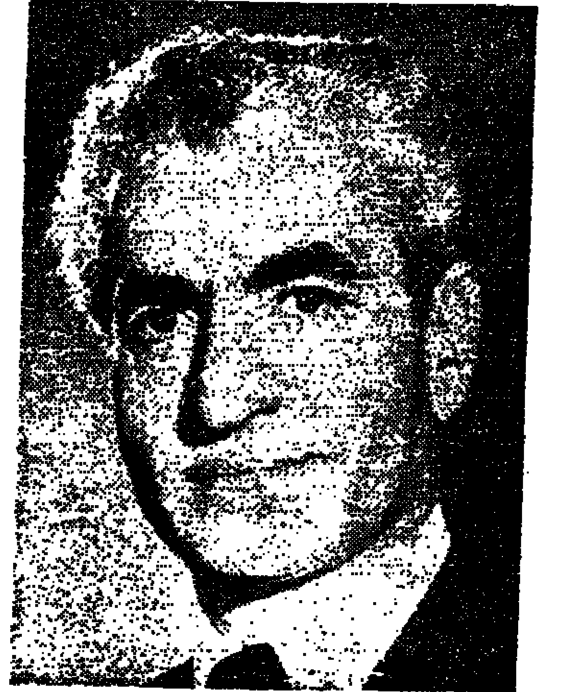
طبع بمطابع « الاهرام » بالجلاء

هكذا من الأصل

الشعب الايرانى يحتفل بعيد ميلاد الشاه :

ايران تعتبر هذا اليوم تاريخيا فى حياتها

الشعب الايرانى يؤيد ثورة الشاه والشعب منذ مولدها حتى الآن



احتفل اول امس الدكتوربهرام بهرامى سفير ايران بالقاهرة والسيدة عقيلته بمناسبة عيد ميلاد جلالة الشاهنشاه محمد رضا بهلوى . وفى يوم ٢٦ اكتوبر من كل عام يحتفل عدد كبير من كبار المسئولين فى مصر اصدقاء ايران ــ الدولة التى تقف مع قضايا العروبة والاسلام ــ موقف المؤيد بشدة وكما يقول الشاه دائما « ان بلادى تشعر ان قضايا العرب هى نفس قضايانا وان مشوارنا التاريخى الطويل كان ولا يزال يسير جنبا الى جنب حيث نجحنا سويا فى رفع لواء الاسلام فى بقاع عديدة من العالم .

وقد حضر الحفل السيد سعيد كمال زادة امين رياسة الجمهورية نيابة عن الرئيس محمد انور السادات والسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء والسيد محمد رياض وزير الدولة للشئون الخارجية وكبار المسئولين فى الاعلام ورؤساء تحرير الصحف المصرية والسفراء الاجانب والعرب فى القاهرة . كما حضر الحفل الدكتور محمود فوزى نائب رئيس الجمهورية السابق والدكتور عبد العزيز حجازى رئيس الوزراء السابق والسيد حسن كامل رئيس ديوان رئيس الجمهورية والسيد محمد عبدالفتاح ابراهيم محافظ البنك المركزى المصرى ..

ان يوم السادس والعشرين من اكتوبر عام ١٩١٩ يعتبره الايرانيون يوما تاريخيا فى حياتهم ففى هذا اليوم ولد محمد رضا بهلوى شاه ايران، وبعد مولده بحوالى سنة واربعة اشهر تولى والده رضا بهلوى مقاليد الحكم فى ايران ثم ارتقى جلالته الحكم فى عام ١٩٤١ فى ظروف الحرب العالمية الثانية الاليمة ورغم ذلك استطاع ان ينقذ ايران من خطة التمزيق التى رسمها الاجانب والعملاء لتخريب البلاد. ولكن الشعب الايرانى انطلاقا من ايمانه القوى بزعيمه وقائده ورائده وقف جلالة الشاه يدا بيد وقفة رجل واحد حتى النصر وفى السادس والعشرين من يناير ١٩٦٣ اعلن جلالة الشاه مبادىء ثورته البيضاء على الشعب الذى ابدى تأييدا شاملا بقبوله مبادىء الثورة البيضاء وساهم فى انجاحها مساهمة فعالة لذلك سميت ثورة الشاه والشعب .

ومن أهم المكاسب التى أحرزتها ايران بفضل هذه الثورة هو القضاء على الاقطاع الزراعى الذى نتج عنه تحرير ارادة المزارعين والفلاحين فى تحديد مصيرهم واصبح حوالى ٣ر٢ مليون عائلة مالكة لارضها الزراعية ولو حسبنا عدد افراد هذه العائلات لوجدنا ان أكثر من نصف سكان ايران قد تحرر بفضل ثورة الشاه والشعب □

السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء يتقدم بالتهنئة للدكتور بهرام بهرامى سفير ايران بالقاهرة بمناسبة عيد ميلاد الشاهنشاه محمد رضا بهلوى .



السيد الدكتور ابراهيم بدران يهنىء الدكتور بهرام بهرامى سفير ايران بالقاهرة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الشاهنشاه محمد رضا بهلوى .

من غير عنوان

٦٠ ألف متفرج فى انتظار فرقة الباليه المصرية فى اليابان !

■ طوكيو : من جلال الجويلى ■

★ دفع ٦٠ الفا من اليابانيين ٢٠٠ الف دولار لكى يشاهدوا فرقة باليه القاهرة عندما راحت اليهم تقدم عروضها على مدى ١٢ ليلة فوق اكبر مسارح العاصمة طوكيو ثم يوكوهاما تليها المدينة العملاقة اوساكا ثم ناجويا ثم مرة اخرى فى طوكيو حيث اختتمت زيارتها التى استغرقت ٢٢ يوما . تحول آخر عروض الفرقة الى مظاهرة مصرية يابانية استمرت ١٥ دقيقة عندما وقف ٨٠٠ من اليابانيين داخل مسرح [فومونكا] الضخم يدقون الارض تعبيرا عن اعجابهم مما اضطر اوركسترا طوكيو السيمفونى الى اعادة عزف النشيد الوطنى اليابانى مرة اخرى حيث انطلق الجميع ينشدون النشيد على انغام الاوركسترا : كان هذا الحفل هو قمة الاستقبال الحار الذى استقبلت به جماهير الشعب اليابانى فرقة باليه القاهرة استقبالا يفوق كل وصف الامر الذى دفع هيئة التليفزيون اليابانى الى تعديل برنامج محطتها الرئيسية حيث قدمت باليه « دون كيشوت » فى سهرة استغرقت ٩٠ دقيقة على شاشة التليفزيون الملون حتى تتيح امام ابناء الشعب فرصة مشاهدة احد عروض الفرقة بعد ان نفذت جميع تذاكر حفلاتها فور انتهاء الحفل الاول الذى اقيم على مسرح هيئة التليفزيون اليابانى احدث مسارح العالم تجهيزا !

تبدأ قصة زيارة الفرقة الى اليابان عندما جاءت الى القاهرة المليونيرة اليابانية مغنية الاوبرا السابقة عاشقة الباليه ماساكو أوهيا حيث شاهدت فى عرض خاص مجموعة عروض الفرقة ثم ابدت رغبتها فى تنظيم زيارة تقوم بها الفرقة الى اليابان على ان تتولى مؤسسة الفنون الدولية التى تشغل هى منصب نائبة رئيسها كل نفقات الزيارة مقابل الدخل الذى ستحققه ١٢ حفلة تقام فى ٤ مدن يابانية اى ان مصر لن تتحمل دولارا واحدا كما ان المؤسسة لن تكسب دولارا واحدا اذ ان رسالتها لاتقوم على الربح بل على دعم العلاقات الثقافية مع شعوب الدول الصديقة .

كان هذا العرض هو ماحاولت ان تعبر به المليونيرة عن مشاعرها نحو مصر التى تحبها حبا عظيما دفعها الى ان تجعل من زيارة الفرقة مهرجانا من اجل بلادنا على امتداد ارض اليابان !

ثم زيادة فى التعبير عن مشاعرها وضعت ٥٠ مليون ين يابانى من جيبها الخاص تحت تصرف مؤسسة الفنون الدولية ضمانا منها حتى تغطى بها ماقد يصيبها من خسائر فى حالة ما اذا عجزت الايرادات عن تغطية نفقات الزيارة !

لكن النجاح الساحق الذى حققته الفرقة ليلة الافتتاح ادى الى بيع جميع تذاكر الحفلات مقدما خاصة بعد ان خرجت الصحف اليابانية تعبر عن دهشتها من حيث روعة اداء الراقصين خاصة ابطال الفرقة كما نشرت صور الراقصة الاولى سونيا سركيس فى صدر صفحاتها الى جانب عشرات الاعمدة التى افردتها لكى تتحدث عن الفرقة التى تكمل اليوم ٨ سنوات فقط من عمرها !

كانت المليونيرة اوهيا قد عقدت مؤتمرا صحفيا قبل ٢٤ ساعة من حفل الافتتاح حضره د . محسن عبد الخالق سفير مصر فى اليابان الذى تحدث الى ٦٠ صحفيا من حق الدول النامية فى ان تولى الفنون اهتمامها على قدر ماتولى معاركها من اجل التقدم كل الاهتمام انطلاقا من ان الفن الخلاق هو نبض الامم سواء المتقدمة او التى فى طريق التقدم كبيرة كانت أم صغيرة ثم اكد على قدرة الطاقة المصرية المبدعة المتحضرة على العطاء من اجل الانسانية .

كما تحدثت عنايات عزمى عميدة معهد الباليه عن تاريخ معهد الباليه كما تحدثت عن العروض التى ستقدمها الفرقة ثم قدمت ابطال الفرقة : الراقص الاول حسن شتا الراقص الاول عبد المنعم كامل . الراقص الاول ثروت مراد . الراقصة الاولى سونيا سركيس . الراقصة الاولى الهام الامير . الراقصة الاولى رويدا عاشور مع الادوار الرئيسية التى سيؤدونها

ثم من المؤتمر الصحفى الى حفل الاستقبال الكبير الذى حضره سفراء العالم مع كبار الشخصيات اليابانية الى حفل الافتتاح فى طوكيو ثم يوكوهاما تليها اوساكا ثم ناجويا ثم طوكيو مرة اخرى كانت اصداء النجاح تلاحق الفرقة على اتساع بلاد الشمس المشرقة !



اجلال جلال فى مشهد من باليه [لوركيانا] المأخوذ من رواية الاسبانى الخالد لوركا [قلب اسبانية] وتدور حول قسوة تقاليد الجنوب الاسبانى التى تفرض على الارملة الشابة ان تعيش على ذكرى الزوج الراحل



ثروت مراد فى دور مصارع الثيران الذى يعيش قصة حب جنونى مع الارملة [لوركيانا] ينكرها عليه المجتمع الاسبانى !



كلمة حق يجب ان تقال فى النماذج المشرفة التى تضمها فرقة باليه القاهرة: اجلال جلال . عصمت يحيى . سمية فريد . طارق الطللى . منيحة حسن . جمال يسرى . عاصم الهنيدى . هانى ابو جعفر . سحر رامى . وفاء على التى تراها فى رقصة فوانيس رمضان التى قدمتها الفرقة ضمن منوعاتها .



اولت الصحافة اليابانية زيارة الفرقة اهتمامها حيث افردت من اجلها صفحاتها على مدى ٣ اسابيع .

وراء النجاح ..

★ اكثر من شخصية كانت تقف وراء نجاح زيارة الفرقة الى اليابان فى مقدمتها سفير مصر الذى وجد فيه كل افراد الفرقة اخا كبيرا عزيزا بذل كل مافى جهده من اجل توفير كل اسباب نجاح الفرقة فى زيارتها التى رفعت فيها اسم مصر عاليا فى الدولة التى تتنافس الدول العظمى على تقديم فنونها على مسارحها !

كان هناك ايضا حسين مهران امين عام اكاديمية الفنون الذى شارك السفير السهر على نجاح الزيارة .



الراقص الاول عبد المنعم كامل

مشهد من باليه [نافورة باختشى سراى] يصور الخان زعيم التتار [خالد رامز] يطعن محظيته المفضلة زاريما [سونيا سركيس] التى استسلمت له بعد ان قتلت غريمتها الاميرة البولندية التى هام بها حبا !

زلزال يستقبل الفرقة عند وصولها الى طوكيو !

★ امضى اعضاء فرقة باليه القاهرة الليلة السابقة على حفل الافتتاح فى طوكيو فى رعب بعد ان اجتاحت المدينة هزة ارضية عنيفة اندفع على اثرها اعضاء الفرقة الى ممرات الدور الثانى عشر من الفندق الذى يقيمون فيه كما اندفعت معهم المجموعات السياحية التى يزدحم بها الفندق الذى يتكون من ١٠٠٠ غرفة زائد غرفة واحدة !

لم يعرف اعضاء الفرقة النوم الا بعد ان اقنعهم مدير الفندق انه [اى الفندق] قد اقيم على اساسات تقاوم الزلازل او على وجه الدقة تمتص الزلازل كما هو الحال فى كل المبانى الحديثة فى اليابان !

اصابة حسن شتا

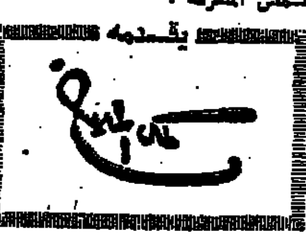
★ اصيب الراقص الاول حسن شتا اصابة شديدة فى ركبته اثناء تدريبه ثانى ايام وصوله الى طوكيو مما استدعى نقله الى المستشفى حيث منعه الاطباء من الرقص كما انه ما زال هناك يعالج على نفقة اليابان .

[عيون بهية] على مسرح أوساكا !

★ قدم محسن عبد الخالق سفير مصر فى اليابان اوبرا باليه « عيون بهية » فى المؤتمر الصحفى على انها اول محاولة جادة مصرية مائة فى المائة صاغها د . رشاد رشدى مدير اكاديمية الفنون بينما وضع موسيقاها جمال سلامة كما اخرجها الراقص الاول عبد المنعم كامل .

اثارت « عيون بهية » عند تقديمها فى مدينة اوساكا اعجاب اليابانيين الذين يقدرون قيمة التجربة الوطنية .

كانت مؤسسة الفنون الدولية قد ترجمت حكاية « عيون بهية » الى اليابانية كما وزعت نسخة من الترجمة مع كل تذكرة حتى يتعرف الشعب اليابانى على قصة نضال مصر من اجل استعادة مقدراتها من ابدى الذين حاولوا ان يجعلوها اسيرة الكرملين !



المليونيرة اليابانية ماساكو اوهيا

وجوه وراء الستار ..

★ كل التقدير الى الابطال الذين وقفوا وراء الستار يشاركون فى تحقيق نجاح الفرقة : علية عبد الرازق الباليرينا خريجة البولشوى التى تعمل الان مدربة فى المعهد . الاداريون مصطفى السويفى . احمد طلبة . بسيونى الهنيدى . مصممة الازياء نعمات خيرى . الماكير سلوى حسين . مدير المسرح فايق حنا .

السوارية : ٦٫٣٠ مساء !

★ تغلق جميع مسارح اليابان ابوابها فى التاسعة تماما اذ تبدأ حفلة السوارية هناك ٦٫٣٠ مساء بينما تبدأ حفلة الماتينيه ٢٫٣٠ بعد الظهر !

مقبال عندنا !!

١٨ جنيها ثمن التذكرة ! .

★ بلغ ثمن ادنى تذكرة دخول فى حفلات الفرقة ١٢٥ قرشا بينما تبلغ قيمة اعلى تذكرة ١٨ جنيها !

أبو السعد يقود اوركسترا طوكيو السيمفونى

★ تولى المايسترو شعبان ابو السعد قيادة اوركسترا طوكيو السيمفونى خلال حفلات الفرقة حيث لقى تقديرا خاصا من اليابانيين الذين اشادوا به كما استقبلوه استقبالا رائعا

مواقف !

أنيس منصور





